



**Settore Economico**

- AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING (AFM)
- SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI (SIA)
- RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING (RIM)

**Settore Tecnologico**

- ELETTRONICA ED ELETTROTECNICA (EE)
- COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO (CAT)
- AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA (AAA)

**Settore Tecnologico**

- INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI (IT)
- INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI SERALE (IT serale)

Via J. F. Kennedy n. 2 - 91011 ALCAMO (TP) - C.F.: 80003680818 - C.U.: UFCB1B - **cod. mecc. TPTD02000X**  
Tel. 0924507600 - [www.gcaruso.edu.it](http://www.gcaruso.edu.it) - email: TPTD02000X@istruzione.it - P.E.C.: TPTD02000X@pec.istruzione.it

**ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI**  
(art. 5 -comma 2, Decreto Presidente della Repubblica n. 323 del 23/07/1998 e s.m.)

**DOCUMENTO**  
**DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**CLASSE: 5<sup>^</sup> sez. B SIA**

**INDIRIZZO: SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI**

**ANNO SCOLASTICO 2023 – 2024**

Prot. N° 7252 del 14 maggio 2024

*Il Dirigente scolastico*  
*Prof.ssa Vincenza Mione*

## Sommario

<b>PREMESSA</b>	<b>3</b>
PROFILO DI INDIRIZZO E OBIETTIVI GENERALI SECONDO IL PECUP	3
PROFILO IN USCITA DEL DIPLOMATO DEL SETTORE ECONOMICO	4
INDIRIZZO SIA (SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI)	5
QUADRO ORARIO SETTIMANALE DEL CORSO DI STUDI	6
ELENCO DEI CANDIDATI	7
ELENCO DEI DOCENTI	8
<b>PARTE PRIMA</b>	<b>9</b>
1.1 STORIA, PROFILO E ANALISI DELLA CLASSE	9
1.2 ATTIVITÀ DIDATTICO-FORMATIVE CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI	13
1.3 COMPETENZE ORIENTATIVE E CURRICULO DI ORIENTAMENTO	15
1.4 PCTO (PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO)	24
1.5 CLIL (CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING)	25
1.6 PERCORSI PLURIDISCIPLINARI	26
1.7 PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA	28
1.8 METODOLOGIE DIDATTICHE – ATTIVITÀ DI RECUPERO	36
1.9 CRITERI DI VERIFICA E STRUMENTI DI VALUTAZIONE	37
1.10 CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO NEL TRIENNIO	49
<b>PARTE SECONDA</b>	<b>50</b>
2.1 CONSUNTIVI DELLE DISCIPLINE	50
2.2 APPROVAZIONE	70
<b>PARTE TERZA</b>	<b>64</b>
ALLEGATI	
ALLEGATO 1: PROGRAMMI SVOLTI	
ALLEGATO 2: RELAZIONI FINALI DOCENTI	
ALLEGATO 3: GRIGLIA DEL COLLOQUIO D'ESAME	
ALLEGATO 4: SOMMA CREDITO SCOLASTICO TERZO, QUARTO E QUINTO ANNO	
ALLEGATO 5: RELAZIONE FINALE TUTOR SCOLASTICO PER IL PCTO	
ALLEGATO 6: RELAZIONI FINALI ALUNNI DEL PCTO	
ALLEGATO 7: VALUTAZIONE FINALE DEL PCTO	

## PREMESSA

### **PROFILO DI INDIRIZZO E OBIETTIVI GENERALI SECONDO IL PECUP**

Secondo il *Regolamento recante norme per il riordino degli istituti tecnici*<sup>1</sup> “l’identità degli istituti tecnici si caratterizza per una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le Indicazioni dell’Unione europea, costruita attraverso lo studio, l’approfondimento e l’applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico”.

Il settore economico comprende due ampi indirizzi, riferiti ad ambiti e processi essenziali per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese, come quelli amministrativi, finanziari, commerciali e del turismo. In tutti gli indirizzi e articolazioni, i risultati di apprendimento sono definiti a partire dalle funzioni aziendali e dai processi produttivi e tengono conto dell’evoluzione che caratterizza l’intero settore sia sul piano delle metodologie di erogazione dei servizi sia sul piano delle tecnologie di gestione, che risultano sempre più trasversali alle diverse tipologie aziendali. Essi tengono conto, in particolare, di un significativo spostamento di attenzione che riguarda l’organizzazione e il sistema informativo aziendale, la gestione delle relazioni interpersonali e degli aspetti comunicativi, i processi di internazionalizzazione. I risultati di apprendimento rispecchiano questo cambiamento delle discipline economico-aziendali in senso sistemico e integrato e vanno letti nel loro insieme. Tale impostazione intende facilitare, inoltre, apprendimenti più efficaci e duraturi nel tempo, in quanto basati su un approccio che parte dall’osservazione del reale, essenziale per affrontare professionalmente le problematiche delle discipline in una prospettiva dinamica.

Questo ambito di studi si caratterizza, in generale, per un’offerta formativa relativa ad un settore che ha come sfondo il mercato e affronta lo studio dei macrofenomeni economico-aziendali nazionali e internazionali, la normativa civilistica e fiscale, il sistema azienda nella sua complessità e nella sua struttura, con specifica attenzione all’utilizzo delle tecnologie e forme di comunicazione più appropriate, anche in lingua straniera.

Le discipline di indirizzo sono presenti nel percorso fin dal primo biennio, in funzione orientativa e concorrono a far acquisire agli studenti i risultati di apprendimento dell’obbligo di istruzione; si sviluppano nel successivo triennio con gli approfondimenti specialistici che si propongono di sostenere gli studenti nelle loro scelte professionali e di studio.

Le competenze acquisite dagli studenti nell’intero corso di studi sono configurate a partire dal quadro unitario definito dagli assi culturali dell’obbligo di istruzione, che ne risulta progressivamente potenziato. In particolare, l’asse scientifico-tecnologico viene consolidato dagli apporti specialistici,

---

<sup>1</sup> DPR 88 del 15 marzo 2010

finalizzati a far comprendere anche la continua evoluzione delle normative e degli standard tecnici, nazionali ed internazionali, operanti a livello settoriale.

Un altro aspetto di rilievo per il settore economico è costituito dall'educazione all'imprenditorialità, in linea con le indicazioni dell'Unione europea, in quanto le competenze imprenditoriali sono motore dell'innovazione, della competitività e della crescita. La loro acquisizione consente agli studenti di sviluppare una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili, che li mettono in grado di organizzare il proprio futuro professionale tenendo conto dei processi in atto.

Il Diploma permette di accedere a qualsiasi Corso di Laurea, alla Formazione Tecnica Superiore e ai corsi di Specializzazione post-diploma; inoltre consente di entrare nel mondo del lavoro in maniera qualificata e offre la possibilità di accedere alla libera professione.

### ***PROFILO IN USCITA DEL DIPLOMATO DEL SETTORE ECONOMICO***

Il diplomato in Amministrazione, finanza e marketing deve avere competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Deve integrare le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa (inserita nel contesto internazionale). Attraverso il percorso generale, egli deve essere in grado di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili;
- svolgere operazioni internazionali contabili in linea con i principi contabili nazionali ed internazionali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- leggere, redigere e interpretare documenti contabili, finanziari e aziendali;
- svolgere analisi di mercato e attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione e al controllo dei processi gestionali;
- effettuare reporting su argomenti tecnici;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

## ***INDIRIZZO SIA (SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI)***

Gli indirizzi del settore economico fanno riferimento a comparti in costante crescita sul piano occupazionale e interessati a forti innovazioni sul piano tecnologico ed organizzativo, soprattutto in riferimento alle potenzialità delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (Information Communication Technologies – ICT).

Una sua ulteriore specializzazione è l'indirizzo "Sistemi informativi aziendali", che sviluppa competenze relative alla gestione del sistema informativo aziendale, alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi, alla realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, della comunicazione in rete e della sicurezza informatica.

## QUADRO ORARIO SETTIMANALE DEL CORSO DI STUDI

### Quadro orario Indirizzo SIA (Sistemi Informativi Aziendali)

DISCIPLINE	I ANNO	II ANNO	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Scienze matematiche applicate	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2	-	-	-
Scienze integrate (Scienze della Terra)	2	2	-	-	-
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Scienze integrate (Fisica)	2	-	-	-	-
Scienze integrate (Chimica)	-	2	-	-	-
Geografia	3	3	-	-	-
Informatica	2	2	4	5	5
Seconda lingua comunitaria (Francese)	3	3	3	-	-
Economia aziendale	2	2	4	7	7
Diritto	-	-	3	3	2
Economia politica	-	-	3	2	3
Laboratorio con gli ITP	-	-	9 ore nel triennio		
<b>Totale complessivo ore settimanali</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

### **ELENCO DEI CANDIDATI**

<b>N.</b>	<b>COGNOME</b>	<b>NOME</b>
<b>1</b>		
<b>2</b>		
<b>3</b>		
<b>4</b>		
<b>5</b>		
<b>6</b>		
<b>7</b>		
<b>8</b>		
<b>9</b>		
<b>10</b>		
<b>11</b>		
<b>12</b>		
<b>13</b>		
<b>14</b>		
<b>15</b>		
<b>16</b>		
<b>17</b>		

### **INDICAZIONI DEL GARANTE PER LA PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI**

Con riferimento alle indicazioni del garante per la protezione dei dati personali, contenute nella nota ministeriale prot. 10719 del 21 marzo 2017 (MIUR Dipartimento libertà pubbliche e sanità. GPDP. Ufficio prot. U.0010719 del 21 marzo 2017 con oggetto: diffusione dei dati personali riferiti agli studenti nell'ambito del c.d. "documento del 15 maggio" ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.P.R. 23 luglio 1998 n. 323 – "Indicazioni operative" All.1) il Consiglio di Classe ritiene non opportuno inserire in questo Documento (modalità On-line) l'elenco dei nominativi degli alunni della classe. L'elenco, considerato non strettamente necessario alle finalità del presente documento, sarà consultabile sulla base della documentazione che l'Istituto metterà a disposizione della Commissione dell'Esame di Stato.

## **ELENCO DEI DOCENTI**

<b>DISCIPLINA</b>	<b>DOCENTE</b>	<b>Continuità didattica nel triennio</b>	<b>Commissario d'Esame</b>
<b>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>	Giuliana Monticciolo	<b>IV-V anno</b>	<b>X</b>
<b>STORIA</b>	Giuliana Monticciolo	<b>IV-V anno</b>	<b>X</b>
<b>DIRITTO</b>	Paola Parisi	<b>V anno</b>	<b>X</b>
<b>ECONOMIA POLITICA</b>	Paola Parisi	<b>III - V anno</b>	<b>X</b>
<b>ECONOMIA AZIENDALE</b>	Rosalba Grillo	<b>V anno</b>	
<b>INFORMATICA</b>	Aldo Maniaci	<b>V anno</b>	
<b>LABORATORIO DI INFORMATICA</b>	Anna Maria Tamburello	<b>V anno</b>	
<b>INGLESE</b>	Giuseppina Cosentino	<b>IV-V anno</b>	
<b>SCIENZE MATEMATICHE APPLICATE</b>	Vito Giacalone Vincenzo Settipani	<b>V anno</b>	<b>X</b>
<b>SCIENZE MOTORIE</b>	Ugo Navarra	<b>III-IV-V anno</b>	
<b>RELIGIONE CATTOLICA</b>	Vincenzo Basiricò	<b>III-IV-V anno</b>	

## PARTE PRIMA

### 1.1 STORIA, PROFILO E ANALISI DELLA CLASSE

La classe V B indirizzo Sistemi Informativi Aziendali è composta da 17 alunni, 9 ragazze e 8 ragazzi. Il numero più consistente degli studenti risiede ad Alcamo; solo tre studenti, residenti a Castellammare del Golfo, sono pendolari.

Il contesto socioeconomico di provenienza è piuttosto omogeneo, legato al mondo della piccola imprenditoria locale. Le famiglie non hanno eletto rappresentanti dei genitori e scarsa e saltuaria è stata la loro partecipazione agli incontri scuola-famiglia calendarizzati nei mesi di ottobre, febbraio e aprile. Durante l'anno scolastico è stato spesso necessario contattare telefonicamente le famiglie per richiedere loro un colloquio individuale e si è proceduto, inoltre, a convocare un incontro scuola-famiglia on line constatata la necessità, da parte del Consiglio di classe, di interloquire con tutti i familiari.

In queste circostanze le famiglie sono state informate individualmente sia sul rendimento, in alcuni casi, significativamente carente dei figli, sia sulla frequenza, soprattutto laddove risultava essere saltuaria e irregolare.

Sotto il profilo del rendimento si possono individuare tre fasce di livello con le peculiarità di seguito indicate:

-un piccolo gruppo di studenti è dotato di adeguate competenze di base, di discrete capacità di rielaborazione dei contenuti disciplinari e ha partecipato alle attività didattiche proposte in modo serio, responsabile e costante acquisendo conoscenze e competenze adeguate;

-un gruppo più consistente presenta difficoltà nell'approccio alle materie di studio, dovute in parte a competenze/abilità di base piuttosto modeste e a un metodo di studio poco autonomo estremamente mnemonico e nozionistico, in parte a una certa passività nell'affrontare la vita scolastica e gli impegni ad essa connessi. Per buona parte di questi studenti il personale percorso di apprendimento dell'A.S. in corso è stato caratterizzato da rendimenti spesso non soddisfacenti in diverse discipline pertanto il Consiglio, al fine di favorire il successo formativo di tutti, si è incessantemente adoperato con interventi e strategie didattiche (*v.infra*) volti almeno all'acquisizione dei nuclei fondanti delle discipline e i cui esiti possono globalmente ritenersi positivi, fatta eccezione per qualche isolato caso per il quale, ad oggi, permangono alcune carenze limitatamente a qualche disciplina.

-un terzo gruppo è costituito da alcuni alunni che, pur in possesso di adeguate abilità e capacità logico-analitiche e di apprendimento, hanno mostrato, nell'arco dell'intero percorso formativo, un'applicazione e un impegno decisamente inconsistenti, superficiali e poco responsabili rimanendo immotivatamente sordi di fronte a qualsiasi tipo di sollecitazione e di stimolo, soprattutto con

riferimento, in alcuni casi, alle discipline di indirizzo e professionalizzanti per le quali persistono ancora criticità significative e preoccupanti sul piano delle competenze e conoscenze acquisite.

Proprio riguardo a quest'ultimo gruppo, va precisato che in alcuni specifici casi, si è anche registrato un aumento graduale delle assenze, una frequenza saltuaria e irregolare fino all'abbandono di fatto delle lezioni nel corso dell'ultimo mese.

Va doverosamente precisato che il Consiglio, nel corso dell'intero A.S., si è preso particolarmente cura delle situazioni di difficoltà e di maggiore criticità attivando prontamente degli interventi didattici volti al recupero delle carenze rilevate, operando per favorire il successo formativo di ciascun alunno. Nello specifico, sono state effettuate: pause didattiche, interventi didattici individualizzati in itinere, attività di semplificazione incessante dei contenuti disciplinari puntando ai nuclei concettuali fondanti delle discipline, adeguamento in itinere delle progettazioni disciplinari in funzione delle criticità rilevate, diversificazione delle metodologie didattiche, supporto alle attività di studio personale degli alunni attraverso un accurato lavoro di predisposizione e condivisione con gli stessi di diversi mediatori didattici al fine di "agganciare" e valorizzare i diversi stili di apprendimento di ciascun allievo (presentazioni multimediali esplicative/semplificative o di integrazione, brevi videolezioni, mappe concettuali, schede di sintesi, padlet etc). Inoltre, come già riportato sopra, frequente è stata l'interazione con i genitori in ogni situazione problematica per operare in sinergia con le famiglie a supporto dei casi più critici.

Analizzando infine la classe sul piano delle dinamiche relazionali e affettive tra gli studenti può ritenersi siano state piuttosto limitate pertanto, nel complesso, la classe si presenta poco unita; bisogna rilevare, tuttavia, che mai si sono verificati, nel corso dell'anno, fatti di particolare criticità.

Alcuni studenti, dal carattere introverso e taciturno, appaiono poco integrati nel gruppo classe e, anche se direttamente coinvolti dagli insegnanti, hanno partecipato poco alla vita scolastica; il Consiglio di classe ha cercato di favorire attività didattiche condotte con metodologie cooperative le quali hanno contribuito a instaurare un clima maggiormente inclusivo e rispettoso dei tempi di apprendimento di ciascuno.

Il dialogo educativo si è svolto serenamente sotto il profilo disciplinare sebbene per un buon gruppo di studenti sia stato sempre necessario ricorrere a continui stimoli alla partecipazione; la soglia di attenzione, inoltre, è stata spesso bassa così come il grado di autonomia e il senso di responsabilità mostrato nello studio pomeridiano.

L'attivazione di numerosi percorsi formativi di PNRR-Dispersione scolastica ha garantito agli studenti un allargamento dell'offerta formativa e degli orizzonti di apprendimento e un sostegno nel metodo di studio e nelle fragilità riscontrate in fase di reclutamento.

Le prove INVALSI, tenutesi nelle giornate del 5-6-7 marzo 2024, sono state svolte da una parte del gruppo classe; è stato necessario richiedere le prove suppletive per l'assenza di alcuni candidati nelle giornate del 19-20-22 marzo 2024.

Sono state organizzate, per tutte le classi terminali dell'Istituto, due simulazioni delle prove scritte d'Esame; il 9 aprile e il 13 maggio si è svolta la simulazione della Seconda prova di economia aziendale, l'11 aprile e il 10 maggio la simulazione della Prima prova di Italiano.

### SITUAZIONE DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

Nel corso del triennio la classe, come si deduce dalla Tabella 1 di seguito riportata, ha subito una lieve flessione del numero degli studenti che l'hanno composta; tale flessione è stata dovuta in parte alla mancata ammissione alla classe successiva di alcuni dei suoi componenti, in parte al ritiro di un ridotto numero di studenti dal sistema scolastico.

**TABELLA 1: Flussi degli studenti della classe nel III e nel IV anno**

ANNO SCOLASTICO	CLASSE	Iscritti alla classe	Promossi a giugno	Promossi a luglio	Non ammessi	Trasferiti e/o ritirati
2021/2022	TERZA	18	12	4	2	0
2022/2023	QUARTA	20	13	4	1	2

Nel corso del triennio è variata sensibilmente anche la composizione dei Consigli di classe; ciò determina un'analisi della classe focalizzata soprattutto sull'anno scolastico in corso, non potendo procedere a un resoconto diacronico puntuale e dettagliato.

Le Tabelle 2 e 3 riassumono i risultati degli apprendimenti allo scrutinio finale nel secondo biennio (aa.ss.2021/2022 e 2022/2023).

**TABELLA 2: Risultato dello scrutinio finale della classe III a.s. 2021/2022**

Materia	Promossi con 6	Promossi con 7	Promossi con 8	Promossi con 9	Promossi con 10
Lingua e letteratura italiana	-	10	2	4	-
Storia	1	9	4	2	-
Inglese	-	5	9	2	-
Scienze Motorie	1	4	8	9	-
Scienze matematiche applicate	9	1	3	3	-

Economia aziendale	9	5	2	-	-
Informatica	10	1	3	2	-
Economia aziendale	13	3	4	-	-
Diritto	-	8	7	1	-
Economia politica	8	2	6	-	-
Educazione civica	5	2	6	3	-
Comportamento	-	-	2	12	2

Materia	Promossi con Sufficiente	Promossi con Buono	Promossi con Distinto	Promossi con Ottimo
Religione	-	7	7	-

**TABELLA 3: Risultato dello scrutinio finale della classe IV a.s. 2022/2023**

Materia	Promossi con 6	Promossi con 7	Promossi con 8	Promossi con 9	Promossi con 10
Lingua e letteratura italiana	3	9	4	1	-
Storia	7	6	3	1	-
Inglese	10	5	2	-	-
Scienze Motorie	1	1	11	3	1
Scienze matematiche applicate	8	4	5	-	-
Economia aziendale	11	5	1	-	-
Informatica	7	4	5	1	-
Diritto	7	3	5	2	-
Economia politica	6	4	4	3	-
Educazione civica	3	6	1	7	-
Comportamento	-	-	4	13	-

Materia	Promossi con Sufficiente	Promossi con Buono	Promossi con Distinto	Promossi con Ottimo
Religione	3	7	7	-

## **1.2 ATTIVITÀ DIDATTICO-FORMATIVE CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI**

Nel corrente anno scolastico la classe ha aderito alle attività formative previste del PTOF, in orario curriculare ed extracurriculare.

La quasi totalità del gruppo classe ha partecipato ai percorsi formativi di PNRR-Dispersione scolastica attivati nel nostro Istituto; alcuni ragazzi hanno partecipato anche alle attività di Orientamento in entrata, mostrando senso di appartenenza all'istituzione scolastica.

Un piccolissimo gruppo, dopo la partecipazione a un convegno ospitato dalla nostra scuola promosso dalla FIDAS, è diventato donatore volontario seguendo l'iter indicato dai sanitari.

Una studentessa fa parte del Gruppo sportivo di Istituto, impegnandosi in attività motorie e sportive in orario aggiuntivo rispetto al monte ore previsto dalla disciplina Scienze motorie e sportive.

### **ATTIVITÀ FORMATIVE PREVISTE DEL PTOF**

- Incontro FIDAS (27/11/2023)
- Proiezione cinematografica "C'è ancora Domani", presso il cinema Esperia di Alcamo del (22/11/2023)
- Convegno "L'etica del rispetto e della correttezza nell'educazione alla Legalità: un percorso di crescita umana e sociale" (20-11-2023)
- Spettacolo teatrale "Guerre - Achille ed Ettore la morte dell'eroe" (15/12/2023)
- Spettacolo-cabaret "Pandolfo-Show" (18/12/2023)
- Progetto "Prevenire gli incidenti stradali e i loro esiti" (29/02/2024 e 21/03/2024)
- Campagna di sensibilizzazione degli studenti sulle iniziative di prevenzione esistenti nella rete di servizi sanitari territoriali disponibili (19/02/2024)
- Prelievo aspiranti presso la FIDAS (22/02/2024)
- Convegno 8 Marzo 2024 "Non farmi male" (08/03/2024)
- Convegno "Dal gioco all'azzardo patologico: analisi di un fenomeno sociale" (12/03/2024)
- Convegno "Prevenzione incendi: il rischio incendi d'interfaccia e la pianificazione comunale" (22/03/2024)
- Consegna Targa ricordo autore (30/04/2024)

### **PERCORSI FORMATIVI PNRR-LA SCUOLA FUTURA**

- Progetti Mentoring
- Progetti su Orientamento-rapporto con le famiglie  
Orientamento in uscita
- Percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e accompagnamento  
Mercato finanziario: Stock Exchange  
Lingue e culture straniere

Anche negli anni precedenti, la classe ha partecipato alle attività organizzate dall'Istituto.

Anno scolastico 2022/2023

- Orientamento in uscita AssOrienta- Istruzione e Lavoro nelle Forze di Polizia e nelle Forze Armate” (10/11/2022)
- Proiezione cinematografica del film “La stranezza” presso il Cinema Esperia
- Progetto della legalità: commemorazione della strage della casermetta di Alcamo Marina (27/01/2023)
- Spettacolo teatrale “C’erano una volta i Florio” presso il Teatro Cielo d’Alcamo (27/04/2023)
- Conferenza “Cenni di diritto internazionale e principali fonti del DIU” (20-22-24/03/2023)
- Evento streaming “Dare una rete all’ambiente” all’interno del Progetto “Dare per salvaguardare l’ambiente in rete (21/04/2023)
- Progetto legalità\_ Evento “Il ricordo e la narrazione” (23/05/2023)
- Corso di formazione sulla sicurezza di base per i PCTO (05/06/2023)

### **1.3 COMPETENZE ORIENTATIVE E CURRICOLO DI ORIENTAMENTO**

Il Ministro dell'Istruzione e del Merito con decreto n. 328 del 22 dicembre 2022 ha approvato le Linee guida per l'orientamento, dando così attuazione alla riforma prevista dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR).

All'inizio di quest'anno scolastico a tutti gli studenti delle classi III, IV e V sono stati assegnati i docenti tutor, che si sono formati secondo le modalità previste dalla normativa in materia.

Alla classe 5B SIA è stata assegnata, in qualità di tutor orientatore, la prof.ssa Monticciolo che ha coordinato le diverse fasi di attuazione del Curricolo di Orientamento predisposto a livello di Istituto e ha seguito l'iter personalizzato di ciascuno studente.

La classe ha avviato un percorso formativo che si è sviluppato su due fronti: da una parte il Consiglio di classe ha predisposto un Compito di realtà progettato per maturare le competenze orientative trasversali, coinvolgendo tutte le discipline oggetto di studio; dall'altra parte la classe ha partecipato alle attività e alle proposte formative di Orientamento previste dal Curricolo di Istituto.

Attraverso l'osservazione del docente tutor e grazie al materiale autovalutativo prodotto dagli studenti è stato possibile accertare un discreto raggiungimento degli obiettivi prefissati in fase di progettazione iniziale.

Gli studenti sono stati guidati, inoltre, nella compilazione dell'E-portfolio sulla piattaforma UNICA e molti hanno già caricato il Capolavoro nell'apposita sezione e compilato la sezione Sviluppo competenze.

Si riporta di seguito il modulo formativo di orientamento di Istituto con le attività che hanno riguardato la classe e il progetto del Compito di realtà predisposto dal Consiglio di classe

#### **MODULO FORMATIVO DI ORIENTAMENTO**

Il modulo formativo di orientamento di Istituto ha presentato in maniera semplice e partecipata l'approccio verso il mondo dell'università e del lavoro attraverso 3 fasi con incontri tematici di esperti orientatori:

#### **OBIETTIVI GENERALI**

- Riflettere sulle proprie attitudini, aspirazioni e interessi
- Tradurre un'idea in un percorso
- Conoscere il percorso di formazione post diploma
- Analizzare il mercato del lavoro: gli strumenti, gli operatori, le fonti di ricerca

#### **CHI SONO E COSA VOGLIO**

##### **Obiettivo generale:**

conoscere sé stessi, le proprie attitudini e le proprie predisposizioni

**Descrizione:**

Per scegliere è importante partire da se stessi. Siamo noi il veicolo, il carburante e la guida lungo la strada che ci porta verso il futuro.

Chi siamo, cosa vogliamo, dove vogliamo arrivare, quali sono le cose che riteniamo importanti.

Le risposte a queste domande fondamentali sono la chiave di partenza ma anche la bussola sempre accesa sul percorso che si intraprende per entrare a far parte in maniera attiva del mondo degli adulti.

Questo primo modulo aiuta i ragazzi a porre le domande e a iniziare a costruire risposte coerenti rispetto agli scenari di scelta. Il percorso prevede la compilazione di test e la riflessione sulle caratteristiche personali da valutare nella scelta per realizzare il progetto personale

**Fasi**

1. presentazione del percorso
2. questionari attitudinali
3. restituzione
4. caratteristiche personali (attitudini, motivazione, interessi)
5. dare sostanza all'idea (progettare un percorso)

**Modalità di gestione:** aula, incontro gruppo classe

**LE PROPOSTE FORMATIVE DOPO IL DIPLOMA****Obiettivo generale:**

- conoscere l'offerta formativa post-diploma
- scegliere l'università e la facoltà più adatta

**Descrizione:**

Per costruire il proprio progetto di vita è importante considerare la formazione post diploma in tutte le sue forme e per tutta la gamma di opportunità che può creare e rappresentare per uno studente.

Studiare all'estero, partecipare ad un programma Erasmus, proseguire con la laurea specialistica sono alcune delle diverse opzioni che si presentano.

**Fasi**

1. raccogliere le informazioni
2. costruire il proprio percorso formativo personale
3. utilizzare servizi e programmi che arricchiscono la proposta formativa

**Modalità di gestione:** incontro plenario in aula magna

**MERCATO DEL LAVORO****Obiettivo generale:**

- conoscere e imparare a predisporre gli strumenti per la ricerca attiva
- essere in grado di prepararsi e sostenere un colloquio per uno stage o per un lavoro
- collegare le competenze scolastiche e non con quelle per il lavoro

**Descrizione:**

La ricerca del lavoro è un'attività che richiede strumenti di comunicazione efficaci. In questo momento, l'efficacia è principalmente determinata dalla chiarezza di esposizione delle proprie aspirazioni e risorse (competenze).

Alcuni strumenti legati alla ricerca del lavoro (la lettera motivazionale, il curriculum vitae) sono utilizzati in ambito universitario e per accedere a progetti internazionali, a sperimentazioni o per la selezione a stage particolarmente prestigiosi.

**Fasi:**

1. Il cv europeo
2. la lettera motivazionale
3. preparare un colloquio
4. regole per sostenere il colloquio
5. simulazione del colloquio

<b>ORIENTAMENTO FORMATIVO di classe a.s. 2023/2024</b>		
<b>Attività</b>	<b>Luogo</b>	<b>Num ore</b>
Assorienta-Carriera universitaria	Istituto	1,5
Orientamento COT e percorsi universitari OrientaSicilia	Presso la struttura di Fiera del Mediterraneo di Palermo	2
Assorienta-Carriera universitaria percorsi medico-sanitari	Istituto	1,5
Orientamento in uscita – AssOrienta-carriera in divisa- 30-11-2023	Presso Auditorium dell'Istituto.	1,5
Orientamento formativo al Lavoro: Promozione Tirocinio e Apprendistato	Presso Auditorium dell'Istituto.	2
COMITATO DI SORVEGLIANZA - PO FSE Sicilia 2014-2020 e PR FSE+ 2021-2027_19 dicembre 2023	Presso Auditorium dell'Istituto.	8
Orientamento formativo in uscita – Università degli Studi di Palermo - Dipartimento di Ingegneria	Presso Auditorium dell'Istituto.	2
Orientamento percorsi universitari, università telematiche, E-Campus e carriere militari. Esercito Italiano	Presso Auditorium dell'Istituto.	4
Orientamento percorsi di istruzione universitari	Università di Palermo	4

Attività di orientamento formativo - Concorso, per titoli ed esami, per l'ammissione di 1330 allievi marescialli al 96° corso presso la Scuola Ispettori e Sovrintendenti della Guardia di Finanza	Presso Auditorium dell'Istituto.	1
Attività di orientamento formativo UNIPA- Dipartimento Biotecnologie	Presso Auditorium dell'Istituto.	2,5
<b>TOTALE ORE</b>		<b>30</b>

**COMPITO DI REALTÀ**  
**predisposto dal Consiglio di classe**

**A. PROGETTAZIONE**

<b>La situazione-problema</b>	
Il successo di un viaggio di istruzione richiede il coinvolgimento degli studenti nella scelta delle mete e nella gestione del viaggio stesso. Per evitare disinteresse e problemi disciplinari è necessario che i ragazzi siano responsabili della preparazione del viaggio e dell'itinerario.	
<b>Classe</b>	
5B SIA	
<b>Il prodotto</b>	
Ipotizzando un viaggio in Europa, nella città più scelta tra quelle indicate nel Google form somministrato agli studenti, il compito consiste nella realizzazione di una presentazione multimediale che contenga le informazioni richieste dalla consegna.	
<b>Le competenze orientative</b>	
<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018</b> (Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea)	
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali, attingendo a varie discipline e contesti
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	Indica la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare.
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	La competenza in matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane
COMPETENZA DIGITALE	Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	Consiste nella capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla

	vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri.
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali.
<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b> (Curricolo verticale di orientativo di Istituto DEL. N. 2/12 del Collegio dei docenti)	<b>SAPERI/CONOSCENZE</b> (Curricolo verticale di orientativo di Istituto DEL. N. 2/12 del Collegio dei docenti)
MIGLIORARE LA CONOSCENZA DI SÉ	-Sa riconoscere e valorizzare le testimonianze insite nel patrimonio culturale, antropologico, artistico e religioso -Sa relazionarsi e collaborare nella pianificazione delle attività progettuali
ACQUISIRE CAPACITÀ DI GIUDIZIO E DI CRITICA	-Analisi obiettiva delle informazioni e delle situazioni valutando criticamente i diversi fattori di influenza -Conosce le soluzioni di problematiche complesse e sa condividerle con gli altri
SAPERSI AUTOVALUTARE	-Essere consapevoli di sé, dei propri punti di forza e delle proprie criticità -Consapevolezza dei propri processi cognitivi e sviluppo delle potenzialità personali
PRENDERE DECISIONI	-Raccogliere informazioni per identificare il proprio obiettivo -Identificare il problema in modo completo e individuare ciò che necessita per risolvere il problema

## B. CONSEGNA PER GLI STUDENTI

Siete un gruppo di **4 amici-compagni maggiorenni** che decidono di organizzare un viaggio di **5 giorni** a *Bucarest*

Il **budget** che ogni membro del gruppo ha a disposizione è di € **1.000,00** e non deve essere assolutamente superato.

Create un documento digitale interattivo in cui descrivete il vostro viaggio, l'itinerario e i relativi costi tenendo conto dei seguenti punti:

- la partenza deve avvenire nel mese di **Aprile 2024**;
  - inserire una breve **descrizione storica** della città cercando notizie in Internet;
  - indicazione del **percorso di viaggio**: da dove si parte e dove si arriva, quando si parte e quando si arriva, mezzo di trasporto scelto, prezzo del biglietto andata e ritorno. Informazioni in merito a possibili sconti di cui usufruire per spendere meno. Nella scelta del mezzo di trasporto dovete ovviamente valutare, oltre al prezzo, i tempi di percorrenza; è indispensabile arrivare il prima possibile a destinazione.
- Tutte le informazioni su costi e tempi andranno reperite sui siti internet delle compagnie di trasporto e la ricerca andrà documentata;
- cercate nella **Carta dei diritti del passeggero** tutte le info che potrebbero tornarvi utili durante il viaggio;
  - indicazione del **pernottamento**: tipologia di struttura scelta per alloggiare (hotel, B&B, ostello, pensione, campeggio, etc), il costo a notte. Indicate il sito internet dell'alloggio;
  - indicazione dei luoghi in cui vi fermerete a consumare tutti i **pasti** dei giorni di vacanza previsti, indicandone i relativi prezzi. Esistono guide turistiche consultabili online o siti comparativi che potrebbero aiutarvi nella scelta;
  - costruite un **percorso turistico** giornaliero utilizzando app specialistiche e calcolando eventuali tempi e mezzi per gli spostamenti; ricordate di scegliere almeno due musei/siti archeologici da visitare a vostra scelta. Per i musei dovete indicare il costo del biglietto d'ingresso, riduzioni su biglietto (se esistono), il motivo culturale della scelta.

### C. FASI DI SVOLGIMENTO, SETTING DELLE ATTIVITÀ, TEMPI PREVISTI

FASI	TEMPI	DISCIPLINE COINVOLTE
Presentazione della situazione-problema e del compito	1	Italiano
Individuazione dei gruppi di lavoro/dei compiti di ciascun studente del gruppo	1	Italiano
Preparazione dei materiali	10	3 Italiano-Storia 2 Inglese 2 Economia aziendale 2 Diritto 1 Matematica
Realizzazione prodotto finale	4	Informatica
Autobiografia cognitiva e autovalutazione	1	Italiano
	<b>17 tempi</b>	

#### D. RUBRICA DI VALUTAZIONE

Per l'insegnante (adattare la rubrica secondo il numero di competenze individuate e il relativo indicatore)

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018	LIVELLI			
	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE				
COMPETENZA MULTILINGUISTICA				
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA				
COMPETENZA DIGITALE				
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE				
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA				
COMPETENZA IMPRENDITORIALE				
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI				

#### E. AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA E AUTOVALUTAZIONE

Per lo studente

- Rifletti sul lavoro svolto

Individua quali sono stati i punti di forza e di debolezza del tuo lavoro in gruppo e del prodotto finale realizzato; quali aspetti, secondo te, hanno margine di miglioramento?

- Rifletti sulle fasi di svolgimento del compito

Attività		Descrizione
Comprensione del compito	<input type="checkbox"/>	Ho compreso con chiarezza il compito richiesto
	<input type="checkbox"/>	Ho compreso il compito richiesto
	<input type="checkbox"/>	Ho fatto fatica a comprendere il compito
	<input type="checkbox"/>	Non ho compreso il compito richiesto
Impostazione del lavoro	<input type="checkbox"/>	Ho impostato il lavoro in modo preciso e razionale
	<input type="checkbox"/>	Ho impostato il lavoro senza difficoltà

	<input type="checkbox"/>	Mi sono trovato in difficoltà nell'organizzare il lavoro
	<input type="checkbox"/>	Non sono riuscito ad organizzare il lavoro
Utilizzo delle conoscenze	<input type="checkbox"/>	Ho potuto valorizzare pienamente le mie conoscenze
	<input type="checkbox"/>	Ho utilizzato le mie conoscenze
	<input type="checkbox"/>	Ho utilizzato un contenuto di conoscenza scarso
	<input type="checkbox"/>	Non sono riuscito ad utilizzare le mie conoscenze
Autonomia nello svolgimento del compito	<input type="checkbox"/>	Ho svolto il compito in modo pienamente autonomo
	<input type="checkbox"/>	Ho svolto il compito in modo autonomo
	<input type="checkbox"/>	Ho chiesto molte volte spiegazioni ed aiuti
	<input type="checkbox"/>	Ho chiesto continuamente spiegazioni e aiuti
Completamento del compito	<input type="checkbox"/>	Ho completato il compito con ulteriori elementi rispetto a quelli minimi
	<input type="checkbox"/>	Ho completato il compito
	<input type="checkbox"/>	Ho completato solo parzialmente il compito
	<input type="checkbox"/>	Non ho fatto il compito
Collaborazione	<input type="checkbox"/>	Ho collaborato intensamente con i compagni
	<input type="checkbox"/>	Ho potuto collaborare positivamente con i compagni
	<input type="checkbox"/>	Ho contribuito poco al lavoro di gruppo con i compagni
	<input type="checkbox"/>	Non ho collaborato con i compagni
Risultati raggiunti	<input type="checkbox"/>	Ho raggiunto buoni risultati
	<input type="checkbox"/>	I risultati sono positivi
	<input type="checkbox"/>	Ho raggiunto parzialmente i risultati previsti
	<input type="checkbox"/>	Non ho raggiunto i risultati previsti

#### **1.4 PCTO (PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO)**

I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) comprendono diverse attività di integrazione tra il mondo della scuola e il mondo del lavoro, che hanno lo scopo di arricchire la formazione globale degli studenti, con una particolare attenzione alle loro capacità di orientamento verso le scelte future, valorizzando le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali. In base alle disposizioni della legge 107 del 13/07/2015 gli studenti devono svolgere nel secondo biennio e nel quinto anno un monte ore complessivo non inferiore a 150 ore negli istituti tecnici.

Anche per questo anno scolastico, con il decreto Milleproroghe 2024, art. 5 comma 3-quater, si conferma la non obbligatorietà della frequenza dei percorsi PCTO per l'ammissione all'Esame di Stato.

Nonostante ciò il PTOF di Istituto ha previsto diverse attività che valorizzano la dimensione curricolare, esperienziale e orientativa degli studenti; tali attività si sono svolte all'interno della sede scolastica e presso aziende ospitanti in un'ottica di apertura verso il territorio, il mondo del lavoro e dell'imprenditoria locale e nazionale.

Le iniziative, organizzate non solo per il singolo gruppo classe ma anche per gruppi interclasse, hanno previsto:

- incontri con esperti del mondo del lavoro
- incontri finalizzati alla conoscenza della realtà e degli strumenti del mondo del lavoro
- convegni, mostre, conferenze e videoconferenze

Un gruppo di quattro studenti, negli anni scolastici 2022/23 e 2023/24, ha svolto attività in aziende presso studi di dottori commerciali del territorio. Di tali esperienze è stata depositata agli atti dell'Istituto tutta la documentazione attestante la regolarità e la periodicità degli incontri.

## **1.5 CLIL (CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING)**

Dal momento che, all'interno del Consiglio di classe, non è stato possibile individuare docenti con competenze linguistiche di livello C1 o che abbiano in curriculum un corso di perfezionamento di almeno 20 CFU in metodologia CLIL da destinare all'attivazione della DNL in LINGUA STRANIERA, come previsto dal Decreto Direttoriale n° 6 del 16 Aprile 2012 della Direzione Generale per il Personale Scolastico, non è stato possibile attuare l'insegnamento di discipline non linguistiche in lingua straniera secondo la metodologia CLIL e per questo ci si è avvalsi delle raccomandazioni previste dalla Nota MIUR Prot.N°4969 del 25 luglio 2014.

## 1.6 PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

	<b>Nodi concettuali</b>	<b>Discipline</b>	<b>Competenze/Conoscenze</b>
1	<b>Principi giuridici e caratteri relativi al sistema tributario – Imposta: requisiti e tipologie principali –L’ IRES e l’IRAP</b>	Economia politica Diritto Matematica Economia aziendale	-Comprendere i principi fondamentali del sistema tributario e le principali tipologie di imposte -Applicare la tassazione al reddito societario -Considerare i problemi dal punto di vista tecnico/matematico, senza occuparsi del lato economico -Individuare e accedere alla normativa fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali
2	<b>Ricerca dell’equilibrio in ambito economico-aziendale, politico-istituzionale</b>	Diritto Economia politica Storia Matematica Economia aziendale Inglese	-Sapere individuare e distinguere le condizioni necessarie al raggiungimento dell’equilibrio e della stabilità in ambito economico-aziendale, politico-istituzionale -Verificare la consistenza matematica a dimostrazione dell’esistenza dell’equilibrio economico/aziendale dal punto di vista grafico
3	<b>Democrazia, libertà e giustizia</b>	Italiano Storia Diritto Matematica Economia aziendale Inglese Informatica	-Comprendere i valori e i principi fondanti delle società democratiche, in prospettiva diacronica e sincronica -La Matematica è democratica nel suo giocare a carte scoperte e nel mettere tutti in grado di intervenire e di decidere se un ragionamento /calcolo è corretto o meno -Uso consapevole e costruttivo del web
4	<b>Crescita e benessere in termini individuali e collettivi</b>	Italiano Storia Diritto Economia politica Matematica Economia aziendale Inglese Informatica	-Comprendere il valore della crescita e del benessere nelle diverse declinazioni e le conseguenze in termini individuali e sociali -I modelli matematici possono essere utilizzati per comprendere le cause e gli effetti dei cambiamenti climatici, e per sviluppare strategie per ridurre le emissioni di gas serra e adattarsi agli impatti dei cambiamenti climatici. La matematica può essere utilizzata per migliorare la salute e la sicurezza pubblica. -Saper analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d’impresa.
5	<b>Comunicazione e informazione</b>	Italiano Storia Diritto Economia politica Economia aziendale Inglese Informatica Matematica	-Comprendere il concetto di comunicazione nei suoi diversi caratteri e nelle sue connotazioni specifiche in relazione ai diversi ambiti di riferimento -La teoria dell’informazione è una teoria matematica che offre una definizione quantitativa del concetto di informazione, oltre che gli strumenti matematici -Saper utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d’impresa per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
6	<b>La sicurezza</b>	Italiano Storia Diritto Economia politica Inglese Economia aziendale Informatica Matematica	-Comprendere che il tema della sicurezza può assumere caratteri e connotazioni specifici in relazione ai diversi ambiti di riferimento -Saper identificare e prevenire situazioni di rischio per sé e per altri. -Saper valutare i rischi e la sicurezza tramite un ragionamento logico/matematico sulla probabilità dell’evento - Saper effettuare il controllo legale del Bilancio d’esercizio - comprendere i rischi nel WEB

7	<b>Il lavoro</b>	<p>Italiano Storia Diritto Economia politica Economia aziendale Inglese Informatica Matematica</p>	<p>-Comprendere l'importanza del lavoro come mezzo di espressione del sé, acquisendo consapevolezza dei diritti e doveri del lavoratore e individuando le problematiche economico-sociali a esso connesse -Saper sviluppare ed elaborare teorie matematiche sia nell'ambito della ricerca teorica, sia in ambiti modellistico-applicativi. - Il diritto al lavoro -Conoscere l'evoluzione delle tecnologie informatiche nel mondo del lavoro</p>
8	<b>Legalità e illegalità</b>	<p>Italiano Storia Diritto Economia politica Economia aziendale Inglese Informatica Matematica</p>	<p>-Riconoscere e avere consapevolezza del principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e ambiti di contrasto all'illegalità -Saper utilizzare modelli matematici più o meno complessi come l'applicazione degli algoritmi di Geographic Profiling oppure le Self Organizing Map per l'individuazione di ciò che è legale da ciò che non lo è. -Saper redigere il Bilancio d'esercizio con chiarezza, veridicità e correttezza.</p>

## 1.7 PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

Nell'anno scolastico 2023/2024 la classe ha svolto 33 ore nell'ambito dell'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il Consiglio di classe ha sviluppato un'unità di apprendimento annuale che tenesse conto non solo delle indicazioni delle Linee Guida adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 ma anche della specificità del corso di studi.

I nuclei concettuali indicati dalle Linee guida (Agenda 2030-Costituzione-Cittadinanza digitale) sono stati organicamente integrati nelle progettazioni delle singole discipline e il prodotto finale – la realizzazione di un sito internet – ha permesso di valorizzare le competenze in uscita previste dal corso di studi con i traguardi di competenza previsti dal Dm 35/2020 (Allegato C - Linee guida – Competenze chiave UE 2018).

### PROGRAMMAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2023/2024

Titolo dell'U.D.A.	<b>"Il patrimonio culturale come bene comune"</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Conoscere gli elementi fondamentali per la lettura di un'opera d'arte, sapendo applicare un primo livello di analisi e di decodificazione degli aspetti visivi presi in esame</li><li>● Conoscere il contesto storico-geografico</li><li>● Conoscere i principali fenomeni artistici</li></ul> <b>Classi quinte:</b> Evoluzione delle arti visive nella cultura del Novecento. Rapporto tra opere letterarie e altre espressioni artistiche. Beni artistici e istituzioni culturali del territorio, nazionali e internazionali
Compito di realtà Prodotto	<b>Cosa si chiede di fare</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Realizzare un percorso digitale interattivo.</li></ul> <b>In che modo (singoli, gruppi).</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● L'attività si svolgerà sia con lavoro individuale che in piccoli gruppi di studenti.</li></ul> <b>Tempi</b> 33 tempi scuola <b>Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Piattaforme digitali in dotazione alla Scuola, pc, smartphone, LIM, libri di testo.</li></ul> <b>Criteri di valutazione</b> Verrà utilizzata una rubrica di valutazione che tenga conto delle conoscenze, abilità, atteggiamenti e comportamenti, delle studentesse e degli studenti sviluppati durante tutte le fasi del progetto.

Classe coinvolta	<b>5B SIA</b>
Competenze chiave europee trasversali	<p><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, della propria nazione e delle altre, delle civiltà.</li> <li>● Conoscere e padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico storico-letterario.</li> </ul> <p><b>Competenze sociali e civiche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria;</li> <li>● Interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista;</li> <li>● Valorizzando le proprie e le altrui capacità;</li> <li>● Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione di attività collettive.</li> </ul> <p><b>Imparare a imparare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisire e interpretare l'informazione</li> <li>● Individuare collegamenti e relazioni</li> <li>● Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro;</li> <li>● Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente</li> </ul> <p><b>Comunicazione nella madrelingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.</li> <li>● Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</li> </ul> <p><b>Comunicazione nelle lingue straniere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Padroneggiare una lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.</li> </ul>
Traguardi di competenza	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Capacità di inquadrare le opere nel loro specifico contesto storico</li> <li>● Consapevolezza delle diverse forme di comunicazione visiva</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Effettuare osservazioni semplici di tipo compositivo-formale</li> <li>● Riconoscere gli aspetti iconografici e simbolici</li> <li>● Comprendere il valore culturale del patrimonio storico-artistico-culturale relativo al periodo preso in esame, anche in relazione a temi quali la tutela, la conservazione e la loro permanenza come segni significanti nel paesaggio contemporaneo</li> <li>● Interpretare criticamente un'opera d'arte visiva e cinematografica</li> <li>● Analizzare le relazioni tra le istituzioni artistiche e culturali del territorio e l'evoluzione della cultura del lavoro e delle professioni</li> </ul>
<p>Obiettivi di apprendimento (conoscenze, abilità, atteggiamenti)</p>	<p><b>Conoscenze/Tematiche:</b></p> <p><b>AMBITO GIURIDICO-ECONOMICO-AZIENDALE</b></p> <p>Diritto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Costituzione: artt. 9</li> <li>● Fonti normative nazionali e internazionali in materia di patrimonio storico-artistico-culturale</li> <li>● Organi di tutela e promozione: Ministero della Cultura, Soprintendenze ai beni culturali e Nuclei speciali di TPC</li> </ul> <p>Economia politica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Keynes, il New deal e il ruolo dell'Arte come "capitale culturale" per lo sviluppo economico-sociale</li> <li>● I beni pubblici: demanio e patrimonio</li> <li>● Economia e mercato delle opere d'arte, legale e illegale (tema trasversale al diritto)</li> <li>● La spesa pubblica per il patrimonio culturale e i fondi del PNNR</li> </ul> <p>Economia aziendale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Raccogliere dati, elaborarli e interpretarli per studiare il mercato nel '900</li> <li>● Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, per coglierne le ripercussioni in un dato contesto</li> </ul> <p><b>AMBITO STORICO-LINGUISTICO-LETTERARIO-RELIGIOSO-MOTORIO</b></p> <p>Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La Grande guerra vista da Otto Dix</li> <li>● Guernica: dipinto simbolo della violenza nazista</li> <li>● Architettura e regime: la messa in scena dell'Italia fascista</li> <li>● La Street Art sul Muro di Berlino: un muro di storie</li> </ul> <p>Lingua e letteratura italiana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Émile Zola visto da Manet</li> <li>● Verismo e Macchiaioli: la rappresentazione del vero</li> <li>● Avanguardie e Modernismo</li> </ul>

- Lo sperimentalismo e la Neoavanguardia: un poeta parla di un pittore (Villa e Burri)
- La poesia visiva

#### Inglese

- A brief timeline of the 20th visual art movements: from Fauvism to Pop Art
- Influential women artists of the 20th century
- Tate modern and MoMA

#### Religione Cattolica

- Fede cristiana e arte: la via della bellezza. Le finalità dell'arte
- Simbologie presenti in alcune opere d'arte cristiane del '900 (colori, oggetti, elementi della natura, aspetti teologici etc.)

#### Scienze motorie

- Il trekking urbano come proposta di turismo culturale

### **AMBITO TECNICO-INFORMATICO-SCIENTIFICO**

#### Informatica

- Strumenti software disponibili nella rete per presentazioni interattive digitali
- Gestione dei dati digitali nel cloud
- Sicurezza della rete

#### Matematica

- Analizzare Dati Statistici.
- Variabili Statistiche: Variabili Qualitative e Quantitative

### **Competenze**

- Capacità di inquadrare gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico e contestualizzare le opere d'arte studiate
- Essere consapevole delle diverse forme di comunicazione visiva
- Conoscere gli elementi fondamentali per la lettura di un'opera d'arte e saper applicare un primo livello di analisi e di decodificazione dei testi visivi presi in esame
- Saper riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate
- Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro Paese e conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro dei beni culturali

### **Atteggiamenti:**

- Attivare atteggiamenti di partecipazione attiva e responsabile.
- Partecipare alla vita pubblica e comunitaria per il benessere collettivo e lo sviluppo sostenibile.
- Comprendere l'importanza delle norme nella società come strumenti per indirizzare un cambiamento virtuoso.

Nuclei fondamentali coinvolti	<p>1- COSTITUZIONE diritto (nazionale e internazionale), legalità</p> <p>2- SVILUPPO SOSTENIBILE conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p> <p>3- CITTADINANZA DIGITALE</p>																																																
Discipline coinvolte e numero di ore	<p>Attività da svolgere durante l'anno scolastico</p> <table border="1" data-bbox="470 488 1342 1149"> <thead> <tr> <th>DISCIPLINA</th> <th>TEMPI</th> <th>I QUADR</th> <th>II QUADR</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>DIRITTO</td> <td>4</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>ECONOMIA POLITICA</td> <td>3</td> <td>1</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>ITALIANO</td> <td>6</td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>STORIA</td> <td>4</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>INGLESE</td> <td>3</td> <td>1</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>EC. AZIENDALE</td> <td>3</td> <td>1</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>MATEMATICA</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>INFORMATICA</td> <td>4</td> <td>2</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>RELIGIONE</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>SCIENZE MOTORIE</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>TOT</td> <td><b>33 tempi</b></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p><b>N.B.</b> Si precisa che, ai fini del rispetto del limite minimo di 33 ore previsto dalla legge 92/2019, i ragazzi svolgeranno in autonomia, su indicazione dei docenti, le attività di ricerca e approfondimento in forma individuale sulle tematiche oggetto di trattazione. A queste attività potranno aggiungersi i tempi dedicati agli incontri formativi o alle visite didattiche previsti nella presente Uda.</p>	DISCIPLINA	TEMPI	I QUADR	II QUADR	DIRITTO	4	2	2	ECONOMIA POLITICA	3	1	2	ITALIANO	6	3	3	STORIA	4	2	2	INGLESE	3	1	2	EC. AZIENDALE	3	1	2	MATEMATICA	2	1	1	INFORMATICA	4	2	2	RELIGIONE	2	1	1	SCIENZE MOTORIE	2	1	1	TOT	<b>33 tempi</b>		
DISCIPLINA	TEMPI	I QUADR	II QUADR																																														
DIRITTO	4	2	2																																														
ECONOMIA POLITICA	3	1	2																																														
ITALIANO	6	3	3																																														
STORIA	4	2	2																																														
INGLESE	3	1	2																																														
EC. AZIENDALE	3	1	2																																														
MATEMATICA	2	1	1																																														
INFORMATICA	4	2	2																																														
RELIGIONE	2	1	1																																														
SCIENZE MOTORIE	2	1	1																																														
TOT	<b>33 tempi</b>																																																
Breve descrizione del percorso	<p><b>Come organizzare il percorso:</b></p> <p><b>Fase 1</b> Presentazione dell'Uda alla classe</p> <p><b>Fase 2</b> Brainstorming e successiva concettualizzazione</p> <p><b>Fase 3</b> Visione del materiale di studio disciplinare (lezione frontale/interattiva con uso della LIM o altra metodologia di presentazione dell'argomento) e di altro materiale fornito dal docente o reperito dagli alunni</p> <p><b>Fase 4</b> Attività di gruppo e/o studio individuale</p> <p><b>Fase 5</b> Verifiche formative in itinere e momenti di confronto</p>																																																

	<p><b>Fase 6</b> Attività di recupero, consolidamento e potenziamento secondo i bisogni individuali degli allievi</p> <p><b>Fase 7</b> Prodotto finale e condivisione: portfolio cartaceo o digitale, personale o di gruppo, sul tema o sui temi affrontati.</p> <p><b>Fase 8</b> Uscita didattica</p>
Metodologie utilizzate	Lezioni partecipate, brain-storming, percorsi di ricerca, riflessione problematica e critica, didattica laboratoriale, esperienze sul territorio, uscite didattiche, lavori di gruppo/individuali.
Esperienze didattiche all'interno del percorso (a casa, a scuola, visite didattiche e/o interventi di esperti)	<p>Incontri con esperti interni e/o eventuali esperti di architettura, storia dell'arte, guide turistiche.</p> <p>Incontri con rappresentanti del Corpo speciale di TPC</p> <p>Visita del Museo MACA di Alcamo</p> <p>Passeggiata artistica per le vie della città (chiosco liberty di Piazza Ciullo, ex filiale del Banco di Sicilia, cinema Giovenco (Cinema Marconi), installazioni contemporanee di Turi Simeti, cappella "Don Rizzo" presso la chiesa Madre di Alcamo.</p>
Prodotto finale atteso	Il prodotto sarà in formato digitale relativo a un percorso interattivo su monumenti e opere d'arte tramite lo strumento del "padlet".
Spazi necessari	Aula, auditorium per gli incontri con soggetti esterni.
Strumenti e materiali richiesti	Internet, presentazioni ppt, materiale multimediale, video, schemi e mappe concettuali, tabelle, stralci testi letterari.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA

livello apprendimento	livello competenze	Impegno	Partecipazione	
5 - insufficiente	5 - insufficiente	5 -Insufficiente	5 - Insufficiente	<b>5</b>
6 - Sufficiente	6 – Sufficiente	6 - Sufficiente	6 - Sufficiente	<b>6</b>
7 - Accettabile	7 - Accettabile	7 - Accettabile	7 - Accettabile	<b>7</b>
8 - Soddisfacente	8 - Soddisfacente	8 - Attento / Rigoroso	8 - Attenta / Rigorosa	<b>8</b>
9 - Consapevole	9 - Consapevole	9 - Consapevole	9 - Consapevole	<b>9</b>
10 - Notevole	10 – Notevole	10 - Lodevole	10 - Lodevole	<b>10</b>
<b>30%</b>	<b>30</b> <b>%</b>	<b>20%</b>	<b>20 %</b>	<b>100%</b>

<b>Nr</b>	<b>Nome alunno</b>	<b>LIVELLO APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO COMPETENZE</b>	<b>Impegno</b>	<b>Partecipazione</b>	<b>Medi a</b>	<b>Pesata</b>	<b>Voto</b>
1						#N/D	#N/D	#N/ D
2						#N/D	#N/D	#N/ D
3						#N/D	#N/D	#N/ D
4						#N/D	#N/D	#N/ D
5						#N/D	#N/D	#N/ D
6						#N/D	#N/D	#N/ D
7						#N/D	#N/D	#N/ D
8						#N/D	#N/D	#N/ D
9						#N/D	#N/D	#N/ D
10						#N/D	#N/D	#N/ D

## 1.8 METODOLOGIE DIDATTICHE – ATTIVITÀ DI RECUPERO

Le metodologie didattiche adottate dal Consiglio di classe hanno sempre tenuto conto degli stili di apprendimento degli studenti in modo da valorizzare le potenzialità di ciascun alunno; l'eterogeneità delle competenze di base, le modeste attitudini e la scarsa partecipazione di alcuni studenti hanno reso il percorso di recupero lungo e difficoltoso caratterizzato anche da un ambiente di lavoro poco stimolante e passivo.

Si sono alternati momenti di lezione partecipata, avviata con il metodo della domanda-stimolo, a momenti di attività laboratoriale, non solo nelle discipline di indirizzo ma anche nelle discipline di base.

Particolarmente proficui si sono rivelati la metodologia del Cooperative learning e del Peer tutoring nelle attività di recupero di alcune discipline.

Le attività di recupero si sono svolte attraverso l'attivazione del progetto Zero debiti previsto nel PTOF dell'Istituto che prevede attività di recupero in itinere; gli studenti che non sono riusciti a colmare le insufficienze nel I quadrimestre hanno beneficiato di diverse attività di recupero come la pausa didattica e il recupero con interventi individualizzati.

	Religione	Italiano	Storia	Matematica	Inglese	Informatica	Economia aziendale	Diritto	Economia politica	Scienze motorie
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Esercitazioni guidate e autonome		X	X	X	X	X	X			X
Lezioni multimediali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Problem solving	X	X	X	X		X	X	X	X	
Lavori di ricerca individuali e di gruppo	X				X	X		X	X	
Attività laboratoriali e di gruppo		X	X			X	X	X	X	
Peer Education	X			X	X	X	X			

## **1.9 CRITERI DI VERIFICA E STRUMENTI DI VALUTAZIONE**

Il Consiglio di classe ha accertato i risultati raggiunti dagli studenti in relazione alla situazione di partenza della classe, alle capacità e all'impegno dimostrato.

Sono state proposte verifiche scritte di tipo strutturato e semistrutturato; le verifiche scritte di Lingua e letteratura italiana sono state somministrate sul modello delle tipologie dell'Esame di Stato (analisi di un testo letterario-testo argomentativo-riflessione critica su tematiche di attualità).

Le prove scritte sono state valutate con l'ausilio delle griglie di correzione adottate da ciascun dipartimento e approvate dal Collegio docenti.

Le griglie per la Prima e Seconda prova d'Esame, sono state elaborate in data 17 aprile 2024 in seduta congiunta e vengono di seguito riportate (Griglia 1 e 2)

Le prove orali hanno consentito di valutare non solo il livello di conoscenze acquisite ma anche le competenze critiche e comunicative.

Per le verifiche orali si è adottata la griglia approvata dal Collegio docenti (Griglia 3).

Le verifiche, scritte e orali, si sono svolte con cadenza mensile e in numero congruo (almeno due prove scritte e/o orali per quadrimestre) talvolta anche concordando delle verifiche programmate secondo le esigenze dei ragazzi.

È stato riservato ampio spazio al momento dell'autovalutazione da una parte per attivare negli studenti il processo metacognitivo, dall'altra per favorire uno spazio di dialogo costruttivo tra alunno e docente in un'ottica di reciproco arricchimento.

I momenti di verifica formativa hanno consentito al Consiglio di classe di valutare il raggiungimento degli obiettivi programmati, di rimodulare, ove necessario, i tempi e le metodologie e di programmare le attività di recupero e potenziamento.

Il comportamento è stato valutato attraverso la griglia per la valutazione del comportamento (Griglia 4) approvata dal Collegio docenti.

## GRIGLIA 1: PRIMA PROVA DI ITALIANO

### TIPOLOGIA A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Candidato \_\_\_\_\_

Indicatori generali	Descrittori (Max 60)	Punti in /100
INDICATORE 1		
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Efficaci e puntuali	10
	Nel complesso efficaci e puntuali	8
	Parzialmente efficaci e poco puntuali	6
	Confuse e puntuali	4
	Del tutto confuse ed impuntuali	2
• Coesione e coerenza testuale.	Complete	10
	Adeguate	8
	Parziali	6
	Scarse	4
	Assenti	2
INDICATORE 2		
• Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	10
	Adeguate	8
	Poco presente e parziale	6
	Scarse	4
	Assenti	2
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Completa; presente	10
	Adeguate (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); parziale	8
	Parziale ( con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	6
	Scarsa ( con imprecisioni e molti errori gravi ) ; scarso	4
	Assente; assente	2
INDICATORE 3		
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	10
	Adeguate	8
	Parzialmente presenti	6
	Scarse	4
	Assenti	2
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Presenti e corrette	10
	Nel complesso presenti e corrette	8
	Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	6
	Scarse e/o scorrette	4
	Assenti	2
<b>Indicatori specifici</b>	<b>Descrittori (Max 40)</b>	
• Rispetto dei vincoli posti nella	Completo	10

consegna.	Adeguito	8
	Parziale/incompleto	6
	Scarso	4
	Assente	2
• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Completa	10
	Adeguita	8
	Parziale	6
	Scarsa	4
	Assente	2
• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Completa	10
	Adeguita	8
	Parziale	6
	Scarsa	4
	Assente	2
• Interpretazione corretta e articolata del testo	Presente	10
	Nel complesso presente	8
	Parziale	6
	Scarsa	4
	Assente	2

**N.B. Il punteggio specifico in centesimi va riportato a 20 con opportuna proporzione (Divisione per 5 + arrotondamento)**

<b>VALUTAZIONE COMPLESSIVA = TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)</b>	<b>...../100</b>
<b>VOTO IN DECIMI (PT/10)</b>	<b>...../10</b>
<b>VOTO IN VENTESIMI (PT/5) (D.M. 1095 del 21 novembre 2019)</b>	<b>...../20</b>

## TIPOLOGIA B Analisi e produzione di un testo argomentativo

Candidato: \_\_\_\_\_

Indicatori generali	Descrittori (Max 60)	Punti in /100
INDICATORE 1		
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Efficaci e puntuali	10
	Nel complesso efficaci e puntuali	8
	Parzialmente efficaci e poco puntuali	6
	Confuse e puntuali	4
	Del tutto confuse ed impuntuali	2
• Coesione e coerenza testuale.	Complete	10
	Adeguate	8
	Parziali	6
	Scarse	4
	Assenti	2
INDICATORE 2		
• Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	10
	Adeguate	8
	Poco presente e parziale	6
	Scarse	4
	Assenti	2
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Completa; presente	10
	Adeguate (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); parziale	8
	Parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	6
	Scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) ; scarso	4
	Assente; assente	2
INDICATORE 3		
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	10
	Adeguate	8
	Parzialmente presenti	6
	Scarse	4
	Assenti	2
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Presenti e corrette	10
	Nel complesso presenti e corrette	8
	Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	6
	Scarse e/o scorrette	4
	Assenti	2
<b>Indicatori specifici</b>	<b>Descrittori (Max 40)</b>	
• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel	Presente	15
	Nel complesso presente	12

testo proposto.	Parzialmente presente	9
	Scarsa e/o nel complesso scorretta	6
	Scorretta	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</li> </ul>	Soddisfacente	15
	Adeguate	12
	Parziale	9
	Scarsa	6
	Assente	3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</li> </ul>	Presenti	10
	Nel complesso presenti	8
	Parzialmente presenti	6
	Scarse	4
	Assenti	2

N.B. Il punteggio specifico in centesimi va riportato a 20 con opportuna proporzione (Divisione per 5 + arrotondamento)

<b>VALUTAZIONE COMPLESSIVA = TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)</b>	<b>...../100</b>
<b>VOTO IN DECIMI (PT/10)</b>	<b>...../10</b>
<b>VOTO IN VENTESIMI (PT/5) (D.M. 1095 del 21 novembre 2019)</b>	<b>...../20</b>

TIPOLOGIA C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Candidato: \_\_\_\_\_

Indicatori generali	Descrittori (Max 60)	Punti in /100
INDICATORE 1		
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Efficaci e puntuali	10
	Nel complesso efficaci e puntuali	8
	Parzialmente efficaci e poco puntuali	6
	Confuse e puntuali	4
	Del tutto confuse ed impuntuali	2
• Coesione e coerenza testuale.	Complete	10
	Adeguate	8
	Parziali	6
	Scarse	4
	Assenti	2
INDICATORE 2		
• Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	10
	Adeguate	8
	Poco presente e parziale	6
	Scarse	4
	Assenti	2
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Completa; presente	10
	Adeguate (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); parziale	8
	Parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	6
	Scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) ; scarso	4
	Assente; assente	2
INDICATORE 3		
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	10
	Adeguate	8
	Parzialmente presenti	6
	Scarse	4
	Assenti	2
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Presenti e corrette	10
	Nel complesso presenti e corrette	8
	Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	6
	Scarse e/o scorrette	4
	Assenti	2
<b>Indicatori specifici</b>	<b>Descrittori (Max 40)</b>	
• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	Completa	15
	Adeguate	12
	Parziale	9

	Scarsa	6
	Assente	3
• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Presente	15
	Nel complesso presente	12
	Parziale	9
	Scarso	6
	Assente	3
• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	10
	Nel complesso presenti	8
	Parzialmente presenti	6
	Scarse	4
	Assenti	2

**N.B. Il punteggio specifico in centesimi va riportato a 20 con opportuna proporzione (Divisione per 5 + arrotondamento).**

<b>VALUTAZIONE COMPLESSIVA = TOTALE PUNTEGGIO (MAX 100)</b>	<b>...../100</b>
<b>VOTO IN DECIMI (PT/10)</b>	<b>...../10</b>
<b>VOTO IN VENTESIMI (PT/5) (D.M. 1095 del 21 novembre 2019)</b>	<b>...../20</b>

## GRIGLIA 2: SECONDA PROVA DI ECONOMIA AZIENDALE

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTRIBUZIONE DEL PUNTEGGIO DELLA SECONDA PROVA SCRITTA DELL'ESAME DI STATO**  
 (Rif. Quadro di riferimento di cui al D.M. 769 del 26 novembre 2018)  
 I.T.E.T. G. Caruso di Alcamo – Indirizzo: AFM - Articolazione SIA

### DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE

CANDIDATO/A \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_

LA COMMISSIONE ASSEGNA FINO AD UN MASSIMO DI VENTI PUNTI, TENENDO A RIFERIMENTO INDICATORI, LIVELLI, DESCRITTORI E PUNTEGGI DI SEGUITO INDICATI

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio massimo per ogni indicatore	Punteggio per ogni livello di prestazione	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/l'indirizzo di studi	Scarso: produce situazioni generiche, poco coerenti con le richieste, evidenziando conoscenze molto frammentarie.	4	$0,5 < p < 1$	
	Insufficiente: produce una situazione parzialmente coerente con le richieste, evidenziando conoscenze molto frammentarie.		$1 = < p < 1,5$	
	Mediocre: produce situazioni coerenti con le richieste, ma con un approccio e un livello di conoscenze non sempre corretto e superficiale		$1,5 = < p < 2$	
	Sufficiente: produce una situazione coerente con le richieste, evidenziando conoscenze corrette degli aspetti fondamentali.		$2 = < p < 3$	
	Discreto/ Buono: produce situazioni articolate e coerenti con le richieste, evidenziando conoscenze complete ma non sempre approfondite.		$3 = < p < 4$	
	Ottimo/ eccellente: produce situazioni molto articolate, corrette complete e approfondite e coerenti con le richieste in tutte le parti sviluppate		4	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati	Scarso: applica le conoscenze minime ma commette errori sistematici nell'esecuzione di compiti. Non riconosce i vincoli presenti nella traccia. Non sa gestire semplici problemi aziendali	6	$1 = < p < 2$	
	Insufficiente: commette molti errori applicando le conoscenze. Non riconosce con fatica i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera non adeguata. Gestisce con difficoltà compiti semplici in situazioni nuove.		$2 = < p < 3$	
	Mediocre: applica le conoscenze acquisite solo parzialmente e/o evidenziando errori. Riconosce con fatica i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera non adeguata. Gestisce con qualche difficoltà compiti semplici in situazioni nuove		$3 = < p < 4$	
	Sufficiente: comprende le situazioni coerente alle richieste, sa applicare le conoscenze acquisite in modo essenziale con sufficiente correttezza. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera soddisfacente. Sa individuare la soluzione di semplici problemi aziendali		$4 = < p < 5$	
	Discreto / Buono: comprende e applica in modo sostanzialmente corretto le conoscenze. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera completa. Sa individuare la soluzione di complessi problemi aziendali		$5 = < p < 6$	

nella loro risoluzione	Ottimo / Eccellente: applica, rielabora e coordina le conoscenze con padronanza e precisione in contesti non noti. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera completa ed esaustiva. Affronta compiti difficili e risolve problemi complessi in modo efficace e personale fornendo autonomamente gli strumenti necessari		6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	Scarso: svolge la traccia in maniera scorretta e impropria, non comprende il testo, non effettua alcuna analisi	6	$1 = < p < 2$	
	Insufficiente: svolge la traccia in modo impreciso, inadeguato e frammentario. Commette errori gravi nella compilazione dei documenti		$2 = < p < 3$	
	Mediocre: svolge la traccia in modo essenziale ma impreciso. Commette errori sistematici nella compilazione dei documenti		$3 = < p < 4$	
	Sufficiente: svolge la traccia in maniera essenziale, commette errori non gravi nella compilazione dei documenti		$4 = < p < 5$	
	Discreto / Buono: svolge la traccia in maniera competente; i risultati sono coerenti alla traccia		$5 = < p < 6$	
	Ottimo / Eccellente: svolge la traccia in modo completo ed efficace. i risultati sono coerenti alla traccia e corretti		6	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	Scarso: argomenta in modo scorretto e improprio. Non comprende il testo, non riesce ad effettuare alcuna analisi né a sintetizzare le conoscenze di base	4	$0,5 < p < 1$	
	Insufficiente: argomenta in modo impreciso e non sempre adeguato, non coglie tutti i livelli del testo ed effettua analisi e sintesi scorrette. Non è in grado di comprendere e compilare i dati dei documenti aziendali		$1 = < p < 1,5$	
	Mediocre: argomenta in modo semplice ma non sempre corretto. Effettua analisi e sintesi parziali e imprecise. Compila dati e documenti aziendali ma con errori gravi.		$1,5 = < p < 2$	
	Sufficiente: argomenta in modo essenzialmente adeguato e corretto. Comprende i punti essenziali del testo. Sintetizza e valuta in modo semplice e globalmente appropriato. Commette errori non gravi nella compilazione dei documenti aziendali		$2 = < p < 3$	
	Discreto / Buono: argomenta in modo appropriato e sostanzialmente corretto utilizzando il linguaggio tecnico specifico. Comprende gli elementi strutturali del testo. Compie analisi corrette, sintetizza, rielabora e valuta i dati aziendali e li rappresenta nelle forme più diverse		$3 = < p < 4$	
	Ottimo / Eccellente: argomenta con precisione utilizzando anche il linguaggio tecnico specifico. Comprende tutti gli aspetti e le correlazioni del testo. Analizza in maniera rigorosa e critica ed effettua sintesi articolate. Sa gestire e rielaborare dati aziendali in qualunque forma e in completa autonomia		4	
<b>Punteggio totale della prova (in ventesimi)</b>				

La commissione

Il Presidente

### GRIGLIA 3: VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE ORALI

VOTO /10	CONOSCENZE	CAPACITÀ ABILITÀ	COMPETENZE	LAVORO IN GRUPPO
2	Molto frammentarie	Non sa orientarsi	Non sa applicare le conoscenze minime (anche se guidato). Forma: sconnessa e sconclusionata. Lessico: privo di logica e incongruente. Procedure: con gravi errori.	Non si interessa e non partecipa allo svolgimento del compito assegnato al gruppo
3	Frammentarie, spesso incomprensibili, con gravissime lacune	Non sa effettuare analisi (anche se guidato)	(solo se guidato) applica le conoscenze minime con forma (esposizione) incomprensibile, lessico ripreso totalmente dai testi, procedure con errori gravi.	Si interessa ma non partecipa allo svolgimento del compito assegnato al gruppo
4	Frammentarie, incomplete, con gravissime lacune	(anche se guidato) ha difficoltà nell'analisi	(se guidato) applica le conoscenze minime con forma (esposizione) scorretta; lessico ripreso totalmente dai testi; procedure con errori gravi	Svolge parzialmente il compito assegnato all'interno del gruppo solo se stimolato
5	Generiche e parziali con lacune non troppo gravi	Analisi parziali e modeste	Applica le conoscenze minime pur con qualche incertezza; forma elementare e non sempre chiara; lessico comune, ripetitivo e con errori nelle procedure	Si fa carico di parte del compito di lavoro e lo svolge parzialmente
6	Degli argomenti proposti seppure a livello mnemonico o manualistico	Sa suddividere un tutto nei suoi componenti essenziali ma non sa sviluppare una nuova proposta	Comprende e risponde nella sostanza alle richieste; riferisce concetti e segue procedure in modo sostanzialmente corretto, seppure elementare e meccanico; esposizione appropriata pur con qualche imprecisione lessicale	Si fa carico del compito all'interno del gruppo e lo svolge; i prodotti sono utilizzabili per gli obiettivi assegnati al gruppo
7	Di buona parte degli argomenti trattati, seppure a livello talvolta mnemonico	Analisi quasi sempre corrette. Guidato formula anche sintesi coerenti	Applica le conoscenze a compiti di media difficoltà con un inizio di rielaborazione personale; esposizione semplice e lineare ma corretta; lessico abbastanza adeguato	Partecipa attivamente alla definizione dei compiti nel gruppo e porta a termine i suoi incarichi

8	Complessive e talvolta approfondite	Rielabora correttamente, in modo documentato ed autonomo	Applica autonomamente le conoscenze e le procedure acquisite anche a compiti complessi pur con qualche errore. Pur guidato, però, non trova soluzioni originali. Esposizione chiara, scorrevole e corretta. Lessico adeguato.	Partecipa attivamente alla definizione dei compiti nel gruppo, porta a termine i suoi incarichi e ne rende partecipi gli altri componenti
9	Complete, approfondite ed ampliate	Rielabora correttamente, in modo documentato ed autonomo	Applica autonomamente le conoscenze e le procedure acquisite anche a compiti complessi senza errori. Guidato trova soluzioni originali. Esposizione scorrevole, fluida, corretta, con uso di lessico ricco e specifico.	Partecipa attivamente alla definizione dei compiti nel gruppo, porta a termine il suo incarico, ne rende partecipi gli altri componenti, ed è in grado di ragguagliare sull'avanzamento del lavoro dell'intero gruppo
10	Complete, approfondite ed ampliate	Rielabora originalmente in modo personale e documentato	Aggiunge soluzioni originali con spunti personali. Esposizione scorrevole, fluida, corretta, con utilizzo di lessico ricco, appropriato, approfondito, pertinente.	Opera attivamente nel gruppo di lavoro per affrontare problemi, progettare soluzioni, produrre risultati collettivi

GRIGLIA 4: VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO CON ATTIVITÀ DI ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO

Descrittore	Voto: 5	Voto: 6	Voto: 7	Voto: 8	Voto: 9	Voto: 10	Peso in %
Rispetto delle regole	Nessun rispetto delle regole	Sufficiente	Accettabile	Soddisfacente	Consapevole	Notevole	15%
Comportamento responsabile/ Rispetto delle persone	Ha comportamenti da bullismo lesivi della dignità delle persone	Sufficiente	Accettabile	Soddisfacente	Consapevole	Notevole	15%
Rispetto delle Cose	Ha comportamenti vandalistici e disonesti	Sufficiente	Accettabile	Soddisfacente	Consapevole	Notevole	15%
Partecipazione	Insufficiente	Sufficiente	Accettabile	Attenta /Rigorosa	Consapevole	Lodevole	8%
Impegno	Insufficiente	Sufficiente	Accettabile	Attenta /Rigorosa	Consapevole	Lodevole	8%
Frequenza	Occasionale (Oltre 32 gg di assenza)	Sporadica (da 20 a 31 gg di assenza)	Irregolare (da 13 a 20 gg di assenza)	Abbastanza regolare (da 9 a 12 gg di assenza)	Regolare (da 5 a 8 gg di assenza)	Assidua (sino a 4 gg di assenza)	7%
Puntualità	Occasionale (oltre nr 21 entrate/uscite)	Sporadica (da nr 17 a 20 entrate/uscite)	Irregolare (da nr 13 a 16 entrate/uscite)	Abbastanza regolare (da nr 9 a 12 entrate/uscite)	Regolare (da nr 5 a 8 entrate/uscite)	Assidua (sino a nr 4 entrate/uscite)	7%
Provvedimenti disciplinari	Sospensioni superiori ai 15 Giorni, accompagnate da infrazioni reiterate	Note ripetute o sistematiche / sospensioni inferiori ai 15 giorni o assegnazione di lavori Socialmente utili	1 o 2 note / sospensioni occasionali / sospensioni collettive	Richiami formali (documentati, per esempio, dalla scheda informativa)	Richiami verbali ma non significativi	Nessun provvedimento disciplinare	10%
Alternanza	Insufficiente	Sufficiente	Accettabile	Attenta /Rigorosa	Consapevole	Lodevole	15%

### 1.10 CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO NEL TRIENNIO

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

### PUNTI VARIABILI

<b>Partecipazione corsi/attività inseriti nel P.T.O.F.</b>	Non partecipazione	<b>0,00</b>
	Partecipazione a 1 o 2	<b>0,20</b>
	Partecipazione a N. 3	<b>0,30</b>
	<b>+ BONUS</b>	<b>0,15</b>
	<b>MAX 0,45</b>	
<b>Adesione a IRC o materia alternativa</b>	Da suff. a buono	<b>0,10</b>
	Da distinto a ottimo	<b>0,15</b>
		<b>MAX 0,15</b>
<b>Partecipazione corsi/attività (anche sportive) organizzate da enti accreditati, esterni alla scuola, indipendentemente dal numero di corsi o attività anche sportive svolte</b>	Non partecipazione	<b>0,00</b>
	Partecipazione presso enti/aziende	<b>0,15</b>
	Partecipazione presso enti sportivi	<b>0,15</b>
		<b>MAX 0,30</b>

## PARTE SECONDA

### 2.1 CONSUNTIVI DELLE DISCIPLINE

<b>Materia</b>	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
<b>Docente</b>	MONTICCIOLO GIULIANA

Descrittori	Descrizione
<b>Testi adottati:</b>	Baldi – Giusso – Razetti – Zaccaria “Le Occasioni della letteratura” vol. 3 -Paravia
Tempi di lezione previsti	132
Tempi di lezione effettuati	111
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettere in relazione i testi letterari con il contesto storico, politico, culturale di riferimento;</li> <li>- riconoscere i caratteri stilistici e strutturali dei testi letterari;</li> <li>- identificare ed analizzare temi, argomenti, idee sviluppati nelle opere dell'autore;</li> <li>- riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario e della corrente cui l'opera appartiene;</li> <li>- leggere e interpretare i testi con opportuni strumenti d'analisi</li> <li>- organizzare e rielaborare le informazioni operando sintesi efficaci;</li> <li>- produrre risposte adeguate alla strutturazione di un testo scritto;</li> <li>- produrre risposte adeguate alla strutturazione di un colloquio orale, con esposizione personale, coerente e critica</li> </ul>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>- leggere, comprendere ed interpretare testi letterari;</li> <li>- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura del Novecento;</li> <li>- utilizzare la lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti;</li> <li>- saper stabilire nessi con le altre discipline;</li> <li>- collegare tematiche letterarie ai fenomeni della contemporaneità;</li> <li>- formulare motivati giudizi critici</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cenni sul contesto politico, culturale ed economico dell'Italia postunitaria</li> <li>● La Scapigliatura milanese</li> <li>● Il Verismo -Giovanni Verga</li> <li>● Il Decadentismo -Giovanni Pascoli -Gabriele D'Annunzio</li> <li>● Il primo Novecento: le avanguardie storiche (Futurismo e cenni sil Crepuscolarismo)</li> </ul>

	<p>-Filippo Tommaso Marinetti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Luigi Pirandello</li> <li>● Italo Svevo</li> <li>● Giuseppe Ungaretti</li> <li>● L'Ermetismo</li> </ul> <p>-Salvatore Quasimodo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Eugenio Montale</li> </ul> <p>EDUCAZIONE CIVICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Zola visto da Manet</li> <li>● Verismo e Macchiaioli: la rappresentazione del vero</li> <li>● Avanguardie e Modernismo</li> <li>● La poesia visiva</li> </ul>
Metodi d'insegnamento	<p>Lezione partecipata  Lettura diretta di testi e documenti  Lavori individuali  Semplici lavori di ricerca e documentazione  Riflessioni e dibattiti critici  Utilizzo di materiale semplificante (sintesi, mappe concettuali, riassunti)</p>
Mezzi e strumenti di lavoro	<p>Libro di testo, materiale audiovisivo ed informatico, LIM, siti internet specialistici, materiale di approfondimento fornito dall'insegnante</p>
Spazi	<p>Aula scolastica</p>
Tipologie verifiche	<p>Prove orali, prove scritte (tipologie di prove previste per gli Esami di stato), test semistrutturati</p>
Numero elaborati	<p>4 compiti scritti  4 verifiche orali</p>

<b>Materia</b>	STORIA
<b>Docente</b>	MONTICCIOLO GIULIANA

Descrittori	Descrizione
Libri di testo adottati	Di Sacco – È Storia vol. 3 – Sei
Tempi di lezione previsti	66
Tempi di lezione effettuati	52
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>- interpretare i fenomeni ed i documenti storici oggetto di studio.</li> <li>- saper riconoscere, comprendere e valutare relazioni, cogliere analogie e differenze tra dati, concetti e fenomeni</li> <li>- saper classificare ed organizzare dati, leggere tabelle, grafici, cronologie, modelli appropriati per inquadrare i diversi fenomeni storici</li> <li>- saper comunicare l'informazione ricevuta in modo chiaro e con un lessico specifico.</li> </ul>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</li> <li>- Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale</li> <li>- Analizzare storicamente campi e profili professionali anche in funzione dell'orientamento</li> <li>- Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione</li> <li>- Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali ed internazionali</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'avvento della società di massa e la Belle Époque</li> <li>● L'età giolittiana</li> <li>● La nascita dei nazionalismi in Europa</li> <li>● La Prima guerra mondiale, i Patti di Versailles e il primo dopoguerra</li> <li>● La rivoluzione russa</li> <li>● La crisi finanziaria del 1929</li> <li>● L'avvento del Fascismo in Italia</li> <li>● L'avvento del Nazismo in Germania</li> <li>● Cenni sullo Stalinismo</li> <li>● La Seconda guerra mondiale e il secondo dopoguerra</li> <li>● Cenni sulla Guerra fredda</li> </ul> <p>EDUCAZIONE CIVICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La Grande guerra vista da Otto Dix</li> <li>● Architettura e regime</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Guernica: dipinto simbolo della violenza nazista</li> <li>● Street Art sul Muro di Berlino</li> </ul>
Metodi d'insegnamento	<p>Lezione partecipata  Lettura diretta di testi e documenti  Lavori individuali  Semplici lavori di ricerca e documentazione  Riflessioni e dibattiti critici  Utilizzo di materiale semplificante (sintesi, mappe concettuali, riassunti)</p>
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, materiale audiovisivo ed informatico, LIM, siti internet specialistici, materiale di approfondimento fornito dall'insegnante
Spazi	Aula scolastica
Numero elaborati	4 verifiche orali

<b>Materia</b>	INGLESE
<b>Docente</b>	COSENTINO GIUSEPPINA

Descrittori	Descrizione
Testo adottato:	<b>Twenty-Thirty</b> English for responsible business di Cinzia Medaglia, Martin Seiffarth – Rizzoli Education
Tempi di lezione previsti	90
Tempi di lezione effettuati	75 fino al 15 maggio '24
Abilità	<p>Conoscenze Contenuti che recuperano aspetti della civiltà anglosassone di interesse pluridisciplinare; contenuti che soddisfano l'esigenza di una preparazione specifica dell'indirizzo di studio.</p> <p>Abilità Comprendere idee principali, dettagli e punti di vista in testi orali e scritti riguardanti argomenti specifici all'indirizzo; Sostenere una conversazione in relazione alle conoscenze acquisite e collegarle nell'argomentazione; Saper rispondere a questionari e scrivere brevi sintesi di carattere generale o specifico all'indirizzo di studio; Utilizzare il lessico di settore.</p>
Competenze	Padroneggiare la lingua inglese al fine di comunicare e utilizzare il linguaggio settoriale relativo al percorso di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
Conoscenze	<p>SUSTAINABILITY CSR Triple bottom line</p> <p>MARKETING What is marketing? The marketing mix Market segmentation and research Marketing strategies and techniques Green marketing and greenwashing Choosing the right advertising media SWOT analysis</p> <p>INTERNET AND COMMUNICATION Technology in market research Technology and marketing The Internet and the www HTML Cybercrimes</p> <p>CULTURE Globalisation in business The European Union Brexit The EU government 2030 UN sustainability goals</p>

	The British political system Civics: A brief timeline of 20th Century Visual Art Movements
Metodi di insegnamento	Lezione frontale - lezione partecipata e interattiva
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, google classroom, BBC bitesize
Spazi	Aula
Tipologia di Verifica	Quesiti a risposta aperte e quesiti semi-strutturati; reading comprehension
Numero elaborati	1° Quadrimestre n. 2 2° Quadrimestre n. 2

<b>Materia</b>	INFORMATICA
<b>Docenti</b>	MANIACI ALDO- TAMBURELLO ANNA MARIA

Descrittori	Descrizione
<b>Testi adottati:</b>	PRO SIA per la classe 4 - Lorenzi A., Cavalli E. - Atlas PRO SIA per la classe 5 - Lorenzi A., Cavalli E. - Atlas
Tempi di lezione previsti	165
Tempi di lezione effettuati al 24/04	110
Abilità	<p>Progettare e realizzare basi di dati applicando i modelli concettuale, logico e fisico, interrogare una base di dati attraverso il linguaggio SQL.</p> <p>Scegliere topologie e tipologie di rete, individuare l'architettura di rete più efficiente nel contesto aziendale, utilizzare le potenzialità di una rete per i fabbisogni aziendali, progettare siti web statici e dinamici, pubblicare in Internet siti web, implementare pagine web statiche e dinamiche lato client e server con i linguaggi HTML, CSS, PHP.</p>
Conoscenze	<p>Sistema informativo e sistema informatico nei processi aziendali, DBMS, progettazione di database, modello ER, modello logico-relazionale, linguaggio SQL.</p> <p>Reti di computer, topologie logiche e fisiche, tecniche per la trasmissione dei dati, protocolli, servizi di rete a supporto dell'azienda, e-commerce, indirizzi IP, fondamenti dei linguaggi HTML e CSS strutture fondamentali dei linguaggi e PHP.</p>
Competenze	<p>Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi.</p> <p>Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata per realizzare attività comunicative riferite a diversi contesti.</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.</p>
Educazione civica	Creazione di una pagina WEB che illustri le opere di arte contemporanea analizzate durante l'anno scolastico.
Metodi di insegnamento	Problem solving, brainstorming, lezione frontale, insegnamento individualizzato (finalizzato al recupero e all'approfondimento), peer tutoring, cooperative learning, flipped classroom, didattica laboratoriale, compiti di

	realtà.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, lavagna, LIM, fotocopie, dispense fornite dal docente, PC, siti web, immagini, schemi, piattaforma e-learning Classroom.
Spazi	Aula, laboratorio d'informatica.
Tipologia di Verifica	Pratico /scritto - Orale
Numero elaborati	2 pratico/scritto per quadrimestre

<b>Materia</b>	ECONOMIA POLITICA
<b>Docenti</b>	PARISI PAOLA

Descrittori	Descrizione
<b>Libri di testo</b>	Economia pubblica e dinamica - Crocetti, Cernesi - Ed. Tramontana
<b>Ore di lezione previste</b>	95
<b>Ore effettuate</b>	70 al 15 Maggio –
<b>Obiettivi conseguiti</b>	<p><b>COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ASSUMERE LA RESPONSABILITÀ DI PORTARE A TERMINE COMPITI</li> <li>● ADEGUARE IL PROPRIO COMPORTAMENTO ALLE CIRCOSTANZE NELLA SOLUZIONE DEI PROBLEMI</li> <li>● SAPERSI GESTIRE AUTONOMAMENTE IN UN CONTESTO DI LAVORO O DI STUDIO, DI SOLITO PREVEDIBILI, MA SOGGETTI A CAMBIAMENTI;</li> <li>● SAPER COLLABORARE CON GLI ALTRI PER LAVORI DI GRUPPO, ASSUMENDO UNA CERTA RESPONSABILITÀ PER LA VALUTAZIONE E IL MIGLIORAMENTO DI ATTIVITÀ LAVORATIVE O DI STUDIO</li> <li>● INDIVIDUARE E ACCEDERE ALLA NORMATIVA PUBBLICISTICA E FISCALE, CON RIFERIMENTO ALLE ATTIVITÀ DEI DIVERSI SOGGETTI ECONOMICI</li> <li>● COLLOCARE FENOMENI ECONOMICO-SOCIALI ED ESPERIENZE PERSONALI IN UN SISTEMA DI REGOLE/VALORI COERENTI CON PRINCIPI/DIRITTI COSTITUZIONALI A TUTELA DELLA PERSONA, DELLA COLLETTIVITÀ, DEI LUOGHI DI VITA E DI LAVORO</li> <li>● IDENTIFICARE ED APPLICARE PRINCIPI, METODOLOGIE E TECNICHE PER LA GESTIONE DI PROGETTI INDIVIDUALI E DI GRUPPO.</li> <li>● COMPETENZA ESPOSITIVO-TERMINOLOGICA SETTORIALE</li> <li>● CORRETTA RICERCA/INTERPRETAZIONE DI INFORMAZIONI, TABELLE, GRAFICI E DATI</li> </ul> <p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● LETTURA ED INTERPRETAZIONE DI NORME, DOCUMENTI/TESTI DI RILEVANZA ECONOMICO-FINANZIARIA, E DOCUMENTI DI NATURA TRIBUTARIA</li> <li>● APPLICAZIONE DELLA NORMATIVA COSTITUZIONALE, AMMINISTRATIVA E TRIBUTARIA A SPECIFICI CONTESTI E ALLE PRATICHE OPERATIVE DEI DIVERSI SOGGETTI</li> <li>● COGLIERE LE IMPLICAZIONI E GLI EFFETTI ECONOMICO-SOCIALI DELLE SCELTE FISCALI</li> <li>● ACQUISIZIONE DI INFORMAZIONI, TABELLE, GRAFICI E DATI</li> <li>● RICONOSCERE NELLA REALTÀ GLI ELEMENTI IDENTIFICATIVI DEI DIVERSI ISTITUTI GIURIDICI ED ECONOMICI OGGETTO DI TRATTAZIONE, LE FUNZIONI E I CARATTERI DELLE DIVERSE ISTITUZIONI PUBBLICHE E LE LORO RELAZIONI</li> <li>● ABILITÀ LOGICO-CRITICHE</li> <li>● ABILITÀ DI OSSERVAZIONE E DI ANALISI</li> <li>● ADEGUATA CAPACITÀ DI VALUTAZIONE PERSONALE E RIELABORAZIONE AUTONOMA</li> </ul> <p>In riferimento ai suddetti obiettivi può ritenersi che, per ciascuna Unità di apprendimento disciplinare e pluridisciplinare trattata, siano stati quasi interamente raggiunti sebbene con “livelli qualitativi” differenziati in ragione delle diverse ma naturali abilità di base degli allievi e compatibilmente con le necessarie rimodulazioni, in termini di abilità e conoscenze, imposte dalle peculiarità della classe e dell’A.S. trascorso. Va sul punto precisato che ad oggi, in alcuni casi, le competenze/abilità acquisite sono inadeguate e la preparazione globale piuttosto inconsistente, frammentaria e disorganica. <i>(per il dettaglio si rinvia alla Relazione per disciplina)</i></p>

<b>Contenuti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'attività finanziaria pubblica: analisi di obiettivi, strumenti, interventi ed evoluzione delle principali teorie di riferimento</li> <li>● Le Spese pubbliche</li> <li>● Le Entrate pubbliche</li> <li>● Il sistema di Sicurezza sociale</li> <li>● Le imposte: principi giuridici e amministrativi, classificazione ed effetti economici</li> <li>● L'UE: aspetti economico-finanziari – Il PNRR, la politica monetaria, i vincoli di bilancio</li> <li>● Il patrimonio culturale come bene comune (Uda pluridisciplinare di Ed. Civica)</li> </ul>
<b>Metodi di insegnamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezione frontale e partecipata</li> <li>● Metodo induttivo e deduttivo</li> <li>● Discussioni guidate su questioni di economia e finanza pubblica legate all'attualità</li> <li>● Cooperative learning</li> <li>● Cura degli aspetti concettuali pluridisciplinari (con riferimento particolare ai percorsi pluridisciplinari programmati dal Consiglio e alla Uda pluridisciplinare di Ed. Civica)</li> <li>● Interventi didattici individualizzati.</li> <li>● Lavori di ricerca dati/informazioni per applicazione pratica delle conoscenze e per lo sviluppo delle competenze anche di tipo digitale</li> </ul>
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	Libro di testo, documenti economici, pagine economiche su siti Internet, grafici e tabelle, LIM, siti Istituzioni economiche, contributi video, presentazioni Power point, schede di sintesi e mappe semplificative
<b>Spazi</b>	Aula
<b>Tempi</b>	I tempi impiegati sono stati superiori a quelli preventivati soprattutto in relazione alla necessità di rispettare i lenti ritmi di lavoro e/o di apprendimento di molti allievi e le relative difficoltà dovute al tecnicismo della disciplina.
<b>Strumenti di verifica</b>	<p>La valutazione degli allievi si è basata su indispensabili verifiche orali individuali talvolta combinate ad altre forme di confronto e rilevazione delle conoscenze/competenze (lavori di gruppo/compiti di realtà con ricerche in Rete per applicazione pratica delle conoscenze e successiva elaborazione schede di sintesi)</p> <p>Tali verifiche sono state: "formative" se rivolte ad accertare in itinere, durante la trattazione dell'Uda, i livelli di apprendimento e di conoscenze raggiunti dagli allievi; "sommativa", se effettuate al termine di una o più parti pregnanti dell'Uda al fine di accertare le conoscenze, abilità e competenze acquisite in relazione agli obiettivi prefissati.</p>

<b>Materia</b>	DIRITTO
<b>Docenti</b>	PARISI PAOLA

Descrittori	Descrizione
<b>Libri di testo</b>	Il Nuovo sistema Diritto - Diritto pubblico, M. R. Cattani – Ed. Paramond
<b>Ore di lezione previste</b>	66
<b>Ore effettuate</b>	58 al 15 Maggio
<b>Obiettivi conseguiti</b>	<p><b>COMPETENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ASSUMERE LA RESPONSABILITÀ DI PORTARE A TERMINE COMPITI</li> <li>● ADEGUARE IL PROPRIO COMPORTAMENTO ALLE CIRCOSTANZE NELLA SOLUZIONE DEI PROBLEMI</li> <li>● SAPERSI GESTIRE AUTONOMAMENTE IN UN CONTESTO DI LAVORO O DI STUDIO, DI SOLITO PREVEDIBILI, MA ANCHE SOGGETTI A CAMBIAMENTI;</li> <li>● SAPER COLLABORARE CON GLI ALTRI PER LAVORI DI GRUPPO, ASSUMENDO UNA CERTA RESPONSABILITÀ PER LA VALUTAZIONE E IL MIGLIORAMENTO DI ATTIVITÀ LAVORATIVE O DI STUDIO</li> <li>● INDIVIDUARE E ACCEDERE ALLA NORMATIVA PUBBLICISTICA, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLA CARTA COSTITUZIONALE</li> <li>● COLLOCARE FENOMENI GIURIDICO-SOCIALI ED ESPERIENZE PERSONALI IN UN SISTEMA DI REGOLE/VALORI COERENTI CON PRINCIPI/DIRITTI COSTITUZIONALI A TUTELA DELLA PERSONA, DELLA COLLETTIVITÀ, DEI LUOGHI DI VITA E DI LAVORO</li> <li>● IDENTIFICARE ED APPLICARE PRINCIPI, METODOLOGIE E TECNICHE PER LA GESTIONE DI PROGETTI INDIVIDUALI E DI GRUPPO.</li> <li>● COMPETENZA ESPOSITIVO-TERMINOLOGICA SETTORIALE</li> <li>● ADEGUATA RICERCA/INTERPRETAZIONE DI INFORMAZIONI</li> </ul> <p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● LETTURA ED INTERPRETAZIONE DI NORME E DOCUMENTI DI RILEVANZA GIURIDICA</li> <li>● APPLICAZIONE DELLA NORMATIVA COSTITUZIONALE A SPECIFICI CONTESTI E ALLE PRATICHE OPERATIVE DEI DIVERSI SOGGETTI PUBBLICI E PRIVATI</li> <li>● ACQUISIZIONE DI INFORMAZIONI, TABELLE, GRAFICI E DATI</li> <li>● RICONOSCERE NELLA REALTÀ GLI ELEMENTI IDENTIFICATIVI DEI DIVERSI ISTITUTI GIURIDICI OGGETTO DI TRATTAZIONE, LE FUNZIONI E I CARATTERI DELLE DIVERSE ISTITUZIONI PUBBLICHE E LE LORO RELAZIONI</li> <li>● ABILITÀ LOGICO-CRITICHE</li> <li>● ABILITÀ DI OSSERVAZIONE E DI ANALISI</li> <li>● ADEGUATA CAPACITÀ DI VALUTAZIONE PERSONALE E RIELABORAZIONE AUTONOMA</li> </ul> <p>La trattazione analitica delle diverse tematiche disciplinari è stata precipuamente orientata all'obiettivo prioritario della "formazione integrale" della persona, custode tanto di competenze tecnico-professionali quanto di valori umani imprescindibili di cui la nostra Carta Costituzionale e lo Stato Democratico si fanno garanti.</p> <p>Quasi tutti gli allievi hanno adeguatamente compreso i principi posti a fondamento del nostro Ordinamento giuridico e i diritti/doveri di cui ciascun soggetto è portatore ovviamente con "livelli qualitativi" differenziati in ragione delle diverse ma naturali abilità di base degli allievi e compatibilmente con i limiti e le difficoltà imposte dalla peculiarità della classe e di ciascuno. Sul punto va precisato comunque che, in alcuni isolati casi, le competenze/abilità acquisite sono piuttosto inadeguate e la</p>

	preparazione globale frammentaria e gravemente disorganica. <i>(per il dettaglio si rinvia alla Relazione per disciplina)</i>
<b>Contenuti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lo Stato e la sua evoluzione storica: elementi costitutivi</li> <li>● Forme di Stato e forme di Governo</li> <li>● Le origini della Repubblica italiana.</li> <li>● La Costituzione italiana: Principi fondamentali e Diritti e doveri del cittadino;</li> <li>● L'Ordinamento della Repubblica: il Parlamento, il Governo, il Presidente della Repubblica, la Magistratura, la Corte Costituzionale</li> <li>● Il patrimonio culturale come bene comune (Uda pluridisciplinare di Ed. Civica)</li> <li>● L'UE: caratteri generali</li> </ul>
<b>Metodi di insegnamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezione frontale e partecipata</li> <li>● Metodo induttivo e deduttivo</li> <li>● Cooperative learning</li> <li>● Discussioni guidate su questioni politico-istituzionali o etico-sociali legate a vicende di attualità</li> <li>● Cura degli aspetti concettuali pluridisciplinari (con riferimento particolare ai percorsi pluridisciplinari di cui alla tabella relativa del Documento e all'Uda di Ed. Civica)</li> <li>● Lavori di ricerca dati/informazioni per applicazione pratica delle conoscenze e per lo sviluppo delle competenze</li> <li>● Interventi didattici individualizzati e attività per il recupero delle carenze</li> </ul>
<b>Mezzi e strumenti di lavoro</b>	Libro di testo, Carta Costituzionale, testi normativi, norme di diritto internazionale, quotidiani/pagine on line, contributi video, LIM, Internet, Siti Istituzionali, schemi e/o mappe di sintesi o semplificative, presentazioni ppt
<b>Spazi</b>	Aula
<b>Tempi</b>	I tempi impiegati sono stati superiori a quelli preventivati soprattutto in relazione alla necessità di rispettare i lenti ritmi di apprendimento e di lavoro di molti allievi con parecchie difficoltà e/o carenze registrate in itinere.
<b>Strumenti di verifica</b>	<p>La valutazione degli allievi si è basata su indispensabili verifiche orali individuali talvolta combinate ad altre forme di verifica (lavori di gruppo, compiti di realtà con ricerche in Rete per applicazione pratica delle conoscenze e successiva elaborazione schede di sintesi)</p> <p>Tali verifiche sono state: "formative" se rivolte ad accertare in itinere, durante la trattazione di una Uda, i livelli di apprendimento e di conoscenze raggiunti dagli allievi; "sommative", se effettuate al termine di una parte significativa dell'Uda al fine di accertare le conoscenze, abilità e competenze acquisite in relazione agli obiettivi prefissati</p>

<b>Materia</b>	ECONOMIA AZIENDALE
<b>Docenti</b>	GRILLO ROSALBA

Descrittori	Descrizione
Libri di testo adottati	P. Boni – P. Ghigini – C. Robecchi – B. Trivellato - MASTER / Vol. 5°anno + Fasc. Esame di Stato - Ed. 2022 aggiornata - Scuola & Azienda
Tempi di lezione previsti	231
Tempi di lezione effettuati	211
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare i settori tipici della gestione delle imprese industriali e i processi che li determinano</li> <li>- Redigere le tipiche scritture d’esercizio e di fine periodo delle imprese industriali</li> <li>- Redigere o concorrere alla redazione del bilancio d’esercizio secondo le norme del Codice Civile</li> <li>- Riclassificare il bilancio in funzione delle analisi</li> <li>- Calcolare e coordinare a sistema i principali indici di bilancio</li> <li>- Individuare le cause delle divergenze tra reddito di bilancio e reddito fiscale</li> <li>- Individuare e determinare le principali variazioni fiscali</li> <li>- Classificare i costi secondo vari criteri</li> <li>- Rappresentare graficamente i costi fissi e i costi variabili</li> <li>- Calcolare i costi di prodotto e di processo secondo configurazioni a costi pieni e a costi variabili</li> <li>- Applicare la break-even analysis a concreti problemi aziendali</li> <li>- Risolvere alcuni problemi di scelta</li> <li>- Redigere i budget settoriali e il budget d’esercizio</li> <li>- Analizzare gli scostamenti tra dati standard e dati effettivi e individuare interventi correttivi</li> <li>- Collaborare all’elaborazione di piani di marketing in relazione alle politiche di mercato di un’azienda</li> <li>- Leggere e interpretare casi concreti di bilanci di sostenibilità</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita civica, sociale ed economica della comunità e ai processi di sviluppo socio- economico rispettoso dei diritti umani</li> </ul>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi nei diversi tipi di imprese</li> <li>- Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa per realizzare attività comunicative in relazione a differenti contesti</li> <li>- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali</li> <li>- Applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati</li> <li>- Inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e a diverse politiche di mercato</li> <li>- Analizzare e produrre documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa</li> <li>- Riconoscere l'attendibilità delle fonti ed utilizzarle con onestà intellettuale</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il bilancio d'esercizio: struttura e formazione secondo il Codice civile, analisi per indici e per flussi</li> <li>- La revisione legale dei conti</li> <li>- Le fasi dei processi di analisi e i criteri di riclassificazione dei bilanci</li> <li>- Reddito contabile e reddito fiscal</li> <li>- Le imposte che colpiscono il reddito d'impresa</li> <li>- Il bilancio con dati a scelta</li> <li>- Il sistema informativo-contabile (COGE e COAN)</li> <li>- La pianificazione strategica, la programmazione e il controllo della gestione</li> <li>- Contabilità analitico-gestionale, controllo di gestione,</li> </ul>

	<p>budget e business plan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La break-even analysis</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il marketing: il piano di marketing e i principali strumenti</li> <li>- La rendicontazione sociale e ambientale</li> </ul> <p><u>Educazione Civica:</u></p> <p>Il patrimonio culturale come bene comune art.2 e art.9 della Costituzione</p> <p>Art Bonus e credito di imposta</p>
Metodi d'insegnamento	<p>Lezione partecipata</p> <p>Cooperative learning</p> <p>Brainstorming</p> <p>Problem solving</p> <p>Simulazioni pratiche</p> <p>Schemi e mappe concettuali</p>
Mezzi e strumenti di lavoro	<p>Libro di testo, LIM, siti internet specialistici, strumenti multimediali, materiale di approfondimento fornito dal docente</p>
Spazi	<p>Aula scolastica, Condivisioni su argo</p>
Tipologia verifiche	<p>Prove scritte, prove orali, simulazione prova scritta prevista per gli Esami di stato</p>
Numero elaborati	<p>2 al primo quadrimestre, 2 al secondo quadrimestre e 2 simulazioni degli esami di stato</p>

<b>Materia</b>	<b>SCIENZE MATEMATICHE APPLICATE</b>
<b>Docente</b>	<b>VITO GIACALONE</b>

<b>Descrittori</b>	<b>Descrizione</b>
<b>Testi adottati:</b>	<b>Matematica per indirizzo economico - Volume 3 - Prima edizione</b> <b>A. Gambotto, B. Consolini, D. Manzone</b> <b>Tramontana</b>
Tempi di lezione previsti	103 Tempi
Tempi di lezione effettuati al 15/05/24	75 Tempi
Abilità	Saper costruire modelli matematici associati a contesti economici del tipo: produzione d'impresa, utilità del consumatore, combinazione ottima di fattori di produzione. Saper associare leggi economiche a modelli matematici nei contesti della produzione e del consumo. Saper ottimizzare la soluzione di problemi.
Conoscenze	<i>Studio di Funzione ad una Variabile; Disequazioni e Sistemi di Disequazioni in due Variabili; Funzioni reali di due o più variabili reali; Limiti e Continuità; Derivate Parziali; Massimi e Minimi Relativi; Massimi e Minimi Vincolati; Massimi e Minimi Assoluti; Matrici e Determinanti; Sistemi di Equazioni Lineari; Problemi di Decisione; Problemi di Scelta in Condizioni di Certezza con Effetti Immediati; Ricerca Operativa; Programmazione Lineare;</i>
Competenze	Buona padronanza del concetto di funzione reale di una e due variabili reali Essere in grado di applicare le conoscenze dell'analisi infinitesimale e delle linee di livello per interpretare le funzioni di due variabili Comprendere l'importanza della ricerca dei massimi e dei minimi nei fenomeni del mondo reale e saperli determinare Essere in grado di risolvere problemi economici.
Educazione civica	Essere in grado di analizzare dati statistici. Saper utilizzare stime campionarie in modo appropriato al contesto
Metodi di insegnamento	Problem Solving, lezione frontale, insegnamento individualizzato (finalizzato al recupero e all'approfondimento), peer tutoring, cooperative learning, classroom, compiti di realtà.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, lavagna, LIM, siti web, immagini, schemi, YouTube con video tutorial, piattaforma e-learning, Classroom.
Spazi	Aula
Tipologia di Verifica	Pratico /Scritto – Orale, Interventi dal posto
Numero elaborati	2 pratico/scritto per quadrimestre

<b>Materia</b>	RELIGIONE CATTOLICA
<b>Docente</b>	VINCENZO BASIRICÒ

Descrittori	Descrizione
Libro di testo adottato	C. Cassinotti – G. Marinoni: Sulla tua Parola – Vol. Unico, Ed. Marietti
Ore di lezione previste	30
Ore di lezione effettuate	26 (al 14 Maggio 2024)
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare un adeguato senso critico ed un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</li> <li>● Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica.</li> <li>● Considerare le fonti del cristianesimo nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.</li> <li>● <i>Educazione Civica: 1) Riflettere sul contributo del Cristianesimo alla creazione e alla divulgazione dell'arte, via della bellezza e di apertura al Mistero.</i></li> </ul>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il concetto di giustizia: a ciascuno il suo, secondo i bisogni di ognuno. Giustizia e misericordia. I principi della Dottrina sociale della Chiesa: dignità della persona, bene comune, solidarietà, la ricerca della Verità, la non violenza.</li> <li>- L'importanza di ogni lavoro per l'edificazione del bene comune, il sostentamento economico, la realizzazione personale.</li> <li>- I diritti e i doveri delle persone nei documenti del Magistero.</li> <li>- Alcune offese alla dignità umana.</li> <li>- La laicità dello stato e il ruolo della religione nella società.</li> <li>- <i>Educazione civica. Fede cristiana e arte: la via della bellezza. Le finalità dell'arte.</i></li> <li>- La libertà educativa. L'importanza di un'educazione integrale della persona.</li> <li>- Totalitarismi, dittature, democrazie e la comune ricerca della Verità.</li> <li>- La comunicazione umana: con carità, in ricerca della verità.</li> <li>- La Costituzione italiana e i Valori cristiani</li> <li>- Economia e dignità umana.</li> <li>- Globalizzazione: economia, tecnologia, comunicazione. Opportunità e rischi.</li> <li>- La Chiesa e la globalizzazione: un atteggiamento vigile e fraterno.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Educazione civica: l'iconografia cristiana antica, moderna e contemporanea. Simboli cromatici, materiali impiegati, significati teologici. L'arte del '900.</i></li> <li>- Le logiche della guerra e la pace. Armi e disarmo. Prospettive etiche. "Beati gli operatori di pace" (Mt 5, 1-11): partire da se stessi. La "regola d'oro".</li> <li>- L'ultima cena di Gesù: comunione e servizio. La lavanda dei piedi: Autorità come servizio per il bene altrui. (Gv 13, 1-20).</li> <li>- Le scelte di vita, la vocazione, la professione. Il sacramento del matrimonio e la famiglia cristiana: <i>segno</i> dell'amore di Dio in mezzo agli uomini.</li> <li>- La famiglia e l'educazione dei figli; paternità e maternità responsabile; dialogo tra le generazioni. La comunione e la condivisione umana: esperienza fondamentale per sentirsi amati ed imparare ad amare.</li> </ul>
Metodi di insegnamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Presentazione critica dell'argomento e relativo confronto.</li> <li>● Riflessione e approfondimento personale a casa in vista del prossimo incontro-dibattito.</li> <li>● Incontro-dibattito in classe sul tema proposto, sulle riflessioni fatte a casa, su possibili esperienze personali vissute ed ulteriori possibili integrazioni.</li> </ul>
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, brani biblici, documenti magisteriali (citati nel testo in adozione), mezzi multimediali, LIM, computer.
Spazi	Aula.
Tempi	Primo e Secondo Quadrimestre
Valutazione	<p>La valutazione tiene conto di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione al dialogo didattico-educativo proposto, alla discussione e al confronto critico sui temi proposti;</li> <li>- riflessioni e considerazioni personali sui temi affrontati;</li> <li>- frequenza, interesse, impegno, evoluzione del processo di apprendimento.</li> </ul>

<b>Materia</b>	SCIENZE MOTORIE
<b>Docente</b>	NAVARRA UGO

Descrittori	Descrizione
<b>Testi adottati:</b>	Rampa – M.C. Salvietti: Energia pura – Fit for school Juvenilia Scuola
Tempi di lezione previsti	54
Tempi di lezione effettuati	48
Abilità	<p><b>Generali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Favorire lo sviluppo armonico della personalità.</li> <li>● Acquisire un’etica comportamentale improntata al rispetto delle regole, al riconoscimento ed al rispetto dell’altro nei rapporti interpersonali.</li> <li>● Assumere comportamenti funzionali ad un corretto stile di vita e, attraverso lo sport e stili alimentari adeguati, alla tutela della salute per prevenire le malattie e per la sicurezza personale.</li> <li>● Praticare in modo corretto i principali giochi ed alcuni sport individuali.</li> <li>● <b>Specifiche:</b></li> <li>● Sviluppo delle capacità coordinative e condizionali.</li> <li>● Elaborare risposte motorie efficaci e personali, adeguandosi ai diversi contesti.</li> <li>● Incrementare il benessere psico-fisico.</li> </ul>
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Migliorare la tecnica dei fondamentali individuali e di squadra dei seguenti giochi sportivi praticati: <ul style="list-style-type: none"> <li>● pallavolo</li> <li>● pallacanestro</li> <li>● calcio a 5</li> <li>● tennis</li> <li>● tennis tavolo</li> <li>● nuoto</li> <li>● ginnastica posturale e funzionale</li> </ul> </li> <li>● CENNI <ul style="list-style-type: none"> <li>● Come potenziare il sistema immunitario</li> <li>● I linguaggi del corpo</li> <li>● Carico di lavoro ed allenamento</li> </ul> </li> </ul>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere consapevole del proprio processo di maturazione e sviluppo motorio</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Essere in grado di gestire il movimento utilizzando in modo ottimale le proprie capacità nei diversi ambiti anche naturali</li> </ul>
Metodi di insegnamento	Lezione interattiva, brainstorming, riflessione problematica e critica.
Mezzi e strumenti di lavoro	Grandi e piccoli attrezzi. Libro di testo.
Spazi	Palestra coperta, Campo polivalente all'aperto, Piscina, Tensostruttura Verga, Pala Grimaudo, Palazzetto Tre Santi.
Tipologia di Verifica	Si terrà conto del miglioramento delle capacità coordinative e condizionali rispetto ai livelli iniziali, dell'impegno, dell'interesse, della partecipazione e del comportamento corretto mostrato nel corso delle attività svolte e dell'apprendimento dei contenuti trattati.

## 2.2 APPROVAZIONE

DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Giuliana Monticciolo	
STORIA	Giuliana Monticciolo	
DIRITTO	Paola Parisi	
ECONOMIA POLITICA	Paola Parisi	
ECONOMIA AZIENDALE	Rosalba Grillo	
INFORMATICA	Aldo Maniaci	
LABORATORIO DI INFORMATICA	Anna Maria Tamburello	
INGLESE	Giuseppina Cosentino	
SCIENZE MATEMATICHE APPLICATE	Vito Giacalone Vincenzo Settipani	
SCIENZE MOTORIE	Ugo Navarra	
RELIGIONE CATTOLICA	Vincenzo Basiricò	

**Il Consiglio di Classe approva all'unanimità il documento.**

Alcamo, 15 maggio 2024

***La Coordinatrice di classe***  
***Prof.ssa Giuliana Monticciolo***

***Il Segretario***  
***Prof. Aldo Maniaci***

***Il Dirigente scolastico***  
***Prof.ssa Vincenza Mione***