Istituto Tecnico Economico Tecnologico
GIROLAMO CARUSO

Settore Economico
- AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING (AFM)
- SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI (SIA)
- RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING (RIM)

Settore Tecnologico
- ELETTRONICA ED ELETTROTECNICA (EE)
- COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO (CAT)
- AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA (AAA)

Settore Tecnologico
- INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI (IT)
- INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI SERALE (IT serale)

Via J. F. Kennedy n. 2 - 91011 ALCAMO (TP) - C.F.: 80003680818 - C.U.: UFCB1B - cod. mecc. TPTD02000X
Tel. 0924507600 - www.gcaruso.edu.it - email: TPTD02000X@istruzione.it - P.E.C.: TPTD02000X@pec.istruzione.it

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI

Anno Scolastico 2023/2024

DOCUMENTO PREDISPOSTO DAL CONSIGLIO DELLA CLASSE

V sez. B IT

Docente coordinatore: prof.ssa Alessandra Di Stefano

PROT. N. 7251 del 14/05/2024

Il Dirigente scolastico

Prof.ssa Mione Vincenza

INDICE

SINTESI STORICA DELL'ISTITUTO "GIROLAMO CARUSO" p. 3

PARTE I

ELENCO DEI DOCENTI p.4
ELENCO DEI CANDIDATI p.5
OBIETTIVI GENERALI SECONDO IL PROFILO EDUCATIVO CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE p.6
QUADRO ORARIO SETTIMANALE DEL CORSO DI STUDI p.8

PARTE II

PRESENTAZIONE GENERALE DELLA CLASSE E ATTIVITÀ SVOLTE p.9
OBIETTIVI E ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA p.11
METODOLOGIE, ATTREZZATURE E STRUMENTI p.16
ATTIVITÀ EXTRA CURRICULARI p.17
NODI CONCETTUALI p.19
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO p.21
CURRICOLO DI ORIENTAMENTO p.21
ATTIVITÀ DI RECUPERO/POTENZIAMENTO p.24
CRITERI DI VERIFICA p.24
TABELLE CREDITO SCOLASTICO p.25

PARTE III

ELENCO E CONSUNTIVO DI TUTTE LE DISCIPLINE p.26
APPROVAZIONE p.59

PARTE IV

ALLEGATI p. 60

1. GRIGLIE PER LA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
2. GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA
3. GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO
4. GRIGLIA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO
5. GRIGLIA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI EDUCAZIONE CIVICA
6. GRIGLIA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO DEL TRIENNIO
7. GRIGLIA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO QUINTO ANNO
8. CREDITO SCOLASTICO TERZO E QUARTO ANNO
9. DOCUMENTAZIONE ALUNNO CON DISABILITA' LEGGE 104/92
10. DOCUMENTAZIONE ALUNNA CON DISABILITA' LEGGE 104/92
11. RELAZIONE FINALE PCTO DEL TUTOR REFERENTE SCOLASTICO
12. SCHEDE DI VALUTAZIONE PCTO ALUNNI
13. RELAZIONI INDIVIDUALI DEI DOCENTI
14. PROGRAMMI SVOLTI DAI DOCENTI
15. RELAZIONI FINALI ALUNNI PCTO

INDICAZIONI DEL GARANTE PER LA PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI

Con riferimento alle indicazioni del garante per la protezione dei dati personali, contenute nella nota ministeriale prot. 10719 del 21 marzo 2017 (MIUR Dipartimento libertà pubbliche e sanità. GPDP. Ufficio prot. U.0010719 del 21 marzo 2017 con oggetto: diffusione dei dati personali riferiti agli studenti nell'ambito del c.d. "documento del 15 maggio" ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.P.R. 23 luglio 1998 n. 323 – "Indicazioni operative" All.1) il Consiglio di Classe ritiene non opportuno inserire in questo Documento (modalità On-line) l'elenco dei nominativi degli alunni della classe. L'elenco, considerato non strettamente necessario alle finalità del presente documento, sarà consultabile sulla base della documentazione che l'Istituto metterà a disposizione della Commissione dell'Esame di Stato.

SINTESI STORICA DELL'ISTITUTO "GIROLAMO CARUSO"

L'Istituto, nato nel 1963, prende il nome da Girolamo Caruso, professore alcamese impegnato nello sviluppo non solo delle tecniche agrarie propriamente dette, ma anche nella risoluzione di problemi dell'organizzazione aziendale. Il 2023 è stato l'anno in cui l'Istituto ha celebrato il centenario della sua morte ed ha accolto in una teca alcune opere donate dalla Banca Don Rizzo.
Nel 1974, grazie all'interesse del primo preside, il prof. Rocco di Bernardo, l'Istituto ottiene una delle cinque sezioni sperimentali per Ragionieri programmatori, l'unica in Sicilia.
Nel 1976 l'Istituto diventa polo di Cultura informatica, grazie in particolar modo al suo Centro Elaborazione Dati (C.E.D.) ponendosi come fulcro dell'elaborazione e la divulgazione di una cultura tecnica.
Nel corso degli anni l'Istituto ha saputo anticipare le tendenze del mercato ed imporsi come scuola di qualità, col fine di coniugare "futuro" e "cultura" attraverso l'integrazione dei saperi tecnici, delle conoscenze di base e delle competenze imprescindibili in un curricolo sostenibile e rispondente alle concrete esigenze degli studenti. Questi ultimi vengono orientati alla conoscenza dell'amministrazione aziendale, al marketing internazionale, alla programmazione informatica e ai sistemi di telecomunicazione ed impianti elettrici, alla robotica ed alla conoscenza delle lingue straniere. Ad oggi il ventaglio di indirizzi proposti dall'Istituto include:

- Amministrazione, Finanza e Marketing;
- Relazioni Internazionali per il Marketing;
- Informatica e Telecomunicazioni;
- Agraria, Agroalimentare e Agroindustria: Produzioni e trasformazioni;
- Sistemi Informativi Aziendali;
- Elettronica ed Elettrotecnica;
- Costruzioni Ambiente e Territorio.

Oggi l'Istituto, composto da 769 alunni divisi in 45 classi, è situato in un comprensorio costituito da tre diverse palazzine, una centrale di energia solare, il GPS ed altri locali annessi.

PARTE I

ELENCO DEI DOCENTI

N.	DISCIPLINA	Comm. interno	DOCENTE	Continuità didattica anni
1	RELIGIONE CATTOLICA		LA ROCCA Marianna	**3**
2	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	X	DI STEFANO Alessandra	**1**
3	STORIA		DI STEFANO Alessandra	**1**
4	INGLESE		LONGO Leonardo	**3**
5	MATEMATICA	X	MARCHESE Salvatore	**2**
6	SISTEMI E RETI		PUMO Salvatore	**1**
7	GESTIONE PROGETTO, ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA		VILARDI Roberto	**1**
8	TECNOLOGIE E PROGETTAZIONE DI SISTEMI INFORMATICI E DI TELECOMUNICAZIONI		GRILLO Andrea Salvatore	**3**
9	INFORMATICA	X	D'ALBERTI Giovanni Giuseppe	**3**
10	LABORATORIO SISTEMI E RETI, GPOI, TPSIT E INFORMATICA		LABRUZZO Caterina	**1**
11	SCIENZE MOTORIE		SIRAGUSA Vincenzo	**3**
12	SOSTEGNO DIDATTICO		MARRONE Vitalba	**2**
13	SOSTEGNO DIDATTICO		BENENATI Miriam Chiara	**1**

ELENCO DEI CANDIDATI

N.	COGNOME	NOME
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
19		
20		
21		
22		
23		
24		
25		

OBIETTIVI GENERALI

SETTORE TECNOLOGICO

Il settore tecnologico comprende indirizzi, riferiti alle aree tecnologiche più rappresentative del sistema economico e produttivo del Paese. In tutti gli indirizzi e articolazioni, i risultati di apprendimento sono definiti a partire dai processi produttivi reali e tengono conto della continua evoluzione che caratterizza l'intero settore, sia sul piano delle metodologie di progettazione, organizzazione e realizzazione, sia nella scelta dei contenuti, delle tecniche di intervento e dei materiali. Le discipline di indirizzo sono presenti nel percorso fin dal primo biennio in funzione orientativa e concorrono a far acquisire agli studenti i risultati di apprendimento dell'obbligo di istruzione; si sviluppano nel successivo triennio con gli approfondimenti specialistici che sosterranno gli studenti nelle loro scelte professionali e di studio.

Il Diploma permette di accedere a qualsiasi Corso di Laurea, alla Formazione Tecnica Superiore e ai corsi di Specializzazione post-diploma; inoltre consente di entrare nel mondo del lavoro in maniera qualificata e offre la possibilità di accedere alla Libera Professione.

INDIRIZZO INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI

L'indirizzo "Informatica e Telecomunicazioni: articolazione: Informatica" è nato per fornire competenze atte a rispondere alla sensibile evoluzione che si è verificata nelle scienze e nelle tecnologie dell'informazione e che richiede un'innovazione di linguaggi e metodi di programmazione anche per operare produttivamente in una rete geografica sempre più vasta e complessa. Si è arricchita, infatti, enormemente la gamma delle applicazioni e dei relativi strumenti software: l'evoluzione tecnologica e la diffusione dei sistemi di elaborazione in molti nuovi ambienti hanno arricchito il panorama delle specializzazioni, e sono nate numerose professioni di "interfaccia" fra risorse informatiche ed utenti, le quali richiedono una conoscenza profonda delle tecnologie informatiche e la relativa capacità di valutarle, dimensionarle e gestirle.

Il Diplomato dell'Istituto Tecnico Tecnologico- Indirizzo "Informatica e Telecomunicazioni" ha competenze specifiche nel campo dei sistemi informatici, dell'elaborazione dell'informazione, delle applicazioni e tecnologie web, delle reti e degli apparati di comunicazione.

È in grado di gestire l'analisi, la comparazione e la progettazione di dispositivi e strumenti informatici e lo sviluppo delle applicazioni informatiche nei più diversificati settori.

Pianifica e gestisce l'analisi, la comparazione, la progettazione, l'installazione di dispositivi e strumenti elettronici e dei sistemi di telecomunicazione per mezzo di elaboratori.

Attraverso il percorso generale, è in grado di

- acquisire una formazione culturale organica
- acquisire un'adeguata competenza linguistica e comunicativa;
- gestire procedure e strumenti informatici, elaborando le informazioni e sviluppando applicazioni in settori diversi
- relazionarsi in modo idoneo e proficuo nei vari contesti, capacità indispensabile per la peculiarità del lavoro, che, per definizione, presuppone il rapporto con altre persone e il soddisfacimento delle loro aspettative**.**

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Informatica e Telecomunicazioni" consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze:

- Competenze di progettazione (è in grado di definire obiettivi di breve e medio periodo e di individuare le risorse necessarie allo scopo);
- Competenze di comunicazione (è in grado di utilizzare la lingua straniera, per la produzione e la comprensione scritta e orale, e le tecniche di comunicazione più appropriate);
- Competenze di documentazione (è in grado di documentarsi e documentare gli altri e di utilizzare il computer a fini di produzione, ricerca ed elaborazione dati);
- Competenze relazionali (è in grado di facilitare e gestire le relazioni interpersonali);
- Competenze di consulenza (conosce sia le tecniche di impiego e funzionamento degli elaboratori elettronici sia le procedure di gestione aziendale e dell'automazione d'ufficio).

QUADRO ORARIO SETTIMANALE DEL CORSO DI STUDI

Quadro orario Indirizzo Informatica e Telecomunicazioni

	ANNI SCOLASTICI				
DISCIPLINE	**1°**	**2°**	**3°**	**4°**	**5°**
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2	-	-	-
Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2	2	-	-	-
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Scienze integrate (Fisica)	3	3	-	-	-
Scienze integrate (Chimica)	3	3	-	-	-
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	3	3	-	-	-
Tecnologie informatiche	3	-	-	-	-
Geografia	1	-	-	-	-
Scienze e tecnologie applicate	-	3	-	-	-
Complementi di matematica	-	-	1	1	-
Informatica	-	-	6	6	6
Telecomunicazioni	-	-	3	3	-
Sistemi e reti	-	-	4	4	4
Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni	-	-	3	3	4
Gestione progetto, organizzazione d'impresa	-	-	-	-	3
Laboratorio con gli ITP	8		17		10
Totale complessivo ore settimanali	33	32	32	32	32

PARTE II

PRESENTAZIONE GENERALE DELLA CLASSE E ATTIVITÀ SVOLTE

La classe V B indirizzo IT (Informatica e Telecomunicazioni - articolazione Informatica) risulta composta da venticinque alunni, tra cui due alunni disabili con insegnante di sostegno e un alunno DSA; tutti provenienti dalla IV B IT.

Al quarto anno nella classe si sono aggiunti quattro alunni provenienti dalla quarta dell'anno precedente.

Al terzo anno la classe era composta da venticinque alunni, ma quattro di loro non sono stati ammessi alla classe quarta.

La maggior parte degli alunni risiede ad Alcamo, cinque provengono da Trappeto, uno da Calatafimi Segesta, uno da Castellammare del Golfo ed uno da Camporeale. Il loro ambiente socioeconomico di provenienza è legato al mondo del lavoro dipendente e della piccola impresa artigianale o commerciale.

I ragazzi si sono mostrati, in generale, disponibili al dialogo educativo, anche se sono emerse delle differenze nelle varie aree disciplinari, nell'impegno, nella rielaborazione dei contenuti didattici, sia in classe che a casa. A ciò si aggiunga qualche problematica relativa, per alcuni ragazzi, ad un certo rallentamento nelle capacità di applicazione sui concetti, da attribuirsi soprattutto agli strascichi degli effetti negativi dipendenti dal poco impegno nel corso dei precedenti anni scolastici.

La frequenza è stata generalmente regolare, se si eccettua qualche allievo che ha fatto assenze, comunque non continuative. Un allievo ha superato il numero delle assenze consentite per l'anno scolastico.

Dal punto di vista del profitto, alcuni allievi, dotati di adeguate capacità logiche ed espressive, hanno partecipato attivamente e costantemente al dialogo didattico-formativo durante tutto il triennio, riuscendo ad acquisire una discreta padronanza dei concetti studiati, e, specialmente nelle materie di indirizzo, una buona capacità di applicazione degli stessi nei vari ambiti disciplinari.

Un altro gruppo, anche se in possesso di sufficienti capacità di rielaborazione, ha limitato il proprio impegno e la propria partecipazione solo in determinati archi temporali e solo in determinate parti delle varie discipline, ma, in qualche modo, è riuscito a raggiungere una preparazione accettabile

grazie anche alle necessarie attività di recupero in itinere, effettuate dai docenti per colmare le lacune emerse durante il corso dell'anno.

Diverse sono state le iniziative rivolte all'ampliamento culturale, coerenti con le indicazioni del PTOF dell'Istituto Tecnico. Le stesse hanno riguardato sia gli obiettivi formativi trasversali sia quelli legati al corso di studi.

Gli alunni hanno altresì partecipato ai progetti P.O.N. e affrontato le prove INVALSI.

Quattro alunni hanno partecipato al corso di preparazione alla certificazione di lingua inglese della Oxford (livello B1, B2).

Gli allievi hanno, inoltre, usufruito dell'orientamento in uscita online e in presenza, organizzato dalla scuola, partecipando per scelta autonoma agli incontri programmati dalle diverse facoltà dell'ateneo di Palermo nelle date concordate preventivamente.

Molte delle attività, specie quelle riguardanti le discipline tecnico-pratiche, sono state svolte nei laboratori multimediali e con l'assistenza del personale I.T.P.

Il CDC ha individuato il docente di Informatica per l'insegnamento di discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera, secondo la metodologia C.L.I.L. come previsto dal Decreto Direttoriale n.6 del 16 aprile 2012 dalla Direzione Generale per il personale Scolastico.

OBIETTIVI E ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

In sintonia con le azioni di sensibilizzazione e formazione di cittadini attivi, con valori, regole e strutture indispensabili per una convivenza civile, che esercitano diritti inviolabili e rispettano i doveri inderogabili della società di cui fanno parte, **in continuità con le precedenti attività di Cittadinanza e Costituzione del secondo biennio** sono stati trattati i nuclei tematici individuati nelle linee guida (D.M. n. 35 del 22.06.2020) finalizzate all'acquisizione di conoscenze e competenze trasversali relative all'Educazione Civica, introdotte con la legge 92 del 20 agosto 2019,

- **Il patrimonio culturale cresce intorno a me**

La scelta della trasversalità di questo nuovo insegnamento risponde alla necessità di perseguire una pluralità di obiettivi di apprendimento e di competenze non ascrivibili a una singola disciplina, per sviluppare processi di interconnessione tra saperi. Per altro, negli Istituti Tecnici l'insegnamento coinvolge da sempre tutti gli ambiti disciplinari, compresi quelli di indirizzo. Le competenze (Allegato C al D.M. n.35 del 22/6/2020) integrano il Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo di istruzione.

Le tematiche in oggetto sono state sviluppate in 33 ore (pari a 37 tempi scuola) da tutti i docenti.

Si inserisce la tabella della programmazione elaborata dal Consiglio di Classe.

PROGRAMMAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA LA CITTADINANZA GLOBALE	
Competenze chiave europee trasversali	**Consapevolezza ed espressione culturale** ● Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, della propria nazione e delle altre, delle civiltà. ● Conoscere e padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico storico-letterario. **Competenze sociali e civiche** ● Sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria; ● Interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista; ● Valorizzando le proprie e le altrui capacità; ● Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione di attività collettive. **Imparare a imparare** ● Acquisire e interpretare l'informazione ● Individuare collegamenti e relazioni ● Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro; ● Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente **Comunicazione nella madrelingua** ● Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici. ● Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali **Comunicazione nelle lingue straniere** Padroneggiare una lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.

Traguardi di competenza	- Sa riconoscere e valorizzare le testimonianze insite nel patrimonio culturale, antropologico, artistico e religioso - Elabora risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse ed inaspettate. - Apprendimento significativo e metacognizione - Costruzione della conoscenza - Consapevolezza dei propri processi cognitivi e sviluppo delle potenzialità personali. - Consapevolezza dell'esistenza di opportunità e contesti diversi che rendono possibile trasformare le idee in azioni. - Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.
Obiettivi di apprendimento (conoscenze, abilità, atteggiamenti)	**Obiettivi**: supportare l'alunno nella costruzione di un progetto formativo "di vita" ovvero conoscere sé stesso e porsi degli obiettivi perseguibili. ● consapevolezza della propria identità personale (interessi, attitudini, competenze, atteggiamento verso lo studio) ● conoscenza delle realtà formative e lavorative del territorio per operare scelte consapevoli ● riflessione sul senso e sulle conseguenze delle proprie scelte **Conoscenze/Tematiche:** Interpretare criticamente un'opera d'arte visiva. Analizzare le relazioni tra le istituzioni artistiche e culturali del territorio e l'evoluzione della cultura del lavoro e delle professioni. ● Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco ● Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo **Competenze** Capacità di inquadrare gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico e contestualizzare le opere d'arte studiate; Essere consapevole delle diverse forme di comunicazione visiva; conosce gli elementi fondamentali per la lettura di un'opera d'arte; saper applicare un primo livello di analisi e di decodificazione dei testi visivi presi in

<table>
<tr><td></td><td>esame; effettuare osservazioni semplici di tipo compositivo-formale;
Saper riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate;
Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese e conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro.
Atteggiamenti:
● Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie opinioni e sensibilità
● Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile</td></tr>
<tr><td>Nuclei fondamentali coinvolti</td><td>- COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà
- SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio
- CITTADINANZA DIGITALE</td></tr>
<tr><td>Discipline coinvolte e numero di ore</td><td><table><tr><th>Disciplina</th><th>Tempi scuola</th></tr><tr><td>Matematica</td><td>3</td></tr><tr><td>Italiano-Storia</td><td>12</td></tr><tr><td>Religione Cattolica/Materia Alternativa</td><td>4</td></tr><tr><td>Scienze Motorie</td><td>0</td></tr><tr><td>GPOI</td><td>2</td></tr><tr><td>Sistemi e Reti</td><td>2</td></tr><tr><td>TPSIT</td><td>3</td></tr><tr><td>Informatica</td><td>2</td></tr><tr><td>Inglese</td><td>8</td></tr><tr><td>Totale</td><td>37</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>Breve descrizione del percorso</td><td>Come organizzare il percorso:
Fase 1
Presentazione del progetto
Fase 2
Brainstorming e successiva concettualizzazione
Fase 3
Visione del materiale di studio disciplinare (lezione frontale/interattiva con uso della LIM o altra metodologia di presentazione dell’argomento) e di altro materiale fornito dal docente o reperito dagli alunni
Fase 4
Attività di gruppo e/o studio individuale e/o uscite didattiche</td></tr>
</table>

	Fase 5 Verifiche formative in itinere e momenti di confronto **Fase 6** Attività di recupero, consolidamento e potenziamento secondo i bisogni individuali degli allievi **Fase 7** Prodotto finale e condivisione: Portfolio cartaceo o digitale, personale o di gruppo, sul tema o sui temi affrontati. Capolavoro.
Metodologie utilizzate	Lezioni partecipate, brain-storming, percorsi di ricerca, riflessione problematica e critica, didattica laboratoriale, esperienze sul territorio, uscite didattiche, lavori di gruppo/individuali.
Prodotto finale atteso	Narrazione storico-artistica di uno o più monumenti/opere d'arte.
Spazi necessari	Aula, auditorium per gli incontri con soggetti esterni.
Strumenti e materiali richiesti	Internet, presentazioni ppt, materiale multimediale, video, schemi e mappe concettuali, tabelle, stralci testi letterari.

METODOLOGIE ATTREZZATURE E STRUMENTI

	RELIGIONE	ITALIANO	STORIA	MATEMATICA	INGLESE	INFORMATICA	SISTEMI E RETI	GPOI	TPSI	MATERIA ALTER.	SCIENZE MOTORIE
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Esercitazioni guidate e autonome		X	X	X	X	X	X	X	X		X
Lezioni multimediali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Problem solving	X	X	X	X		X	X	X	X	X	
Lavori di ricerca individuali e di gruppo	X			X	X	X		X	X		
Attività laboratoriali e di gruppo		X	X	X		X	X	X	X		
Peer Education	X			X	X	X	X		X		

La classe ha svolto molte attività didattiche nei seguenti laboratori: Sistemi e Reti, TPSIT, GPOI e Informatica.

Le attività di scienze motorie sono state svolte in palestra in istituto.

Gli strumenti utilizzati sono stati:

- Computer (Word, Excel, PowerPoint**,** Visual Studio Code, XAMPP, MySQL, Packet Tracer, APACHE Netbeans)
- Collegamento Internet
- Software di simulazione e di sviluppo
- Google-suite e piattaforme
- LIM
- Attrezzi per attività sportive

ATTIVITÀ EXTRA CURRICULARI

Nel corso dell'ultimo anno la classe ha effettuato diverse attività come Orientamento in uscita organizzate dall'Istituto riguardanti non solo le offerte di diversi indirizzi di facoltà universitarie, ma anche incontri con rappresentanti delle forze dell'ordine e di agenzie del mondo del lavoro, partecipazione a convegni, mostre e manifestazioni a carattere culturale.

In sintesi, la classe ha partecipato ad iniziative organizzate dall'Istituto volte al rafforzamento delle competenze tecniche e culturali:

- Corso di formazione sulla sicurezza di base per i PCTO;
- Orientamento in uscita Digital Campus - Catania (12/10/2023);
- Workshop su artigianato digitale: Robotica Educativa (18/10/2023);
- Orientamento in uscita AssOrienta "Carriera universitaria" (07/11/2023);
- Convegno "Giornata nazionale in memoria delle vittime della strada" (14/11/2023);
- Orientasicilia: Orientamento all'Università e alle professioni (16/11/2023);
- Convegno: "L'etica del rispetto e della correttezza nell'educazione alla legalità: un percorso di crescita umana e sociale" (20/11/2023);
- Visione del film "C'è ancora domani" di Paola Cortellesi (22/11/2023);
- Orientamento in uscita AssOrienta "Carriere Medico-Sanitarie"(23/11/2023);
- Incontro con la FIDAS (27/11/2023);
- Orientamento in uscita AssOrienta "Carriere in divisa"(30/11/2023);
- Orientamento formativo in uscita - Incontro con i docenti di indirizzo (04/12/2023);
- Partecipazione allo spettacolo-cabaret "Pandolfo Show" (18/12/2023);
- Convegno cultura digitalizzata "LIVING LAB" come ponte tra tradizione e modernità (20/12/2023);
- Orientamento in uscita UNIPA Dipartimento di Ingegneria (02/02/2024);
- Orientamento in uscita E-CAMPUS " Percorsi di istruzione universitari e carriere militari" (06/02/2024);
- Incontro con l'Associazione "Amici della salute" (19/02/2024);
- Orientamento in uscita – Welcome Week – UNIPA (20/02/2024);
- Incontro con l'Associazione "Amici della salute" (21/02/2024);
- Educazione civica e legalità: convegno "Non farmi male" (08/03/2024);
- Convegno "Dal gioco all'azzardo patologico: analisi di un fenomeno sociale" (12/03/2024);
- Partecipazione al Progetto "Prevenire gli incidenti stradali e i loro esiti" – ASP di Trapani (21/03/2024);

- Convegno “PREVENZIONE INCENDI: il rischio di incendi di interfaccia e la pianificazione comunale (22/03/2024);
- Orientamento in uscita Corpo della Guardia di Finanza (04/04/2024);
- Orientamento in uscita UNIPA Dipartimento Biotecnologie (16/04/2024);

Tutte le attività e le iniziative scolastiche sono state seguite dagli alunni con attenzione e partecipazione responsabile che ha loro permesso di acquisire un discreto livello di competenze tecniche e culturali.

NODI CONCETTUALI

	Nodo concettuale	Materie coinvolte	Descrizione del percorso
1	LA SICUREZZA DEI DATI	Tutte	Partendo dall'uso consapevole del Web e dei meccanismi crittografici, il percorso ha esaminato le procedure di transizione sicura delle informazioni nel percorso storico dei diritti inviolabili fino ad estendersi alle problematiche relative alla sicurezza in ambito commerciale e sociale su internet, e alla nascita di nuove figure professionali da inserire negli organigrammi aziendali.
2	LA COMUNICAZIONE	Tutte	Il percorso si è soffermato ad analizzare i canali e le regole che sottendono alla comunicazione tra sistemi ma anche le modalità di comunicazione che sono state utilizzate nella prima guerra mondiale e nei sistemi totalitari in alcuni paesi europei nel '900. Ottimizzazione di linguaggi
3	ESSERE CITTADINI DIGITALI	Tutte	Il percorso ha avuto l'obiettivo di guidare gli alunni verso l'evoluzione digitale degli adempimenti burocratici, utilizzando regole specifiche sia da un punto di vista sociale sia virtuale.
4	LE RETI	Tutte	Il percorso ha approfondito il tema dell'utilizzo della rete, anche come luogo di incontro virtuale dove le persone si scambiano messaggi, condividono foto, video e tutto

			ciò che riguarda la sfera personale. La presenza in rete, dunque, richiede l'utilizzo di sistemi di sicurezza che, pur svolgendo funzioni di collegamento tra due o più segmenti di rete, devono fornire una protezione in termini di sicurezza informatica della rete stessa.
5	**LA CARTA DEL '48**	Tutte	Dall'analisi del periodo storico in cui è nata la Costituzione italiana, il percorso ha affrontato le tematiche della libertà dell'uomo e informatica del punto di vista dell'evoluzione delle modalità di comunicazione attraverso internet.
6	**L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE**	Tutte	Il percorso tratta il tema attuale dell'AI, analizzando le potenzialità offerte da questo strumento, le tecnologie di comunicazione che ne hanno permesso la nascita e i linguaggi di programmazione utilizzati.
7	**L'EVOLUZIONE DEI LINGUAGGI**	Tutte	Analisi dell'evoluzione dei linguaggi sia nella comunicazione sia nella produzione scritta che nella forma digitale
8	**IL LAVORO OGGI**	Tutte	Il percorso ha affrontato il problema del lavoro dagli inizi del '900 fino ai giorni nostri. Con particolare attenzione ai cambiamenti del lavoro al tempo di internet.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

Il PCTO è una modalità didattica innovativa, che attraverso l'esperienza pratica aiuta a consolidare le conoscenze acquisite in ambito scolastico e testare sul campo le attitudini di studentesse e studenti, ad arricchirne la formazione e ad orientarne il percorso di studio e/o di lavoro.
Il PTOF di istituto ha previsto diverse attività che valorizzano la dimensione curricolare, esperienziale e orientativo degli studenti; tali attività si sono svolte all'interno della sede scolastica in un'ottica di apertura verso il territorio, il mondo del lavoro e dell'imprenditoria.
Il progetto relativo ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento, in accordo con le linee guida ministeriali, ha consentito agli alunni di sperimentare concretamente il collegamento fra sapere teorico e sapere pratico tramite incontri con esperti nel mondo del lavoro, finalizzati alla conoscenza della realtà, convegni, mostre, conferenze e videoconferenze.
Vedasi relazione allegata.

CURRICOLO DI ORIENTAMENTO

Il modulo formativo di orientamento ha presentato in maniera semplice e partecipata l'approccio verso il mondo dell'università e del lavoro attraverso 3 fasi con incontri tematici di esperti orientatori:

OBIETTIVI GENERALI

- Riflettere sulle proprie attitudini, aspirazioni e interessi
- Tradurre un'idea in un percorso
- Conoscere il percorso di formazione post diploma
- Analizzare il mercato del lavoro: gli strumenti, gli operatori, le fonti di ricerca

1° CHI SONO E COSA VOGLIO

Obiettivo generale: conoscere se stessi, le proprie attitudini e le proprie predisposizioni
Descrizione: Per scegliere è importante partire da se stessi. Siamo noi il veicolo, il carburante e la guida lungo la strada che ci porta verso il futuro. Chi siamo, cosa vogliamo, dove vogliamo arrivare, quali sono le cose che riteniamo importanti. Le risposte a queste domande fondamentali sono la chiave di partenza ma anche la bussola sempre accesa sul percorso che si intraprende per entrare a far parte in maniera attiva del mondo degli adulti. Questo primo modulo aiuta i ragazzi a porre le domande e a iniziare a costruire risposte coerenti rispetto agli scenari di scelta. Il percorso prevede

la compilazione di test e la riflessione sulle caratteristiche personali da valutare nella scelta per realizzare il progetto personale

Fasi

1. presentazione del percorso
2. questionari attitudinali
3. restituzione
4. caratteristiche personali (attitudini, motivazione, interessi)
5. dare sostanza all'idea (progettare un percorso)

Modalità di gestione: aula, incontro gruppo classe

2° LE PROPOSTE FORMATIVE DOPO IL DIPLOMA

Obiettivo generale:

- conoscere l'offerta formativa postdiploma
- scegliere l'università e la facoltà più adatta

Descrizione: Per costruire il proprio progetto di vita è importante considerare la formazione post diploma in tutte le sue forme e per tutta la gamma di opportunità che può creare e rappresentare per uno studente. Studiare all'estero, partecipare ad un programma Erasmus, proseguire con la laurea specialistica sono alcune delle diverse opzioni che si presentano.

Fasi:

1. raccogliere le informazioni
2. costruire il proprio percorso formativo personale
3. utilizzare servizi e programmi che arricchiscono la proposta formativa Modalità di gestione: incontro plenario in aula magna

3° MERCATO DEL LAVORO

Obiettivo generale:

- conoscere e imparare a predisporre gli strumenti per la ricerca attiva
- essere in grado di prepararsi e sostenere un colloquio per uno stage o per un lavoro
- collegare le competenze scolastiche e non con quelle per il lavoro

Descrizione: La ricerca del lavoro è un'attività che richiede strumenti di comunicazione efficaci. In questo momento, l'efficacia è principalmente determinata dalla chiarezza di esposizione delle proprie aspirazioni e risorse (competenze). Alcuni strumenti legati alla ricerca del lavoro (la lettera

motivazionale, il curriculum vitae) sono utilizzati in ambito universitario e per accedere a progetti internazionali, a sperimentazioni o per la selezione a stage particolarmente prestigiosi.

Fasi:

1. Il cv europeo
2. la lettera motivazionale
3. preparare un colloquio
4. regole per sostenere il colloquio
5. simulazione del colloquio

ORIENTAMENTO FORMATIVO – CLASSI V IT		
Attività	**Luogo**	**Numero ore**
Assorienta-Carriera universitaria	Istituto	1,5
Orientamento COT e percorsi universitari – OrientaSicilia.	Presso la struttura di Fiera del Mediterraneo di Palermo	2
Assorienta-Carriera universitaria percorsi medico-sanitari	Istituto	1,5
Orientamento in uscita – AssOrienta-carriera in divisa-30-11-2023	Presso Auditorium dell'Istituto.	1,5
Orientamento formativo al Lavoro e ITS: attività laboratoriali.	Istituto	4,5
Orientamento formativo al Lavoro: Promozione Tirocinio e Apprendistato	Presso Auditorium dell'Istituto.	2
Orientamento formativo in uscita – Università degli Studi di Palermo - Dipartimento di Ingegneria	Presso Auditorium dell'Istituto.	2
Orientamento percorsi universitari telematiche-E-Campus e carriere militari-Esercito italiano.	Presso Auditorium dell'Istituto.	4
Orientamento percorsi di istruzione universitari	Università di Palermo	4
Attività di orientamento formativo - Concorso, per titoli ed esami, per l'ammissione di 1330 allievi marescialli al 96° corso presso la Scuola Ispettori e Sovrintendenti della Guardia di Finanza	Presso Auditorium dell'Istituto.	1
Attività di orientamento formativo – UNIPA-	Presso Auditorium	1,5

Dipartimento Biotecnologie	dell'Istituto.	
Attività di orientamento formativo – creazione di un percorso multidisciplinare orientativo	Aula	4,5
	TOTALE ORE	**30**

ATTIVITÀ DI RECUPERO/POTENZIAMENTO

Il Consiglio di classe ha ritenuto opportuno, tenendo presente le situazioni delle singole discipline, di effettuare attività di recupero in itinere.

CRITERI DI VERIFICA

Il consiglio di classe in fase di programmazione ha adottato i seguenti criteri di valutazione in rapporto agli obiettivi cognitivi:

- Conoscenza dei contenuti
- Pertinenza dei compiti assegnati
- Applicazione corretta di regole e modelli
- Proprietà di linguaggio, uso della terminologia specifica
- Chiarezza del contenuto e correttezza della forma nella produzione scritta e orale
- Analisi e sintesi coerenti
- Capacità di collegare, quanto appreso, alle conoscenze e competenze già possedute, ad altri argomenti e ad altre discipline.

Per la valutazione del primo quadrimestre e finale si è tenuto conto, oltre ai risultati delle prove di verifica, anche dell'impegno profuso, dell'attenzione, della partecipazione al dialogo educativo e, inoltre, del progresso compiuto rispetto ai livelli di partenza.

Le verifiche sono state formative e sommative. Nei due quadrimestri sono state effettuate prove scritte/pratiche. Nel mese di Maggio la classe ha affrontato la simulazione delle due prove scritte degli esami di maturità.

TABELLA Credito Scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
M = 6	7-8	8-9	9-10
6< M ≤7	8-9	9-10	10-11
7< M ≤8	9-10	10-11	11-12
8< M ≤9	10-11	11-12	13-14
9< M ≤10	11-12	12-13	14-15

TABELLA Punti Variabili

Partecipazione corsi/attività inseriti nel P.T.O.F.	Non partecipazione Partecipazione a 1 o 2 Partecipazione a N. 3 **+ BONUS 0,15** **MAX 0,45**	**0,00** **0,20** **0,30**
Adesione a IRC o materia alternativa	Da suff a buono Da distinto a ottimo **MAX 0,15**	**0,10** **0,15**
Partecipazione corsi/attività (anche sportive) organizzate da enti accreditati, esterni alla scuola, indipendentemente dal numero di corsi o attività anche sportive svolte	Non partecipazione Partecipazione presso enti/aziende Partecipazione presso enti sportivi **MAX 0,30**	**0,00** **0,15** **0,15**

Griglia Calcolo credito per alunni con media minore di sei (sezione ALLEGATI)

PARTE III

ELENCO E CONSUNTIVO DI TUTTE LE DISCIPLINE

1. LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
2. STORIA
3. INGLESE
4. MATEMATICA
5. SISTEMI E RETI
6. GESTIONE PROGETTO, ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA
7. TECNOLOGIE E PROGETTAZIONE DI SISTEMI. INFORMATICI E DI TELECOMUNICAZIONI
8. INFORMATICA
9. EDUCAZIONE CIVICA
10. RELIGIONE CATTOLICA
11. MATERIA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA
12. SCIENZE MOTORIE

Materia	ITALIANO
Docente	DI STEFANO ALESSANDRA

Descrittori	Descrizione
Testi adottati:	- G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *Le occasioni della letteratura*, vol.3, Paravia - Dispense fornite dal docente e materiale Web.
Ore di lezione previste	132
Ore di lezione effettuate	105 (fino al 15 maggio)
Abilità	- Potenziamento delle capacità comunicative orali e scritte e della capacità di fruire del testo letterario a diversi livelli: informativo, analitico, storico-filosofico, emotivo ed estetico; - Acquisizione della capacità di storicizzare il testo letterario in relazione interdisciplinare con la storia; - Acquisizione delle capacità di organizzare e rielaborare le informazioni operando sintesi efficaci; - Acquisizione della capacità di produrre pagine scritte di vario genere, utilizzando le principali tipologie previste dall'Esame di Stato.
Conoscenze	**LABORATORIO DI SCRITTURA** – Le tipologie della prima prova dell'Esame di Stato: analisi di un testo in prosa e in poesia; testo argomentativo; testo espositivo-argomentativo. – Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta; – Riassunto. **LETTERATURA**: linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalla fine del XIX secolo alla prima metà del XX secolo. **GIACOMO LEOPARDI** ● La vita e la poetica ● Il Pessimismo leopardiano come cambia nel corso del tempo; il rapporto con la Natura ● Contenuti e caratteri dei Canti leopardiani ● Lettura e analisi della poesia "A Silvia", "L'Infinito", "Il sabato del villaggio" ● Lo Zibaldone dei miei pensieri ● Operette morali: temi e struttura; lettura del "Dialogo della Natura e di un Islandese" ● La Ginestra: alle soglie di una nuova speranza grazie al "social catena" **LA SCAPIGLIATURA** Cenni sul movimento **L'ETÀ DEL REALISMO** ● IL REALISMO ● IL VERISMO E IL NATURALISMO A CONFRONTO ● GIOVANNI VERGA: – La poetica del verismo, l'ideale dell'ostrica e le tecniche di scrittura;

	– *Rosso Malpelo*, da *Vita dei campi;* – *La lupa,* da *Vita dei campi*; – I vinti e la fiumana del progresso da *I Malavoglia,* Prefazione – Mastro-don Gesualdo: sintesi. **IL DECADENTISMO** Il decadentismo e l'estetismo a confronto ● GABRIELE D'ANNUNZIO: – L'estetismo e la poetica del superuomo; – I romanzi del superuomo: Il Piacere – Le Laudi: Maia, Elettra e Alcyone – *La sera fiesolana* da Alcyone – *La pioggia nel pineto* da Alcyone ● GIOVANNI PASCOLI: – Vita familiare, nido, poetica del fanciullino; – Una poetica decadente, da *Il fanciullino*; – Il fanciullino e il superuomo: due miti complementari – I temi della poesia pascoliana – *X Agosto, L'assiuolo, Novembre,* da *Myricae*; – *Il gelsomino notturno,* dai *Canti di Castelvecchio.* **LA STAGIONE DELLE AVANGUARDIE** ● FILIPPO TOMMASO MARINETTI: – Il manifesto del Futurismo; **IL PRIMO NOVECENTO** ● ITALO SVEVO: – La figura dell'inetto; – *Una vita*: sintesi; – *Senilità*: sintesi; – *La coscienza di Zeno* – La profezia di un'apocalisse cosmica, da *La coscienza di Zeno*, pagina conclusiva del romanzo. ● LUIGI PIRANDELLO: – La poetica dell'umorismo; – Il relativismo; – Il metateatro; – *Un'arte che scompone il reale,* dal saggio *L'umorismo*; – *Il treno ha fischiato…*da *Novelle per un anno* – La costruzione della nuova identità e la sua crisi, da *Il fu Mattia Pascal*, capp. VIII e IX; – *La lanterninosofia* – *Lo strappo del cielo di carta* – *Quaderni di Serafino Gubbio operatore,* lettura del brano "Viva la macchina che meccanizza la vita" – *Uno, nessuno e centomila*, lettura del brano: *Nessun nome,* pagina conclusiva del romanzo; – *Sei personaggi in cerca d'autore* – Enrico IV

	POESIE DI GUERRA ● GIUSEPPE UNGARETTI - La vita - L'allegria - *In memoria, Fratelli, Veglia, I fiumi, San Martino del Carso, Mattina, Soldati* - *Il Sentimento del tempo* **EUGENIO MONTALE** La vita *Ossi di seppia* *I limoni, Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere ho incontrato* Il secondo Montale: *Le occasioni* *Non recidere, forbice, quel volto, La casa dei doganieri* Il terzo Montale: *La bufera e altro* *Primavera hitleriana, Il sogno del prigioniero, Piccolo testamento* *Satura* Dalla sezione *Xenia* di Satura: *Ho sceso dandoti il braccio, almeno un milione di scale*
Metodi di insegnamento	Lezione frontale, lettura diretta di testi letterari e documenti, lettura di brani di critica letteraria, lavori di ricerca autonoma, riflessioni e dibattiti.
Mezzi e strumenti di lavoro	Testi in uso, dispense e mappe concettuali fornite dal docente, lezioni con l'ausilio della LIM.
Tipologie verifiche	Orali, tipologie scritte previste dagli esami di Stato, riassunti, relazioni. Due prove scritte nel primo quadrimestre, una prova scritta e una simulazione nel secondo.
Numero elaborati	2 nel primo quadrimestre 2 nel secondo quadrimestre

Materia	STORIA
Docente	DI STEFANO ALESSANDRA

Descrittori	Descrizione
Libri di testo adottati	- P. Di Sacco, *È storia*, vol. 2-3, Edizioni Sei - Dispense fornite dal docente e vario materiale Web
Ore di lezione previste	66
Ore di lezione effettuate	45 (fino al 15 maggio)
Abilità	- Potenziamento delle capacità comunicative orali e scritte e della capacità di fruire del testo storico a diversi livelli: informativo, analitico, culturale, economico; - Acquisizione della capacità di relazione interdisciplinare con la Letteratura; - Acquisizione della capacità di organizzare e rielaborare le informazioni operando sintesi efficaci.
Conoscenze	● La seconda rivoluzione industriale; ● L'avvento della società di massa; ● L'età giolittiana; ● Grandi Nazioni crescono oltre l'Europa ● L'Europa verso la guerra **GUERRA E DOPOGUERRA** ● La grande guerra: "l'inutile strage" ● Gli errori di Versailles; ● La rivoluzione d'ottobre; **IL TEMPO DELLA CRISI** ● La scalata di Mussolini al potere ● Cenni sulla crisi del 1929 in America **NEL BUIO DEI TOTALITARISMI** ● Lo sforzo totalitario del fascismo ● Lo stalinismo in Unione Sovietica ● Il nazismo in Germania ● Democrazie e fascismi: verso la guerra, spazio dedicato alle alleanze che si creano in vista dello scoppio della seconda guerra mondiale, con particolare attenzione alla guerra civile spagnola ● La Seconda Guerra mondiale; ● L'Italia sconfitta e la Resistenza. ● Due tragedie: Auschwitz e Hiroshima ● Il mondo diviso: la guerra fredda ● L'Italia repubblicana, focus su i primi dodici articoli della

	Costituzione
Metodi di insegnamento	Lezione frontale. Lettura diretta di testi e documenti, lavori di ricerca autonoma e di gruppo, riflessioni e dibattiti.
Mezzi e strumenti di lavoro	Testi in uso, dispense e mappe concettuali fornite dal docente, lezioni con l'ausilio della LIM.
Tipologie verifiche	Orali.

Materia	INGLESE
Docente	LEONARDO LONGO

Descrittori	Descrizione
Libro di testo adottato	*Bit by Bit, English for Information and Communication Technology*, D. Ardu, M.G. Bellino, G. Di Giorgio – EDISCO
Ore di lezione previste	99
Ore di lezione effettuate	88 (fino al 15 maggio)
Obiettivi	Acquisizione delle quattro abilità linguistiche Abilità di lettura e comprensione di testi scritti; comprensione di dialoghi, messaggi di argomento professionale e non; abilità di analisi, sintesi ed esposizione di argomenti sia tecnico – pratici che di civiltà usando una terminologia adeguata; potenziamento delle abilità precedentemente acquisite.
Competenze sviluppate	- Padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio - Documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali - Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di *team working* più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
Competenze trasversali	- Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento specialmente riguardo all'apprendimento settoriale e tecnico; - Comunicare: interagire utilizzando linguaggi diversi per i diversi scopi anche con tecnologie multimediali; - Collaborare e partecipare: contribuire alla crescita culturale all'interno del gruppo classe e/o in aziende - Risolvere problemi: analizzare dati ed elaborare soluzioni; - Individuare collegamenti e relazioni: inferire relazioni tra concetti anche tra ambiti di conoscenza diversi; - Acquisire ed interpretare le informazioni: sapere reperire e analizzare criticamente distinguendo fatti da opinioni; - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali: per una loro corretta fruizione e valorizzazione

Contenuti	Il programma è stato svolto in tre moduli **MODULE 1: ICT** - Virtual Reality and Videogames; - Special Effects in Film Making; - Computer languages; - Computer languages: low and high level languages and translation programs - Telecommunications; - Methods of Transmission; - Networks (types and topologies); - History of the Internet; - Social Networks; - History of Artificial Intelligence, - Ada Lovelace - 5 Computer Scientists (A. Turing, S. Jobs, B. Gates, M. Zuckerberg, Tim Berners Lee) **MODULE 2: CIVIC EDUCATION (History of Art)** - Romanticism - J. Constable, "The Haywain" - W. Turner "Snow storm" - The Palace of Westminster - The Pre-raphaelite Brotherhood - J.E. Milais "Ophelia" - J.W. Waterhouse "A Mermaid" - Pop Art, Andy Warhol "Marilyn Diptych" **MODULE 3: THE CULTURAL CONTEXT** - The First World War; - W. Owen: *Dulce et Decorum est*; - The Second World War; - The Holocaust; - The Dystopian Novel; - George Orwell (life, works, main themes). *Nineteen Eighty-Four*: "Wiston Smith's torture"; - The Cold War
Metodi di insegnamento	Approccio comunicativo; lezione frontale, discussione.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libri di testo, fotocopie, LIM
Attività didattiche	Ascolto e comprensione, quesiti a risposta aperta, esercizi a scelta multipla, lettura e comprensione, esercizi di completamento, attività di matching e di Vero/Falso, prendere appunti, riassunti guidati, traduzioni.
Strumenti di verifica	Prove strutturate e semistrutturate; quesiti a risposta multipla; risposte su un brano; Vero/Falso; quesiti a risposta aperta; Listening Comprehension; Listening and Note-taking; resoconto orale e scritto degli argomenti studiati, matching activities.
Valutazione	Per la valutazione si è tenuto conto non solo del profitto ma anche del livello di partecipazione, della disponibilità ad intervenire nelle discussioni, dello sforzo per migliorare il proprio livello di conoscenza della materia e la propria

	formazione di base, dell'efficacia dimostrata nell'uso della lingua orale e scritta per trasmettere il messaggio. La valutazione è stata effettuata in base ai criteri della griglia approvata dal Collegio dei Docenti
Numero elaborati	2 nel I quadrimestre 2 nel II quadrimestre.

Materia	MATEMATICA
Docente	MARCHESE SALVATORE

Libro di testo adottato	MATEMATICA VERDE 4a - 4b – BERGAMINI-BAROZZI-TRIFONE
Ore di lezione previste	99 (ore settimanali tre)
Ore di lezione effettuate	80 (fino al 15 maggio)

Metodi di insegnamento	Lezione frontale e dialogata. Lavori individuali e di gruppo Problem solving. Confronto e discussione su casi d'uso.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo cartaceo e digitale; Proiettore/LIM; contenuti multimediali.
Spazi	Aule didattiche;
Tipologie di verifica	Verifiche scritte; Interrogazioni; compiti di realtà;

Denominazione Unità di apprendimento	Studio del grafico di funzioni razionali intere e fratte, Irrazionali, esponenziali e logaritmiche	
Competenze	Conoscenze	Abilità
Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della Matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative con metodi grafici e simbolici Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche cercando di correlare le conoscenze agli sviluppi delle scienze negli specifici campi professionali di riferimento	STUDIO DEL GRAFICO DI UNA FUNZIONE RAZIONALE INTERA E FRATTA Studio del grafico di funzioni irrazionali, esponenziali e logaritmiche	RISOLVERE PROBLEMI DI MASSIMO E DI MINIMO COSTRUIRE MODELLI MATEMATICI PER RAPPRESENTARE FENOMENI COSTRUIRE MODELLI, CONTINUI E DISCRETI, DI CRESCITA ESPONENZIALE E LOGARITMICA SAPER RISOLVERE PROBLEMI DI REALTA'

Metodi di insegnamento	Lezione frontale e dialogata. Lavori individuali e di gruppo Problem solving. Confronto e discussione su casi d'uso.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo cartaceo; Proiettore/LIM; contenuti multimediali.
Spazi	Aule didattiche
Tipologie di verifica	Verifiche scritte; Interrogazioni; compiti di realtà;

Denominazione Unità di apprendimento	Aree	
Competenze da raggiungere	Conoscenze	Abilità
Acquisire termini fondamentali del linguaggio matematico. Usare gli strumenti propri della disciplina per applicare correttamente le regole apprese nella risoluzione di esercizi e problemi anche di realtà	Concetti di integrale definito e di integrale indefinito Proprietà relative	Eseguire integrazioni immediate Determinare gli integrali di funzioni date applicando uno dei metodi proposti
saper interpretare un problema e scegliere conoscenze e strumenti necessari per la risoluzione organizzare e sistematizzare i concetti acquisiti. Utilizzare modelli probabilistici per risolvere problemi ed effettuare scelte consapevoli	Calcolo di aree	Applicare il calcolo di un integrale definito in varie situazioni anche reali. Stabilire l'integrabilità di una funzione e calcolare integrali impropri. Esaminare fenomeni e classificarli Elaborare modelli per descrivere situazioni anche reali

Materia	SISTEMI E RETI
Docenti	PUMO SALVATORE LABRUZZO CATERINA

Descrittori	Descrizione
Testi adottati:	**SISTEMI E RETI 3 – L. Lo Russo, Hoepli**
Ore di lezione previste	132 (ore settimanali quattro – due ore di teoria e due ore di laboratorio)
Ore di lezione effettuate	86 (fino al 15 maggio)
Abilità	Configurare e gestire sistemi di reti, elaborare un piano di indirizzamento. Scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali. Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con riferimento alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive ed agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca ed approfondimento disciplinare. Saper leggere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo.
Conoscenze	Saper distinguere tra dati in chiaro e dati cifrati. Saper utilizzare un algoritmo di cifratura simmetrica. Saper distinguere sull'utilizzo di crittografia a chiave pubblica o privata. Saper utilizzare un algoritmo di cifratura asimmetrica. Saper individuare i possibili utilizzi della firma digitale. Saper individuare le funzionalità di una Certification Authority. Saper riconoscere strategie fraudolente nell'utilizzo di applicazioni web e adottarne contromisure. Saper valutare i possibili rischi per un sistema informatico. Saper valutare i vantaggi e gli svantaggi delle VPN. Saper scegliere la rete wireless opportuna e valutare opportune politiche di sicurezza.
Competenze	Progettazione di un piano di indirizzamento (subnetting e supernetting). Protocolli del livello applicazione:Servizi di rete (DHCP e DNS). I protocolli di comunicazione (Telnet, SSH, FTP). I protocolli per il servizio e-mail (SMTP, POP3, IMAP). I protocolli per il Web (URL, HTTP, HTTPS strategie e tecniche utilizzate per la sicurezza delle applicazioni web). Crittografia simmetrica e asimmetrica: Principi generali sulla crittografia e tecniche di cifratura dei dati. Principi della crittografia simmetrica. Algoritmi di crittografia (Cifr. di Cesare a trasposizione, 3-DES, AES). Differenze tra crittografia simmetrica e asimmetrica. Principi della crittografia asimmetrica. Algoritmi di crittografia asimmetrica (RSA). Sistemi di autenticazione (certificati, firma digitale, funzioni di hashing e message digest, Certification Authority). Segretezza, autenticazione, integrità e non ripudiabilità. Le Virtual Local Network. La sicurezza nei sistemi informatici:

	Valutazione dei rischi,principali tipologie di minacce, minacce alla posta elettronica; La sicurezza delle connessioni SSL/TLS; Le Virtual Private Network (VPN). Sistemi di difesa: concetto di firewall; Packet Filter, Stateful filter, Application Gateway (Proxy Server); principi delle architetture con DMZ. Le reti wireless: principi di funzionamento.
Metodi d'insegnamento	Lezione frontale, lavori individuali, problem solving, lavori di gruppo, attività di laboratorio
Mezzi e strumenti di lavoro	Dispense, materiali tratti da internet, laboratorio di informatica, libro di testo.
Spazi	Classe e laboratorio
Tipologie verifiche	Prove orali, prove scritte strutturate, relazioni e dibattiti.
Numero elaborati	4 durante l'anno scolastico

Materia	GESTIONE PROGETTO E ORGANIZZAZIONE DI IMPRESA
Docenti	VILARDI ROBERTO - LABRUZZO CATERINA

Descrittori	Descrizione
Testi adottati:	HOEPLI, *NUOVO GESTIONE DEL PROGETTO E ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA*
Ore di lezione previste	99 (ore settimanali tre – un'ora di teoria e due di laboratorio)
Ore di lezione effettuate	85 (fino al 15 di maggio 2023)
Abilità	Gestire le specifiche, la pianificazione e lo stato di avanzamento di un progetto del settore ICT, anche mediante l'utilizzo di strumenti software specifici. – Individuare e selezionare le risorse e gli strumenti operativi per lo sviluppo di un progetto anche in riferimento ai costi. – Realizzare la documentazione tecnica, utente ed organizzativa di un progetto, anche in riferimento alle norme ed agli standard di settore. – Verificare e validare la rispondenza del risultato di un progetto alle specifiche, anche attraverso metodologie di testing conformi alle normative o standard di settore.
Competenze	Orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio. Riconoscere gli aspetti di efficacia, efficienza e qualità della propria attività lavorativa. Saper distinguere la convenienza economica di progetti in ambito ICT.
Conoscenze	Principi e tecniche di Project Management: il progetto e le sue fasi; il principio chiave nella gestione di un progetto e gli obiettivi di progetto; l'organizzazione dei progetti; Il project management nei progetti informatici e TLC: I progetti informatici, il processo di produzione del software, fattibilità e analisi dei requisiti, raccolta e verifica dei requisiti, pianificazione temporale del progetto, la documentazione del progetto, le fasi nei modelli di sviluppo dei progetti informatici. La sicurezza in azienda
Metodi d'insegnamento	Lezione frontale e dialogata Lavori individuali e di gruppo Problem solving Confronto e discussione su casi d'uso
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo cartaceo e digitale, Proiettore/LIM, contenuti multimediali aule didattiche laboratorio di informatica

Tipologie verifiche	Verifiche scritte, interrogazioni, compiti di realtà
Numero elaborati	Realizzazione di un progetto di gruppo (I e II quadrimestre) I quadrimestre: 2 verifiche scritte + verifiche di recupero per assenti + interrogazione II quadrimestre: 1 verifica scritta + verifiche di recupero per assenti + interrogazioni / verifiche di recupero voto insufficiente

Materia	TECNOLOGIE E PROGETTAZIONE DI SISTEMI INFORMATICI E TELECOMUNICAZIONI
Docenti	ANDREA SALVATORE GRILLO LABRUZZO CATERINA

Descrittori	Descrizione
Testi consigliati:	**Appunti forniti dal docente** **Nuovo Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e telecomunicazioni** **- P. Camagni – R. Nikolassy - Hoepli**
Ore di lezione previste	132 (ore settimanali quattro – due ore di teoria e due ore di laboratorio)
Ore di lezione effettuate	87 (fino al 15 Maggio)
Abilità	• Utilizzare i Thread in Java • Realizzare un server e un client TCP in Java • Realizzare un server multiplo in Java
Competenze	• Saper classificare le architetture distribuite • Confrontare la Distribuzione con l'elaborazione concentrata • Scrivere programmi concorrenti in Java • Scrivere programmi multiprocessi in Java • Utilizzare le classi Classe Socket e ServerSocket • Realizzare applicazioni client/server in Java utilizzando i protocolli • Riconoscere i componenti di una pagina lato client • Riconoscere i componenti di una pagina lato server
Conoscenze	• Conoscere gli stili architetturali fondamentali per Sistemi Distribuiti • Comprendere il concetto di Middleware • Aver chiaro il concetto di applicazione di Rete • Tecniche e tecnologie per la programmazione concorrente e la sincronizzazione dell'accesso a risorse condivise • Metodi e tecnologie per la programmazione di rete • Protocolli e linguaggi di comunicazione a livello applicativo • I Dispositivi Mobili

Metodi di insegnamento	Lezioni frontali con l'analisi di singoli problemi e di applicazioni Semplici lavori di ricerca e documentazione Attività di laboratorio

Mezzi e strumenti di lavoro	Testi in uso, quotidiani e riviste, materiale audiovisivo ed informatico, utilizzo di laboratori
Tipologie verifiche	Prove orali, prove scritte strutturate, elaborati pratici.
Numero elaborati	2 nel I quadrimestre - 2 nel II quadrimestre

Materia	INFORMATICA
Docenti	D'ALBERTI GIOVANNI GIUSEPPE LABRUZZO CATERINA

Descrittori	Descrizione
Testi:	▪ Informatica per Istituti Tecnici Tecnologici – Indirizzo Informatica e Telecomunicazioni – volume A Autori: Lorenzi A., Moriggia V., ed. Atlas ▪ Informatica per Istituti Tecnici Tecnologici – Indirizzo Informatica e Telecomunicazioni – volume B Autori: Lorenzi A., Rizzi A., ed. Atlas ▪ Corso di Informatica SQL & PHP – Percorsi modulari per linguaggi di programmazione – volume C Autori: Camagni P., Nikolassy R., ed. HOEPLI
Ore di lezione previste	198
Ore di lezione effettuate al 15/05/2023	148
Obiettivi conseguiti	**CONOSCENZE** ▪ Conoscere il concetto di database e di DBMS ▪ Conoscere le funzionalità di un DBMS ▪ Conoscere i concetti di base relativi ai principali modelli, linguaggi e sistemi per le basi di dati ▪ Conoscere le principali caratteristiche dei linguaggi di un database ▪ Conoscere i principali utente di un database ▪ Conoscere le principali problematiche relative alla sicurezza di un database ▪ Conoscere le principali fasi della progettazione di un database ▪ Conoscere le caratteristiche del modello concettuale E/R ▪ Conoscere i principali tipi di relazione e delle associazioni ▪ Conoscere le caratteristiche del modello relazionale ▪ Conoscere i principali tipi di operatori relazionali ▪ Conoscere le operazioni dell'algebra relazionale ▪ Conoscere i principali vincoli di integrità ▪ Conoscere le caratteristiche del linguaggio MySQL ▪ Conoscere come utilizzare SQL ▪ Conoscere le principali istruzioni DDL e DML ▪ Conoscere le principali istruzioni QUERY LANGUAGE ▪ Conoscere le funzioni predefinite di SQL

	▪ Conoscere le transazioni SQL ▪ Conoscere le possibilità di programmazione Web ▪ Conoscere le caratteristiche della programmazione lato client ▪ Conoscere le principali caratteristiche dei linguaggi di scripting ▪ Conoscere la programmazione JavaScript ▪ Conoscere le caratteristiche della programmazione lato server ▪ Conoscere la programmazione PHP ▪ Conoscere MySQL
	COMPETENZE ▪ Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni ▪ Scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali ▪ Gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza ▪ Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali ▪ Sviluppare applicazioni informatiche per reti locali o servizi a distanza.
	ABILITÀ ▪ Sapere riconoscere i vari modelli relativi ad un DBMS ▪ Saper fare la progettazione concettuale con il modello E/R ▪ Saper stabilire associazione tra entità ▪ Saper ricavare dal modello E/R il modello logico-relazionale ▪ Sapere operare con i principali operatori relazionali ▪ Sapere impostare dei vincoli su di una relazione ▪ Saper utilizzare il linguaggio SQL ▪ Saper definire lo schema ▪ Saper modificare lo schema e i dati ▪ Saper costruire le query ▪ Saper utilizzare le funzioni predefinite di SQL ▪ Saper effettuare operazioni complesse con SQL ▪ Saper garantire la sicurezza dei dati ▪ Saper confrontare linguaggi di scripting ▪ Saper individuare le caratteristiche delle pagine PHP ▪ Sapere inserire dati in una tabella di un database MySQL ▪ Saper eseguire semplici query su un database MySQL ▪ Saper estrarre un insieme di record ▪ Saper gestire un database in ambiente MySQL ▪ Saper realizzare il passaggio di informazioni tra pagine Web ▪ Saper accedere al database e reperire informazioni ▪ Saper gestire un login di connessione

	▪ Saper manipolare i dati di un database.
Contenuti	1. Le basi di dati 2. Progettare una base di dati 3. Le basi di dati relazionali 4. I DBMS: phpMyAdmin e MySQL 5. Il linguaggio SQL 6. I linguaggi per il Web: HTML, CSS, JavaScript e PHP
Metodi di insegnamento	Problem solving, brainstorming, lezione frontale, insegnamento individualizzato (finalizzato al recupero e all'approfondimento), peer tutoring, cooperative learning, flipped classroom, didattica laboratoriale, metodologia CLIL.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, lavagna, LIM, dispense digitali fornite dal docente, PC, siti web, immagini, schemi, piattaforme e-learning Google Classroom, videolezioni. Strumenti software: **Sublime Text, Visual Studio Code, XAMPP, PHPmyAdmin, DBMaria.**
Spazi	Aula, laboratorio d'informatica
Tempi	I lenti ritmi di apprendimento e di studio di alcuni alunni della classe non hanno condizionato il numero di argomenti da trattare e gli obiettivi formativi che il docente aveva previsto all'inizio dell'anno scolastico: 1) il *primo quadrimestre* è stato dedicato allo studio dei linguaggi HTML e CSS, focalizzando l'attenzione sulla progettazione di siti web statici – contenuti trattati secondo la metodologia CLIL (vedasi ***Modulo CLIL*** più avanti), ed alla progettazione e realizzazione di database tramite phpMyAdmin. 2) il *secondo quadrimestre* è stato dedicato allo studio dei linguaggi SQL, JavaScript e PHP per la costruzione di siti web dinamici lato client e lato server. L'attività di laboratorio è stata rivolta prevalentemente alla creazione e pubblicazione di siti web statici (HTML e CSS), dinamici lato client (JavaScript) e lato server (PHP), alla implementazione fisica ed interrogazione di database tramite phpMyAdmin e MySQL.
Tipologie verifiche	Prove orali, prove scritte strutturate e prove pratiche.
Numero elaborati	3 nel I quadrimestre 3 nel II quadrimestre

MODULO CLIL (**C**ontent and **L**anguage **I**ntegrated **L**earning)

SUBJECT: Computer Science
TEACHER: Giovanni Giuseppe D'Alberti
TOPIC: HTML and CSS the languages for building web pages
TOTAL AMOUNT OF HOURS: 65

LEARNING OUTCOMES ACHIEVED

All students know, at least, the basics of HTML and CSS languages, can create Web pages and place containers of contents within them.

CONTENT

- Write code in a series of instructions organized in a structure.
- Hyper Text Markup Language (HTML): the language used for structuring a Web page.
- Cascading Style Sheet (CSS): the language used for styling a Web page.

COMMUNICATION SKILLS

- Listening
- Reading
- Speaking
- Writing

LANGUAGE

- Hyper Text Markup Language (HTML)
- HTML the language for building web pages.
- HTML describes the structure of Web pages using markup.
- HTML elements are the building blocks of HTML pages.
- HTML elements are represented by tags.
- In HTML our tag set begin and end up with an angle bracket
- HTML tags label pieces of content such as "heading", "paragraph", "table", and so on
- Cascading Style Sheet (CSS)
- CSS the language for styling an HTML document.
- CSS describes how HTML elements are to be displayed on screen, paper, or in other media.
- CSS can control the layout of multiple web pages all at once.
- External stylesheets are stored in CSS files.
- Cross-browser compatibility
- Element's class attribute.
- External, internal, and inline stylesheet.
- Hyperlink reference to.
- Same class attribute value across multiple elements.
- Type selectors target elements.
- Getting acquainted with HTML tags, CSS element.
- Setting up the structure of your first HTML document, CSS stylesheet.

- Learning to code HTML, CSS…
- Different browser render elements in different ways.
- In CSS, our rule set begins with the selectors.
- Comparing HTML and CSS code, it is important to understand…
- Discussing the two languages, while HTML represents content, CSS represent the appearance of that content.
- Explaining the concept of nested, we can affirm that it is applied to an element placed inside another one.
- We can argue all the visible content falls within the body element.

CHUNKS

- At the beginning of
- At the end of
- As a result of
- The part of the
- To do with the
- In the form of
- On the one hand
- Is one of the
- A wide range of
- The way in which
- It is important to
- In relation to the
- The relationship between the
- Can be seen
- As part of the
- Has to do with
- It is possible to

VOCABULARY

- Angle brackets, curly brackets, colon, semicolon
- Attributes, elements, value, comments
- External, internal, inline
- Ruleset, selector, declaration, property, value, class
- Document, default style, structure, support, compatibility
- HTML
- CSS
- CSS external, internal, inline
- Tags, attributes, elements, value, comments, entity, charset
- Self-closing element
- CSS ruleset, selector, declaration, property, value, class
- Developer
- Hyperlink reference, Index
- Meta Information, Metadata
- Nested element

- Style block
- Validator
- Box model, margin, border, padding
- Position property, static, relative, fixed, absolute.

GRAMMAR

- Zero, first and second conditional.

COGNITION SKILLS (*Bloom's taxonomy)*

- **Remembering**: memorize and list the main tags used in an HTML document and the main properties and values of a CSS document.
- **Understanding**: recognize tags, attributes, elements, comments, and entity in each HTML document; recognize rule set, declarations, properties, values, and selectors in each CSS document.
- **Applying**: implement code, writing HTML and CSS, of a given Web page.
- **Analyzing**: compare the different syntax rules between HTML and CSS languages
- **Creating**: design and develop your own Web page on a given topic (hobby for example) using HTML and CSS languages.

METACOGNITIVE SKILLS

- Students, working in pairs, produced a summary mind map of each of the studied languages (HTML and CSS).

CULTURAL AWARENESS

- At the end of the Unit, students understood the issues of social responsibility in using the web, as well as the relative merits of the influence of the web on society, personal life, and education.

EVALUATION AND ASSESSMENT

- **Self-assessment**:
  - of knowledge of the contents by multiple choice questions through the www.w3schools.com website
  - of skills through the creation of HTML documents with CSS at the computer lab.
- **Evaluation by the teacher:**
  - oral questions/presentations - explaining HTML mind-map and CSS mind map.
  - multiple choice and open answer written test.
  - practical test at the computer.

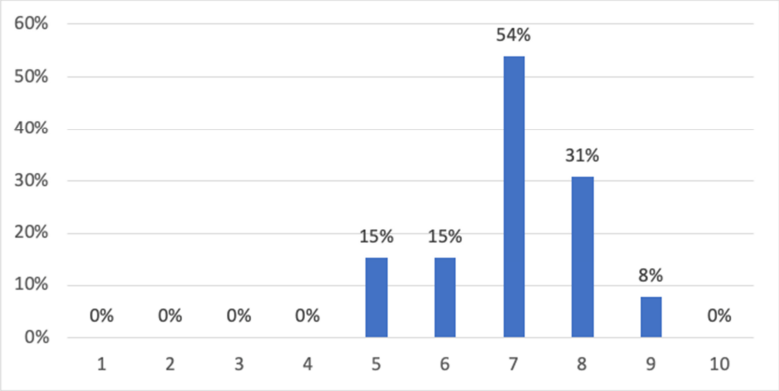
CLIL FINAL EVALUATION

A. Oral questions/presentations - explaining HTML mind-map and CSS mind-map;

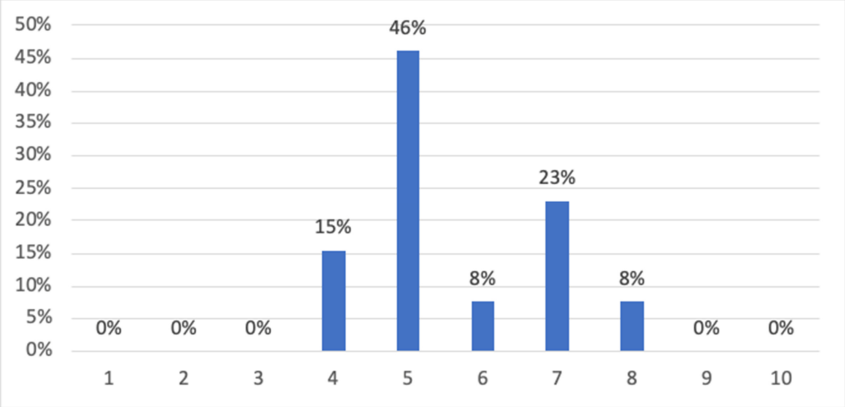
B. Multiple choice and open answer written test;

C. Practical test at the computer.

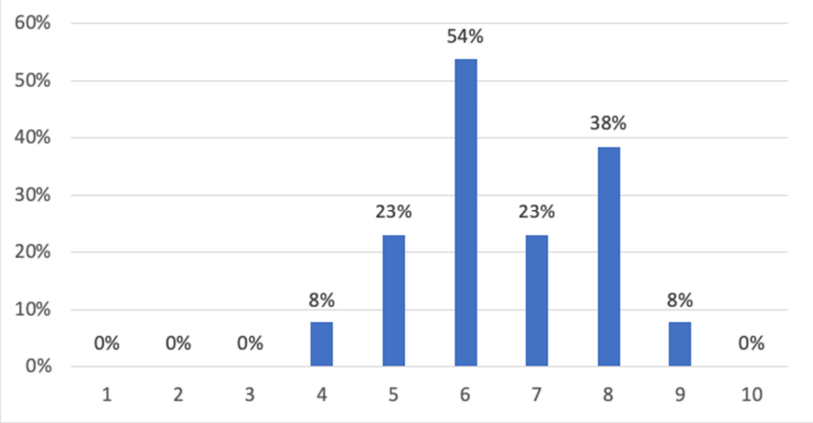
A) Results of the oral text evaluation (percentage of students upon grade)



B) Results of multiple chose text evaluation (percentage of students upon grade)



C) Results of practical text evaluation (percentage of students upon grade)



EVALUATION RUBRIC

ORAL TEST: HTML and CSS the languages for building web pages

Teacher Name: Giovanni Giuseppe D'Alberti

Student Name: _____

CATEGORY	4	3	2	1	
Speaks Clearly	Speaks clearly and distinctly all (100-95%) the time, and mispronounces no words.	Speaks clearly and distinctly all (100-95%) the time, but mispronounces one word.	Speaks clearly and distinctly most (94-85%) of the time. Mispronounces no more than one word.	Often mumbles or can not be understood OR mispronounces more than one word.	
Vocabulary	Uses vocabulary appropriate for the audience. Extends audience vocabulary by defining words that might be new to most of the audience.	Uses vocabulary appropriate for the audience. Includes 1-2 words that might be new to most of the audience, but does not define them.	Uses vocabulary appropriate for the audience. Does not include any vocabulary that might be new to the audience.	Uses several (5 or more) words or phrases that are not understood by the audience.	
Content	Shows a full understanding of the topic.	Shows a good understanding of the topic.	Shows a good understanding of parts of the topic.	Does not seem to understand the topic very well.	
Comprehension	Student is able to accurately answer almost all questions posed by classmates about the topic.	Student is able to accurately answer most questions posed by classmates about the topic.	Student is able to accurately answer a few questions posed by classmates about the topic.	Student is unable to accurately answer questions posed by classmates about the topic.	
Preparedness	Student is completely prepared and has obviously rehearsed.	Student seems pretty prepared but might have needed a couple more rehearsals.	The student is somewhat prepared, but it is clear that rehearsal was lacking.	Student does not seem at all prepared to present.	
				TOTAL	
				SCORE	

EVALUATION RUBRIC

PRACTICAL TEST AT THE COMPUTER: HTML and CSS the languages for building web pages

Teacher Name: Giovanni Giuseppe D'Alberti

Student Name: _____

CATEGORY	Excellent - 20 pts	Good - 15 pts	Fair - 10 pts	Poor - 1 pts	R
Coding Validation (40%)	There are no errors in the HTML, CSS or other coding on the site as found by me or an online validator.	There are 1-3 coding errors on the site as found by me or an online validator.	There are 4-5 coding errors on the site as found by me or an online validator.	There are more than 6 coding errors on the site as found by me or an online validator.	
Cascading Style Sheet (40%)	Student uses a style sheet to define attributes (along with some inline style), which makes the page responding to the requests and consistent.	Student uses a style sheet, however there is some inconsistencies in relation to the styles on the page in the web site.	Student uses a style sheet, however, it is not consistent on the page, which disrupts consistency of pages within the web site.	Student fails to use a style sheet within the pages of the web site.	
Navigation (10%)	Lilnks for navigation are clearly labeled, consistently placed, allow the reader to easily move from a page to related pages and take reader where he expects to go. A user does not become lost.	Links for navigation are clearly labeled, allow the reader to easily move from page to page and internal links take the reader where he expects to go. A user rarely becomes lost.	Links for navigation alike the reader where expected, but some needed links seem to be missing. A user sometimes gets lost.	Some links do not take the reader to the sites/pages described. A user typically feels lost.	
Graphics/ Layout (10%)	Graphics/ Layout are related to the theme or purpose of the site, are of high quality and according the requests.	Graphics/ Layout are related to the theme or purpose of the site, are of good quality and not completely according the requests.	Graphics/ Layout are of fair design but not responding to the requests , etc.	Graphics/ Layout have poor designed, the requests are totally disappointed, etc.	
				SCORE	
				GRADE	

Materia	EDUCAZIONE CIVICA
Docenti	Tutti i docenti del Consiglio di Classe

Descrittori	Descrizione
Libri di testo adottati	Libro di Educazione Civica – E. Zanette, C. Tincati, M.C. Averame
Ore di lezione previste	33
Ore di lezione effettuate	33 (al 15 maggio 2022)
Obiettivi conseguiti	Supportare l'alunno nella costruzione di un progetto formativo "di vita" ovvero conoscere sé stesso e porsi degli obiettivi perseguibili. ● consapevolezza della propria identità personale (interessi, attitudini, competenze, atteggiamento verso lo studio) ● conoscenza delle realtà formative e lavorative del territorio per operare scelte consapevoli ● riflessione sul senso e sulle conseguenze delle proprie scelte
Contenuti	Il concetto di Costituzione, gli articoli fondamentali della Costituzione italiana. Lettura, analisi, commento degli articoli dall'1 al 12 della Costituzione italiana del 1948. Interpretare criticamente un'opera d'arte visiva. Analizzare le relazioni tra le istituzioni artistiche e culturali del territorio e l'evoluzione della cultura del lavoro e delle professioni. ● Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco ● Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo
Competenze	• Capacità di inquadrare gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico e contestualizzare le opere d'arte studiate; • Essere consapevole delle diverse forme di comunicazione visiva; conosce gli elementi fondamentali per la lettura di un'opera d'arte; saper applicare un primo livello di analisi e di decodificazione dei testi visivi presi in esame; effettuare osservazioni semplici di tipo compositivo-formale; • Saper riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate; • Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese e conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro.

Metodi di insegnamento	Lezioni partecipate, brain-storming, percorsi di ricerca, riflessione problematica e critica, didattica laboratoriale, esperienze sul territorio, uscite didattiche, lavori di gruppo/individuali.
Mezzi e strumenti di lavoro	Uso della LIM per la visione di filmati e documentari. Internet ed il web.
Spazi	Aula, auditorium per gli incontri con soggetti esterni.
Valutazione	Narrazione storico-artistica di uno o più monumenti/opere d'arte.

Materia	RELIGIONE CATTOLICA
Docente	LA ROCCA Marianna

Descrittori	Descrizione
Libri di testo adottati	C. Cassinotti – G. Marinoni: Sulla tua Parola – Vol. Unico, Ed. Marietti
Ore di lezione previste	33
Ore di lezione effettuate	22 (effettuate al 15/05/2022)
Obiettivi conseguiti	• La consapevolezza del valore assoluto della persona e della vita. • La dimensione umana e divina della persona credente. • La dimensione sociale dell'uomo e il problema del male. • La dimensione etica del credente.
Contenuti	• **La dimensione sociale della persona**. Il primato della persona e i principi della Dottrina sociale della Chiesa: la dignità della persona, il bene comune, la sussidiarietà, la solidarietà, Verità, libertà, giustizia, carità. • **Il senso cristiano del lavoro**. l'importanza di ogni lavoro per l'edificazione del bene comune. Il lavoro nel messaggio biblico. Il lavoro come realizzazione personale e vocazione. **(Ed. Civica)** • **I diritti e i doveri delle persone**. L'uomo e i suoi diritti naturali. Il dovere di promuovere il bene comune. **(Ed. Civica)** • **Alcune offese alla dignità umana**: il razzismo, la schiavitù, la tortura. La paura del diverso. Nuove forme di schiavitù. Le varie dipendenze: male personale con risvolti sociali. • **La laicità dello Stato e il ruolo della Religione** • **La libertà educativa**. L'importanza dell'educazione. Verso un'educazione integrale. Coltivare tutte le dimensioni della persona. • **Legalità, obiezione di coscienza e giustizia**. • **La logica totalitaria**. Le encicliche e il pensiero della Chiesa Cattolica circa i totalitarismi del ' 900 • **La Costituzione italiana e i valori cristiani**. La centralità della persona. • **Economia e dignità dell'uomo**: verso un modo più umano di vivere. Uno sviluppo degno e al servizio dell'uomo. • **La globalizzazione**: tecnologia, economia, comunicazione digitale. La globalizzazione: i pro e i contro. Rischi e occasioni di crescita, valori etici coinvolti. **(Ed. Civica)** • **La Chiesa e la globalizzazione**. Unità e fraternità globale. Un atteggiamento vigile e fraterno. Globalizzare la solidarietà. **(Ed. Civica)** • **Le migrazioni, il multiculturalismo e il dialogo fra i popoli**: il dialogo è lo strumento, la ricerca della Verità è il fine. • **La pace e la giustizia per uno sviluppo sostenibile**. "Beati gli operatori di pace" (Mt 5, 1-11): partire da sé stessi. • **La pace e la guerra.** Armi e disarmo: prospettive etiche. La posizione della Chiesa. • **La guerra e le religioni.** Il rischio di fondamentalismi; l'atteggiamento fondamentalista. • **Progetti di bene comune e modelli economici alternativi al Capitalismo: l'Economia di Comunione di Chiara Libiche e l'Istituto del Microcredito.**

Abilità e competenze	● Sviluppare un adeguato senso critico ed un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. ● Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica. ● Utilizzare le fonti autentiche del cristianesimo nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica. ● **(Costituzione e legalità – Ed. Civica)**: 1) Comprendere l'importanza del valore delle regole per la vita democratica, dei diritti e dei doveri propri e altrui per la edificazione del bene comune. ● **(Cittadinanza digitale – Ed. Civica).** 1) Prendere coscienza di alcune forme di disagio giovanile e promuovere azioni di contrasto alle stesse anche attraverso il corretto uso delle tecnologie digitali. 2) Esercitare la cittadinanza digitale con consapevolezza, rispetto degli altri e senso critico.
Metodi di insegnamento	● Presentazione critica dell'argomento e relativo confronto. ● Brainstorming, peer to peer, riflessione guidata. ● Riflessione e approfondimento personale a casa in vista del prossimo incontro-dibattito. ● Incontro-dibattito in classe sul tema proposto, sulle riflessioni fatte a casa, su possibili esperienze personali vissute ed ulteriori possibili integrazioni.
Mezzi e strumenti di lavoro	● Libro di testo, la Bibbia, documenti magisteriali (citati nel testo in adozione), CD rom del testo in adozione; schemi e mappe concettuali; mezzi multimediali, LIM, computer.
Spazi	● Aula
Valutazione	La valutazione tiene conto di: - partecipazione al dialogo didattico-educativo proposto, alla discussione e al confronto critico sui temi proposti; - riflessioni e considerazioni personali sui temi affrontati; - relazione orale su attività di studio/*compiti di realtà* svolte (individuali e/o di gruppo).
Spazi	Aula
Valutazione	La valutazione tiene conto di: - partecipazione al dialogo didattico-educativo proposto, alla discussione e al confronto critico sui temi proposti; - riflessioni e considerazioni personali sui temi affrontati; - relazione orale su attività di studio/*compiti di realtà* svolte (individuali e/o di gruppo).

Materia	SCIENZE MOTORIE
Docenti	VINCENZO SIRAGUSA

Descrittori	Descrizione
Libri di testo adottati	Rampa – M.C. Salvietti: Energia pura – Fit for school, Juvenilia Scuola
Ore di lezione previste	58
Ore di lezione fino al 15 Maggio 2023	46
Finalità	**Generali:** ✔ Favorire lo sviluppo armonico della personalità. ✔ Acquisire un'etica comportamentale improntata al rispetto delle regole, al riconoscimento ed al rispetto dell'altro nei rapporti interpersonali. ✔ Assumere comportamenti funzionali ad un corretto stile di vita e, attraverso lo sport e stili alimentari adeguati, alla tutela della salute per prevenire le malattie e per la sicurezza personale. ✔ Praticare in modo corretto i principali giochi ed alcuni sport individuali. **Specifici**: ✔ Sviluppo delle capacità coordinative e condizionali. ✔ Elaborare risposte motorie efficaci e personali, adeguandosi ai diversi contesti. ✔ Incrementare il benessere psico-fisico.
Conoscenze	• Migliorare la tecnica dei fondamentali individuali e di squadra dei seguenti giochi sportivi praticati: • badminton, • tennis • tennis tavolo • nuoto • ginnastica posturale e funzionale • atletica • padel CENNI • Come potenziare il sistema immunitario • I linguaggi del corpo • Le App Trainer ed allenamenti on line • XIV Olimpiade – Londra • Carico di lavoro ed allenamento

Metodi d’insegnamento	Lezione interattiva, brainstorming, riflessione problematica e critica.
Mezzi e strumenti di lavoro	Grandi e piccoli attrezzi. Libro di testo, dispense e filmati.
Tempi	I contenuti sono stati affrontati con scansione di tempo diversificata rispettando i tempi di apprendimento degli alunni.
Spazi	Aula, Palestra coperta, Campo polivalente all’aperto, Piscina, Tensostruttura Verga, Pala Grimaudo, Palestra Fitness.
Valutazione	Si terrà conto del miglioramento delle capacità coordinative e condizionali rispetto ai livelli iniziali, dell'impegno, dell'interesse, della partecipazione e del comportamento corretto mostrato nel corso delle attività svolte e dell’apprendimento dei contenuti trattati.

APPROVAZIONE

Il Consiglio di classe approva all'unanimità il predetto documento.

N.	DISCIPLINA	DOCENTE	FIRMA
1	RELIGIONE	LA ROCCA Marianna	
2	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	DI STEFANO Alessandra	
3	STORIA	DI STEFANO Alessandra	
4	INGLESE	LONGO Leonardo	
5	MATEMATICA	MARCHESE Salvatore	
6	SISTEMI E RETI	PUMO Salvatore	
7	GESTIONE PROGETTO, ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA	VILARDI Roberto	
8	TEC. E PROG. DI SISTEMI INF. E DI TELECOMUNICAZIONI	GRILLO Andrea Salvatore	
9	INFORMATICA	D'ALBERTI Giovanni Giuseppe	
10	LABORATORIO SISTEMI E RETI, GPOI, INFORMATICA E TPSIT	LABRUZZO Caterina	
11	SOSTEGNO DIDATTICO	MARRONE Vitalba	
12	SCIENZE MOTORIE	SIRAGUSA Vincenzo	
13	SOSTEGNO DIDATTICO	BANENATI Miriam Chiara	

Alcamo, lì 14 Maggio 2024

Il segretario

Prof. Grillo Andrea Salvatore

Il coordinatore

Prof. ssa Di Stefano Alessandra

Il Dirigente scolastico

Prof.ssa Vincenza Mione

PARTE IV

ALLEGATI

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

TIPOLOGIA A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Alunno:_____ Data _____ Classe _____

Indicatori generali	Descrittori (Max 60)	Punti in /100	
INDICATORE 1			
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Efficaci e puntuali	10	
	Nel complesso efficaci e puntuali	8	
	Parzialmente efficaci e poco puntuali	6	
	Confuse e puntuali	4	
	Del tutto confuse ed impuntuali	2	
• Coesione e coerenza testuale.	Complete	10	
	Adeguate	8	
	Parziali	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
INDICATORE 2			
• Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	10	
	Adeguate	8	
	Poco presente e parziale	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Completa; presente	10	
	Adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); parziale	8	
	Parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	6	
	Scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) ; scarso	4	
	Assente; assente	2	
INDICATORE 3			
• Ampiezza e precisione delleconoscenze e dei riferimenticulturali	Presenti	10	
	Adeguate	8	
	Parzialmente presenti	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Presenti e corrette	10	
	Nel complesso presenti e corrette	8	
	Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	6	
	Scarse e/o scorrette	4	
	Assenti	2	
Indicatori specifici	**Descrittori (Max 40)**		
• Rispettodeivincolipostinellaconsegna.	Completo	10	
	Adeguato	8	
	Parziale/incompleto	6	
	Scarso	4	
	Assente	2	
• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Completa	10	
	Adeguata	8	
	Parziale	6	
	Scarsa	4	
	Assente	2	
• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Completa	10	
	Adeguata	8	
	Parziale	6	
	Scarsa	4	
	Assente	2	
•Interpretazione corretta e articolata del testo	Presente	10	
	Nel complesso presente	8	
	Parziale	6	
	Scarsa	4	
	Assente	2	

N.B. Il punteggio specifico in centesimi va riportato a 20 con opportuna proporzione (Divisione per 5 + arrotondamento).

La Commissione

_____Voto attribuito ……..

_____ _____ Il Presidente

_____ _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

TIPOLOGIA B Analisi e produzione di un testo argomentativo

Alunno:_____ Data _____ Classe _____

Indicatori generali	Descrittori (Max 60)	Punti in /100	
INDICATORE 1			
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Efficaci e puntuali	10	
	Nel complesso efficaci e puntuali	8	
	Parzialmente efficaci e poco puntuali	6	
	Confuse e puntuali	4	
	Del tutto confuse ed impuntuali	2	
• Coesione e coerenza testuale.	Complete	10	
	Adeguate	8	
	Parziali	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
INDICATORE 2			
• Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	10	
	Adeguate	8	
	Poco presente e parziale	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Completa; presente	10	
	Adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); parziale	8	
	Parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	6	
	Scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) ; scarso	4	
	Assente; assente	2	
INDICATORE 3			
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	10	
	Adeguate	8	
	Parzialmente presenti	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Presenti e corrette	10	
	Nel complesso presenti e corrette	8	
	Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	6	
	Scarse e/o scorrette	4	
	Assenti	2	
Indicatori specifici	**Descrittori (Max 40)**		
• Individuazionecorretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	Presente	15	
	Nel complesso presente	12	
	Parzialmente presente	9	
	Scarsa e/o nel complesso scorretta	6	
	Scorretta	3	
• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivipertinenti	Soddisfacente	15	
	Adeguata	12	
	Parziale	9	
	Scarsa	6	
	Assente	3	
• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati persostenere l'argomentazione	Presenti	10	
	Nel complesso presenti	8	
	Parzialmente presenti	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	

N.B. Il punteggio specifico in centesimi va riportato a 20 con opportuna proporzione (Divisione per 5 + arrotondamento).

La Commissione

_____ _____Voto attribuito ……..

_____ _____ Il Presidente

_____ _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

TIPOLOGIA C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Alunno:_____ Data _____ Classe _____

Indicatori generali	Descrittori (Max 60)	Punti in /100	
INDICATORE 1			
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Efficaci e puntuali	10	
	Nel complesso efficaci e puntuali	8	
	Parzialmente efficaci e poco puntuali	6	
	Confuse e puntuali	4	
	Del tutto confuse ed impuntuali	2	
• Coesione e coerenza testuale.	Complete	10	
	Adeguate	8	
	Parziali	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
INDICATORE 2			
• Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	10	
	Adeguate	8	
	Poco presente e parziale	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Completa; presente	10	
	Adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); parziale	8	
	Parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	6	
	Scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) ; scarso	4	
	Assente; assente	2	
INDICATORE 3			
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	10	
	Adeguate	8	
	Parzialmente presenti	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Presenti e corrette	10	
	Nel complesso presenti e corrette	8	
	Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	6	
	Scarse e/o scorrette	4	
	Assenti	2	
Indicatori specifici	**Descrittori (Max 40)**		
• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	Completa	15	
	Adeguata	12	
	Parziale	9	
	Scarsa	6	
	Assente	3	
• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Presente	15	
	Nel complesso presente	12	
	Parziale	9	
	Scarso	6	
	Assente	3	
• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	10	
	Nel complesso presenti	8	
	Parzialmente presenti	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	

N.B. Il punteggio specifico in centesimi va riportato a 20 con opportuna proporzione (Divisione per 5 + arrotondamento).

La Commissione

_____ _____**Voto attribuito ……..**

_____ _____ **Il Presidente**

_____ _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE Seconda prova Esame di Stato 2024

Candidato _____

INDICATORI	*DESCRITTORI*	*PUNTI*	*PUNTEGGIO*
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.	Non conosce i contenuti richiesti	*0*	
	Ha una conoscenza carente e incompleta delle conoscenze richieste	*1*	
	Utilizza correttamente solo alcune delle conoscenze disciplinari richieste	*2*	
	Utilizza le conoscenze disciplinari in modo sostanzialmente adeguato	*3*	
	Utilizza le conoscenze disciplinari in modo adeguato e completo	*4*	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.	Non struttura l'elaborato in forma progettuale	*0*	
	Non riesce ad individuare in modo pertinente gli elementi del progetto	*1*	
	Individua alcuni elementi del progetto e non indica un procedimento per la risoluzione	*2*	
	Individua alcuni elementi del progetto e sceglie un procedimento parzialmente corretto	*3*	
	Individua gli elementi principali del progetto e sceglie un procedimento parzialmente corretto	*4*	
	Individua gli elementi principali del progetto e sceglie un procedimento accettabile	*5*	
	Individua tutti gli elementi del progetto e sceglie un procedimento adeguato alle richieste	*6*	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.	Non fornisce informazioni pertinenti alla traccia	*0*	
	Fornisce informazioni carenti e incomplete	*1*	
	Risponde parzialmente a quanto richiesto	*2*	
	Aderisce sostanzialmente alla traccia ed elabora alcune conoscenze e contenuti	*3*	
	Aderisce sostanzialmente alla traccia ed elabora i risultati in modo sufficiente	*4*	
	Aderisce sostanzialmente alla traccia ed elabora i risultati in modo discreto	*5*	
	Esprime correttamente quanto richiesto dalla traccia	*6*	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi tecnici specifici.	Non argomenta i contenuti dell'elaborato	*1*	
	Fornisce argomentazioni carenti e incomplete	*2*	
	Relaziona adeguatamente solo porzioni dell'elaborato	*3*	
	Relaziona in maniera chiara e completa l'elaborato	*4*	
Valutazione _____/20			

Nota: ove presenti studenti BES verranno applicate le misure dispensative e compensative previste nei rispettivi PDP.

Alcamo, _____

I commissari interni *Il Presidente della Commissione*

_____ _____

_____ _____ _____

_____ _____

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

GRIGLIA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

Istituto Tecnico Economico e Tecnologico "Girolamo Caruso"
Anno Scolastico 2023/2024
Classe: _____ Sezione: _____ Indirizzo _____

Nr	Nominativo alunno	Rispetto delle regole	Rispetto delle persone	Rispetto delle cose	Provvedimenti disciplinari	Impegno	Partecipazione	Frequenza	Puntualità	Alternanza	Media	Pesata	Voto
1											#N/D	#N/D	#N/D
2											#N/D	#N/D	#N/D
3											#N/D	#N/D	#N/D
4											#N/D	#N/D	#N/D
5											#N/D	#N/D	#N/D
6											#N/D	#N/D	#N/D
7											#N/D	#N/D	#N/D
8											#N/D	#N/D	#N/D
9											#N/D	#N/D	#N/D

Rispetto delle cose	Provvedimenti disciplinari	Impegno	Partecipazione	Frequenza	Puntualità	Alternanza	
							0
5 - Ha comportamenti vandalistici e disonesti	5 - Sospensioni superiori ai 15 Giorni, accompagnate da infrazioni reiterate	5 - Insufficiente	5 - Insufficiente	5 - Occasionale (oltre 32 gg di assenza)	5 - Occasionale (oltre nr 21entrate/uscite)	5 - Insufficiente	**5**
6 - Sufficiente	6 - Note ripetute o sistematiche / sospensioni inferiori ai 15 giorni o assegnazione di lavori Socialmente utili	6 - Sufficiente	6 - Sufficiente	6 - Sporadica (da 21 a 31 gg di assenza)	6 - Sporadica (da nr 17 a 20 entrate/uscite)	6 - Sufficiente	**6**
7 - Accettabile	7 - 1 o 2 note / sospensioni occasionali / sospensioni collettive	7 - Accettabile	7 - Accettabile	7 - Irregolare(da 13 a 20 gg di assenza)	7 - Irregolare(da nr 13 a 16 entrate/uscite)	7 - Accettabile	**7**
8 - Soddisfacente	8 - Richiami formali (documentati, per esempio, dalla sc hed informativa)	8 - Attento / Rigoroso	8 - Attenta / Rigorosa	8 - Abbastanza regolare (da 9 a 12 gg di assenza)	8 - Abbastanza regolare (da nr 9 a 12 entrate/uscite)	8 - Attento / Rigoroso	**8**
9 - Consapevole	9 - Richiami verbali ma non significativi	9 - Consapevole	9 - Consapevole	9 - Regolare (da 5 a 8 gg di assenza)	9 - Regolare (da nr 5 a 8 entrate/uscite)	9 - Consapevole	**9**
10 - Notevole	10 - Nessun provvedimento Disciplinare	10 - Lodevole	10 - Lodevole	10 - Assidua (sino a 4 gg di assenza)	10 - Assidua (sino a nr 4 entrate/uscite)	10 - Lodevole	**10**
15%	**10%**	8%	8%	7%	7%	**15%**	**100%**

GRIGLIA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI EDUCAZIONE CIVICA

Istituto Tecnico Economico e Tecnologico "Girolamo Caruso"
Anno Scolastico 2023/24 GRIGLIA VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA
Classe: ___ Sezione: ____ Indirizzo: _____

Nr	Nominativo alunno	LIVELLO APPRENDIMENTO	LIVELLO COMPETENZE	Impegno	Partecipazione	Media	Pesata	Voto
1						#N/D	#N/D	#N/D
2						#N/D	#N/D	#N/D
3						#N/D	#N/D	#N/D
4						#N/D	#N/D	#N/D
5						#N/D	#N/D	#N/D
6						#N/D	#N/D	#N/D
7						#N/D	#N/D	#N/D
8						#N/D	#N/D	#N/D
9						#N/D	#N/D	#N/D

2022/23

livello competenze			Impegno	Partecipazione			
							0
5 - insufficiente	5 - Insufficiente	5 - Scarsa responsabilità	5 -Insufficiente	5 - Insufficiente			5
6 - Sufficiente	6 - Sufficiente	6- Ha mostrato superficialità .	6 - Sufficiente	6 - Sufficiente			6
7 - Accettabile	7 - Accettabile	7- Il comportamento non è stato sempre adeguato.	7 - Accettabile	7 - Accettabile			7
8 - Soddisfacente	8 - Attento / Rigoroso	8- Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato.	8 - Attento / Rigoroso	8 - Attenta / Rigorosa			8
9 - Consapevole	9 - Consapevole	9- Ha avuto un comportamento responsabile.	9 - Consapevole	9 - Consapevole			9
10 - Notevole	10 - Lodevole	10 - Ha avuto un comportamento pienamente maturo e responsabile.	10 - Lodevole	10 - Lodevole			10
30%	0%	0%	20%	20%			100%

GRIGLIA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO DEL TRIENNIO

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IVanno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

TABELLA **Punti Variabili**

Partecipazione corsi/attività inseriti nel P.T.O.F.	Non partecipazione Partecipazione a 1 o 2 Partecipazione a N. 3 **+ BONUS 0,15** **MAX 0,45**	**0,00** **0,20** **0,30**
Adesione a IRC o materia alternativa	Da suff a buono Da distinto a ottimo **MAX 0,15**	**0,10** **0,15**
Partecipazione corsi/attività (anche sportive) organizzate da enti accreditati, esterni alla scuola, indipendentemente dal numero di corsi o attività anche sportive svolte	Non partecipazione Partecipazione presso enti/aziende Partecipazione presso enti sportivi **MAX 0,30**	**0,00** **0,15** **0,15**

GRIGLIA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO QUINTO ANNO

Istituto Tecnico Economico e Tecnologico "Girolamo Caruso"
Anno Scolastico 2023/2024
Classe: QUINTA Sezione: _____ Indirizzo _____

Nr	Nominativo alunno	Partecipazione PTOF	BONUS	Adesione IRC o MAR	Partecipazione Attività esterne	Partecipazione Enti Sportivi	Media	PV	Totale	Credito
1								#N/D	#N/D	#N/D
2								#N/D	#N/D	#N/D
3								#N/D	#N/D	#N/D
4								#N/D	#N/D	#N/D
5								#N/D	#N/D	#N/D
6								#N/D	#N/D	#N/D
7								#N/D	#N/D	#N/D
8								#N/D	#N/D	#N/D
9								#N/D	#N/D	#N/D

Anno scolastico	2023/2024				
Classe					
Sezione					
Indirizzo					
Partecipazione corsi Ptof	Bonus	IRC o Mat alter	Attività aziendali extrascol	Attività sportive extrascolastiche	
Non partecipazione ad attività PTOF	Nessun BONUS		Non partecipazione ad attività	Non partecipazione ad attività	0
		Da sufficiente a buono			0,1
	BONUS aggiuntivo	Da Distinto a ottimo	Partecipazione	Partecipazione	0,15
Partecipazione a 1 o 2 attività POF					0,2
Partecipazione a 3 o più attività POF					0,3
					0

CREDITO SCOLASTICO TERZO E QUARTO ANNO

Qui di seguito sono riportati i crediti acquisiti dagli studenti durante il terzo e quarto anno

N.	COGNOME	NOME	TERZO	QUARTO	QUINTO	TOTALE
1	AJROUD	MIRKO	10	11	0	**21**
2	BARTOLOTTA	GIUSEPPE	9	10	0	**19**
3	BIANCO	GIANLUIGI	10	10	0	**20**
4	CARAVELLO	EMANUELE	9	10	0	**19**
5	CRUCIATA	ALEXANDER	11	12	0	**23**
6	CUSUMANO	FILIPPO KAROL	11	12	0	**23**
7	DI CRISTINA	GIORGIO	9	9	0	**18**
8	DI SALVO	GIUSEPPE	9	10	0	**19**
9	DRAGO	FLAVIO MARIA	10	10	0	**20**
10	ETERNO	ENRICO	9	10	0	**19**
11	GRILLO	ALESSANDRO	10	11	0	**21**
12	GRUPPUSO	MATTEO	9	10	0	**19**
13	ILIE	MARIA ROSSANA	10	11	0	**21**
14	LA FATA	GIUSEPPE FRANCESCO	12	12	0	**24**
15	LA FATA	MASSIMO	9	10	0	**19**
16	MAZZURCO	GABRIELE	11	11	0	**22**
17	MISTRETTA	ANDREA	9	11	0	**20**
18	OCCHIPINTI	CALOGERO	9	10	0	**19**
19	PROVENZANO	MAURO	9	11	0	**20**
20	PROVENZANO	PIETRO	9	11	0	**20**
21	TRIOLO	DAVIDE MARIA	9	10	0	**19**
22	VELLA	DANIELE	9	10	0	**19**
23	VESCO	SERGIO	9	9	0	**18**
24	VIOLA	SAMUELE	9	10	0	**19**
25	VIOLA	VITO	10	10	0	**20**