

<b>PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO DI</b>	<b>LINGUE E CULTURE STRANIERE</b>
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	<b>2025-2026</b>
<b>COORDINATORE</b>	<b>RITA GARRAFFO</b>
<b>DOCENTI DEL DIPARTIMENTO</b>	COSENTINO G., FERRANTELLI G., GURRERA C., LABRUZZO S., LONGO L., PALMERI E. CIACIO A., MANCUSO M. (DOCENTE DI LINGUA E CULTURA SPAGNOLA DA NOMINARE)

<b>1</b>	<b>LINGUA E CULTURA INGLESE, LINGUA E CULTURA FRANCESE, LINGUA E CULTURA SPAGNOLA</b>
----------	---

	<b>I BIENNIO</b>	<b>II BIENNIO</b>	<b>ULTIMO ANNO</b>
<b>AFM</b>	INGLESE	INGLESE	INGLESE
	FRANCESE	FRANCESE	FRANCESE
<b>SIA</b>	-----	INGLESE	INGLESE
	-----	FRANCESE (SOLO 3° ANNO)	-----
<b>RIM</b>	INGLESE	INGLESE	INGLESE
	FRANCESE	FRANCESE	FRANCESE
	-----	SPAGNOLO	SPAGNOLO
<b>IT</b>	INGLESE	INGLESE	INGLESE
<b>EE</b>	INGLESE	INGLESE	INGLESE
<b>CAT</b>	INGLESE	INGLESE	INGLESE
<b>AAA</b>	INGLESE	INGLESE	INGLESE

<b>2</b>	<b>METODOLOGIE, STRUMENTI E CRITERI DI VERIFICA COMUNI A TUTTE LE DISCIPLINE DEL DIPARTIMENTO</b>
----------	---

<b><u>IN SINTESI, SI ADOTTERAN</u></b>	<b><u>NO LE SEGUENTI METODOLOGIE</u></b>
-LEZIONE FRONTALE	-LAVORO DI GRUPPO/IN COPPIA
-PROBLEM SOLVING	-INSEGNAMENTO INDIVIDUALIZZATO

## **METODOLOGIE**

-SIMULAZIONI  
-PEER TO PEER

-DIDATTICA  
LABORATORIALE

## **MEZZI, STRUMENTI E AMBIENTI UTILIZZATI**

MEZZI E STRUMENTI	AMBIENTI UTILIZZATI
LIBRI DI TESTO	AULA INFORMATICA
AUDIOVISIVI	LABORATORIO
PRODOTTI MULTIMEDIALI	AULA LIM
RIVISTE SPECIALIZZATE	PIATTAFORME DEDICATE
RISORSE DI RETE	TUTOR LINGUISTICI DI AI PER LE LINGUE (TALKPAL, PRAKTICA)

## **VERIFICHE**

LE VERIFICHE SARANNO EFFETTUATE PER MONITORARE IL PROCESSO DI APPRENDIMENTO E DI ORIENTAMENTO DEGLI ALLIEVI. CON GLI OBIETTIVI DI:

1. ABITUARE OGNI STUDENTE AD AUTOVALUTARSI
2. ADEGUARE L'INTERVENTO DIDATTICO
3. RACCOGLIERE DATI PER LA VALUTAZIONE SOMMATIVA.

LE VERIFICHE SCRITTE SARANNO BASATE SU:

1. PROVE DI COMPrensIONE E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
2. RELAZIONI SU ATTIVITÀ PRATICHE DI LABORATORIO
3. PROVE STRUTTURATE O SEMISTRUTTURATE

LA VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI FORNIRÀ ALL'INSEGNANTE LE INFORMAZIONI RELATIVE ALL'EFFICACIA DEL PROPRIO INTERVENTO EDUCATIVO-ORIENTATIVO E TERRÀ CONTO DELLA NECESSITÀ DI FAR CONOSCERE ALL'ALLIEVO LA SITUAZIONE DEL SUO APPRENDIMENTO IN TEMPO REALE.

LA VALUTAZIONE SI BASERÀ SU NON MENO DI DUE VERIFICHE SCRITTE E DUE VERIFICHE ORALI PER QUADRIMESTRE.

COME STRUMENTO PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE DI VERIFICA, SIA ORALI CHE SCRITTE VIENE APPROVATA LA GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI SEGUITO RIPORTATA.

PER L'ETERogeneità DELLE DISCIPLINE DEL DIPARTIMENTO, IN CUI CONFLUISCONO I DIVERSI INDIRIZZI E DIVERSE ANNUALITÀ, SI È OPTATO PER UNA GRIGLIA COMUNE CHE RIPORTASSE COME INDICATORI SOLTANTO CONOSCENZE E ABILITÀ.

## Griglia di correzione dei quesiti a risposta singola

Indicatori	Descrittori			
Livello	Avanzato	Intermedio	Base	Base non raggiunto
<b>Comprensione del quesito</b>	Completa  0,40	Adeguate  0,30	Complessivamente adeguata e corretta  0,20	Incompleta e/o non pertinente, scarsa  ≤ 0,10
<b>Completezza, coerenza e grado di sintesi della risposta</b>	Completa, coerente e precisa, rielaborata  0,30	Articolata, sostanzialmente precisa e corretta  0,25	Essenziale, schematica, ma non sempre precisa  0,20	Imprecisa e/o incompleta, non data  ≤ 0,10
<b>Correttezza morfosintattica e lessicale</b>	Strutture grammaticali corrette, lessico ampio, preciso e appropriato  0,30	Strutture grammaticali corrette, lessico semplice ma adeguato  0,25	Strutture grammaticali complessivamente sufficienti con imprecisioni e lessico limitato  0,20	Strutture grammaticali lacunose e frammentarie, lessico povero, limitato e improprio  ≤ 0,10
<b>Punteggio</b>	1	0,80	0,60	≤ 0,30

Punto 1 per ogni quesito

### Griglia di correzione del Writing

Indicatori	Descrittori			
Livello	Avanzato	Intermedio	Base	Base non raggiunto
<b>Aderenza alla traccia</b>	Completa  3	Adeguate  2	Complessivamente adeguata  1.5	incompleta, scarsa o nulla  ≤ 1.5
<b>Sviluppo dei contenuti, argomentazione</b>	Approfondito, coerente, ben articolato e originale  4	Sostanzialmente articolato e coerente  3	Contenuto essenziale e argomentazione schematica e semplice  2.5	Contenuto incompleto e argomentazione superficiale o inesistente  ≤ 2
<b>Correttezza morfosintattica e lessicale. Efficacia espositiva</b>	Strutture grammaticali corrette, lessico ampio, preciso ed appropriato. Espressione chiara ed efficace  3	Strutture grammaticali corrette, lessico semplice ma adeguato. Espressione quasi sempre lineare ed appropriata  2.5	Strutture grammaticali complessivamente sufficienti con imprecisioni e lessico essenziale. Espressione semplice ma comprensibile  2	Strutture grammaticali lacunose e frammentarie, lessico limitato e improprio. Espressione inefficace e/o disordinata  ≤ 1.5
<b>Punteggio</b>	9-10	7-8	6	≤ 5

**Punteggio totale** ...../10

### Griglia di correzione dello Speaking

Indicatori	Descrittori			
Livello	Avanzato	Intermedio	Base	Base non raggiunto
<b>Padronanza della lingua e capacità espositiva</b>	Si esprime con disinvoltura in modo accurato e preciso  2	Si esprime in modo abbastanza fluido senza troppe esitazioni  1.5	Si esprime con sufficiente chiarezza, in modo semplice con qualche esitazione e/o imprecisioni 1	Si esprime con insicurezza, in modo poco chiaro, con frequenti esitazioni ≤ 0.5
<b>Correttezza grammaticale</b>	Usa le strutture e le funzioni linguistiche in modo chiaro e corretto  2	Usa le strutture e funzioni linguistiche in modo chiaro e corretto anche in presenza di qualche errore e/o imperfezione 1,5	Commette errori e imperfezioni che non impediscono la comprensione del messaggio  1	Commette errori gravi e diffusi che impediscono la comprensione  ≤ 0.5
<b>Conoscenza specifica degli argomenti richiesti</b>	Conosce l'argomento in modo dettagliato, approfondito e critico 4	Conosce bene l'argomento ma talvolta l'elaborazione personale è poco articolata 3.5	Conosce l'argomento in modo essenziale anche in presenza di alcune incertezze 3	Conosce l'argomento in modo incompleto, lacunoso, scarso e frammentario. ≤ 2.5
<b>Capacità d'interazione</b>	Efficace 2	Adeguate 1,5	Essenziale 1	Scarsa ≤ 0.5
<b>Punteggio</b>	9-10	7-8	6	≤ 4-5

**Punteggio totale ...../10**

**Griglia di correzione di risposte relative ad un brano**

Indicatori	Descrittori			
Livello	Avanzato	Intermedio	Base	Base non raggiunto
<b>Comprensione del brano</b> (ricerca di informazioni generali e specifiche, inferenza lessicale e concettuale)	Completa  1	Adeguata  0,70	Complessivamente adeguata  0,60	Incompleta e/o scorretta  $\leq 0,40$
<b>Completezza, coerenza e grado di sintesi della risposta</b>	Completa, coerente, precisa e rielaborata  1	Articolata, sostanzialmente precisa e corretta  0,60	Essenziale, schematica ma non sempre precisa  0,50	Incompleta, nulla  $\leq 0,30$
<b>Correttezza morfosintattica e lessicale</b>	Strutture grammaticali corrette, lessico appropriato  1	Strutture grammaticali sostanzialmente corrette, lessico adeguato  0,70	Strutture grammaticali complessivamente sufficienti e lessico essenziale  0,40	Strutture grammaticali lacunose, frammentarie e lessico improprio  $\leq 0,30$
<b>Punteggio</b>	3	2	1,5	$\leq 1$

Sommando i punti ottenuti nelle tre categorie (indicatori di riferimento) si ottiene la valutazione di ogni quesito per un massimo di **punti 3**.

Griglia di correzione di una Lettera Commerciale o di un Report Tecnico			
Parametri	Incidenza	Variabili	Punteggio
<b>Contents</b> (Organicità del contenuto)	40 %	a) del tutto inadeguato b) parzialmente adeguato c) adeguato d) più che adeguato	1 2 3 4
<b>Language</b> (espressione linguistica: grammatica,connettori, vocabolario)	40 %	a) carente b) approssimativo c) appropriato d) molto scorrevole	1 2 3 4
<b>Layout</b> (impostazione e composizione grafica della lettera; impostazione del report)	20 %	a) incoerente b) parzialmente coerente; impreciso c) coerente e completo	0,50 1 2

Sommando i punti ottenuti nelle tre categorie (parametri di riferimento) si otterrà la valutazione della prova per un massimo di **punti 10**.



## Griglia di correzione del Listening

Voto in decimi	9-10	7-8	6	4-5	1-3
<b>Competenza Comunicativa</b> <b>Fase di ricezione (listening)</b>	Comprende la domanda/richiesta e risponde in modo rapido, completo ed esauriente	Comprende la domanda/richiesta in modo tale da rispondere con buona prontezza.	Comprende la domanda/richiesta in modo tale da poter rispondere adeguatamente nell'insieme, pur se con qualche esitazione.	Comprende la domanda/richiesta ma con difficoltà tali da non riuscire a dare una risposta adeguata e congruente.	Non comprende la domanda.

3 a

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE COMPETENZE IN USCITA PRIMO BIENNIO

COMPETENZA	Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	
CONOSCENZE	Base	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</li> <li>● Strategie per la comprensione di messaggi scritti, orali e multimediali (skimming - scanning).</li> </ul>
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Strutture grammaticali e funzioni linguistiche di base della lingua, pronuncia, ortografia e punteggiatura.</li> <li>● Semplici modalità di scrittura: e-mail</li> </ul>

ABILITA'	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Funzioni linguistiche, lessico e strutture grammaticali adeguati al contesto e agli interlocutori.</li> <li>● Corretta pronuncia, ritmo e intonazione della frase.</li> <li>● Produzione di brevi testi corretti, coesi e ben articolati.</li> <li>● Aspetti socioculturali del Paese di cui si studia la lingua.</li> </ul>
	Base	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere in modo globale e dettagliato messaggi brevi scritti e orali su argomenti di interesse personale e quotidiano.</li> <li>● Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano.</li> </ul>
	Intermedio	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta orale e multimediale.</li> <li>● Utilizzare un repertorio lessicale adeguato e funzioni comunicative appropriate per interagire su argomenti familiari e abituali.</li> <li>● Produrre semplici descrizioni orali e scritte.</li> </ul>

	Avanzato	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire in situazioni comunicative di diversa complessità utilizzando strutture grammaticali, funzioni linguistiche e lessico adeguati allo scopo e al destinatario.</li> <li>● Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.</li> <li>● Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali.</li> </ul>
--	----------	---

LA VALUTAZIONE DEGLI ESITI IN USCITA DEL PRIMO BIENNIO, (CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO SCOLASTICO), DEL SECONDO BIENNIO ED ULTIMO ANNO, DOVRÀ ESSERE COERENTE RISPETTIVAMENTE CON I LIVELLI 2, 3 E 4 DEL QUADRO EUROPEO DELLE QUALIFICHE (EQF).

ANNI	LIVELLO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>PRIMO BIENNIO</b>	<b>2</b>	CONOSCENZA PRATICA DI BASE IN UN AMBITO DI LAVORO O DI STUDIO	ABILITÀ COGNITIVE E PRATICHE DI BASE NECESSARIE ALL'USO DI INFORMAZIONI PERTINENTI PER SVOLGERE COMPITI E RISOLVERE PROBLEMI RICORRENTI USANDO STRUMENTI E REGOLE SEMPLICI.	LAVORO O STUDIO SOTTO LA SUPERVISIONE CON UN CERTO GRADO DI AUTONOMIA
<b>SECONDO BIENNIO</b>	<b>3</b>	CONOSCENZA DI FATTI, PRINCIPI, PROCESSI E CONCETTI GENERALI, IN UN AMBITO DI LAVORO O DI STUDIO	UNA GAMMA DI ABILITÀ COGNITIVE E PRATICHE NECESSARIE A SVOLGERE COMPITI E RISOLVERE PROBLEMI SCEGLIENDO E APPLICANDO METODI DI BASE, STRUMENTI, MATERIALI ED INFORMAZIONI	ASSUMERE LA RESPONSABILITÀ DI PORTARE A TERMINE COMPITI NELL'AMBITO DEL LAVORO O DELLO STUDIO; ADEGUARE IL PROPRIO COMPORTAMENTO ALLE CIRCOSTANZE NELLA SOLUZIONE DEI PROBLEMI
<b>ULTIMO ANNO</b>	<b>4</b>	CONOSCENZA PRATICA E TEORICA IN AMPI CONTESTI	UNA GAMMA DI ABILITÀ COGNITIVE E PRATICHE NECESSARIE A RISOLVERE	SAPERSI GESTIRE AUTONOMAMENTE, NEL QUADRO DI ISTRUZIONI IN UN CONTESTO DI

		IN UN AMBITO DI LAVORO O DI STUDIO	PROBLEMI SPECIFICI IN UN CAMPO DI LAVORO O DI STUDIO	LAVORO O DI STUDIO, DI SOLITO PREVEDIBILI, MA SOGGETTI A CAMBIAMENTI; SORVEGLIARE IL LAVORO DI ROUTINE DI ALTRI, ASSUMENDO UNA CERTA RESPONSABILITÀ PER LA VALUTAZIONE E IL MIGLIORAMENTO DI ATTIVITÀ LAVORATIVE O DI STUDIO
--	--	------------------------------------	--	---

RELATIVAMENTE ALL'AMBITO DI APPARTENENZA, LE DISCIPLINE LINGUISTICHE CONCORRONO, IN PARTICOLARE, AL RAGGIUNGIMENTO DEI SEGUENTI RISULTATI DI APPRENDIMENTO ESPRESSI IN TERMINI DI COMPETENZA:

ANNI	Competenze
PRIMO BIENNIO	<i>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi Raggiungere il livello B1 (per l'Inglese) e A2 (per il Francese) del Quadro Comune Europeo di Riferimento</i>
SECONDO BIENNIO	<i>Padroneggiare la lingua straniera e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1/B2 (per il Francese), e B2 (per l'Inglese) del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</i>
ULTIMO ANNO	<i>Padroneggiare la lingua straniera utilizzando i linguaggi settoriali</i>

4	STANDARD MINIMI DI APPRENDIMENTO DELLE SPECIFICHE DISCIPLINE DEL DIPARTIMENTO	
PRIMO BIENNIO (AFM-CAT-IT-EE-AG)		
Finalità		
Consentire agli studenti, attraverso l'utilizzo costante della lingua straniera, di fare esperienze concrete e condivise di apprendimento attivo e di comunicazione ed elaborazione culturale.		
Competenze		
<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi</li><li>- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi al livello B2 (per l'Inglese), B1/B2 (per Francese) e B1 (per Spagnolo) del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER).</li></ul>		
	CONOSCENZE	ABILITA' COGNITIVE E PRATICHE
INTERAZIONE	Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori.	Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.
COMPRENSIONE	Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti alla sfera personale, sociale o l'attualità.	Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.

PRODUZIONE	Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.	- Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità. -Produrre brevi testi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche.
GRAMMATICA	Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.	Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.
VOCABOLARIO	Lessico e fraseologia relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.	-Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare. -Utilizzare i dizionari, compresi quelli multimediali.
CIVILTÀ	Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.	-Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.

<b>SECONDO BIENNIO</b> <b>(RIM-SIA-IT-CAT-EE)</b>		
<b>FINALITÀ</b>		
Far acquisire i linguaggi settoriali per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro.		
<b>SECONDO BIENNIO</b>		
<b>COMPETENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare la lingua straniera e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 (per Inglese), B1/B2 (per Francese) e B1 (per Spagnolo) del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER).</li> <li>- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</li> </ul>		
	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA' COGNITIVE E PRATICHE</b>
INTERAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</li> <li>-Strategie compensative nell'interazione orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti alla sfera personale, quotidiano, lo studio o il lavoro.</li> <li>-Utilizzare strategie compensative nell'interazione orale.</li> </ul>
COMPRENSIONE E PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso</li> <li>-Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, riferiti in particolare al proprio settore di indirizzo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali</li> <li>-Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti alla sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo</li> <li>-Comprendere globalmente, utilizzando appropriate</li> </ul>

		<p>strategie, messaggi televisivi e filmati divulgativi su tematiche note</p> <p>-Produrre testi, per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi</p> <p>-Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato</p>
GRAMMATICA	Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo	-Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi, anche di settore, nella forma scritta, orale e multimediale.
VOCABOLARIO	<p>-Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro</p> <p>-Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete</p>	-Utilizzare in autonomia i dizionari (anche online) e le altre risorse in rete, ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto
CIVILTÀ	Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.	-Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua anche ai fini della trasposizione di testi in lingua italiana.
<b>OBIETTIVI ORIENTATIVI</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- SVILUPPARE LA CONSAPEVOLEZZA DI SÉ, DEL PROPRIO CARATTERE, DEI PROPRI PUNTI DI FORZA E DI DEBOLEZZA, DEI PROPRI DESIDERI E DELLE PROPRIE INSOFFERENZE.</li> <li>- SVILUPPARE LA CAPACITÀ DI COMUNICARE IN MANIERA EFFICACE E DI INSTAURARE CORRETTE ED EMPATICHE RELAZIONI CON GLI ALTRI.</li> </ul>		



UTILIZZARE LE TECNOLOGIE DELLA COMUNICAZIONE E DELL'INFORMAZIONE PER  
ACCEDERE AI SAPERI, AL FINE DI REALIZZARE PERCORSI INDIVIDUALI DI APPRENDIMENTO E  
UNA PERSONALE ESPRESSIONE CREATIVA.

ANALIZZARE LE INFORMAZIONI RICEVUTE, ANCHE DIGITALI, VALUTANDO CRITICAMENTE LE SITUAZIONI.

SVILUPPARE L'AUTONOMIA E LA RESPONSABILITÀ DELLE PROPRIE AZIONI.

RICONOSCERE LA DIMENSIONE CULTURALE DELLA LINGUA AI FINI DELLA

ULTIMO ANNO ( AFM-SIA-CAT-IT-EE )		
FINALITA'		
Far acquisire i linguaggi settoriali per realizzare attività comunicative riferite ai diversi contesti di studio e di lavoro.		
COMPETENZE		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare la lingua straniera e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 (per Inglese), B1/B2 (per Francese) e B1 (per Spagnolo) del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER).</li> <li>- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</li> </ul>		
	CONOSCENZE	ABILITA' COGNITIVE E PRATICHE
INTERAZIONE	Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.	-Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali di studio e di lavoro. -Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto
COMPRENSIONE E PRODUZIONE	-Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali -Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo -Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.	-Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard e in testi scritti, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro -Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore -Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano. -Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico-professionali,

		riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.
GRAMMATICA	Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.	Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi, anche di settore, nella forma scritta, orale e multimediale.
VOCABOLARIO	-Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. -Lessico di settore codificato da organismi internazionali. -Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.	-Utilizzare il lessico di settore. -Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.
CIVILTÀ	Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua	Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale
<b>OBIETTIVI ORIENTATIVI</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- MIGLIORARE LA CONSAPEVOLEZZA DEI PROPRI PROCESSI COGNITIVI E LO SVILUPPO DELLE POTENZIALITÀ PERSONALI.</li> <li>- MIGLIORARE LA CAPACITÀ DI COSTRUZIONE DELLA CONOSCENZA</li> <li>- ANALIZZARE IN MODO OBIETTIVO LE INFORMAZIONI E LE SITUAZIONI, VALUTANDO CRITICAMENTE I DIVERSI FATTORI DI INFLUENZA.</li> <li>- MIGLIORARE LA CONSAPEVOLEZZA DELL'ESISTENZA DI OPPORTUNITÀ E DI CONTESTI DIVERSI CHE RENDONO POSSIBILE TRASFORMARE LE IDEE IN AZIONI.</li> <li>- MIGLIORARE L'AUTONOMIA E L'ASSUNZIONE DI RESPONSABILITÀ DELLE PROPRIE AZIONI LEGATE AL PROPRIO RUOLO SOCIALE E FARE SCELTE E RISOLVERE CONFLITTI SENZA RICORRERE A COMPORTAMENTI CHE DANNEGGINO LA PROPRIA O L'ALTRUI PERSONA.</li> <li>- SVILUPPARE LA CAPACITÀ DI COMUNICARE IN MANIERA EFFICACE E DI INSTAURARE CORRETTE ED EMPATICHE RELAZIONI CON GLI ALTRI.</li> <li>- RICONOSCERE LA DIMENSIONE CULTURALE DELLA LINGUA AI FINI DELLA MEDIAZIONE LINGUISTICA E DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE.</li> </ul>		

LA COORDINATRICE DEL DIPARTIMENTO  
 \_\_\_\_\_ Prof.ssa Rita Garraffo \_\_\_\_\_

