



Settore Economico

- AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING (AFM)
- SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI (SIA)
- RELAZIONI INTERNAZIONALI PER IL MARKETING (RIM)

Settore Tecnologico

- ELETTRONICA ED ELETTROTECNICA (EE)
- COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO (CAT)
- AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIA (AAA)

Settore Tecnologico

- INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI (IT)
- INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI
SERALE (IT serale)

Via J. F. Kennedy n. 2 - 91011 ALCAMO (TP) - C.F.: 80003680818 - C.U.: UFCB1B - **cod. mecc. TPTD02000X**
Tel. 0924507600 - www.gcaruso.edu.it - email: TPTD02000X@istruzione.it - P.E.C.: TPTD02000X@pec.istruzione.it

ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI
(art. 5 -comma 2, Decreto Presidente della Repubblica n. 323 del 23/07/1998 e s.m.)

DOCUMENTO
DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE: 5[^] SEZ. A AFM

INDIRIZZO: AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING

ANNO SCOLASTICO 2023 –2024

Prot. N° 7243 del 14/05/2024

*Il Dirigente scolastico
Prof.ssa Vincenza Mione*

CONTENUTO DEL DOCUMENTO

PREMESSA

- PRESENTAZIONE ISTITUTO	pag. 4
- IDENTITÀ E OFFERTA DELL'ISTITUTO	pag. 4
- OBIETTIVI GENERALI SECONDO IL PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE	pag. 5
- PROFILO PROFESSIONALE DELL'INDIRIZZO AFM	pag. 6
- ASSI CULTURALI PER COMPETENZE	pag. 8
- QUADRO ORARIO SETTIMANALE DEL CORSO DI STUDI	pag. 10
- ELENCO DOCENTI	pag. 11
- COMPOSIZIONE COMMISSIONE INTERNA ESAME DI STATO	pag. 11
- ELENCO ALUNNI	pag. 12

PARTE PRIMA

- PRESENTAZIONE GENERALE DELLA CLASSE	pag. 13
- PROSPETTO DATI DELLA CLASSE NEL TRIENNIO	pag. 14
- MONITORAGGIO RISULTATI SCRUTINIO FINALE CLASSE IIIA AFM (2021/22)	pag. 14
- MONITORAGGIO RISULTATI SCRUTINIO FINALE CLASSE IVA AFM (2022/23)	pag. 15
- PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (PCTO)	pag. 16
- DIDATTICA ORIENTATIVA E ORIENTAMENTO FORMATIVO	pag. 17
- C.L.I. L	pag. 18
- SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME E PARTECIPAZIONE ALLE PROVE INVALSI	pag. 18
- ATTIVITÀ DIDATTICO-FORMATIVE CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI	pag. 19
- PERCORSI INTER/PLURIDISCIPLINARI	pag. 20
- ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA	pag. 24
- UDA DI EDUCAZIONE CIVICA	pag. 25
- GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA	pag. 29
- METODOLOGIE DIDATTICHE, ATTREZZATURE E STRUMENTI	pag. 30
- ATTIVITÀ DI RECUPERO/POTENZIAMENTO	pag. 30
- CRITERI DI VERIFICA, MISURAZIONE E VALUTAZIONE	pag. 30
- CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E DEL CREDITO FORMATIVO	pag. 31
- CREDITI SCOLASTICI DEGLI ALUNNI DELLA VA AFM NEL 2° BIENNIO	pag. 32
- GRIGLIE DI VALUTAZIONE	pag. 33
- GRIGLIA PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO	pag. 34
- GRIGLIE PER LA VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA	pag. 35
- GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA	pag. 41
- GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO	pag. 43

PARTE SECONDA

CONSUNTIVI DELLE DISCIPLINE

• Italiano	pag. 44
• Storia	pag. 45
• Lingua e Civiltà Inglese	pag. 46
• Lingua e Civiltà Francese	pag. 48
• Economia Aziendale	pag. 50
• Scienze Matematiche Applicate	pag. 51
• Economia Politica	pag. 53
• Diritto	pag. 54
• Scienze Motorie e Sportive	pag. 55
• Religione	pag. 56
• Materia alternativa Religione Cattolica	pag. 58

PARTE TERZA

ALLEGATI

(raccolti a parte)

1. Programmi svolti Docenti
2. Relazioni finali Docenti
3. Relazione finale PCTO del Tutor scolastico
4. Relazioni finali PCTO degli alunni
5. Relazione di presentazione dell'attività di sostegno
6. Relazione di presentazione alunni con BES
7. Curricolo Verticale Orientamento
8. Compito di realtà per la Didattica orientativa e Orientamento formativo

INDICAZIONI DEL GARANTE PER LA PROTEZIONE DEI DATI PERSONALI

Con riferimento alle indicazioni del garante per la protezione dei dati personali, contenute nella nota ministeriale prot. 10719 del 21 marzo 2017 (MIUR Dipartimento libertà pubbliche e sanità. GPDP. Ufficio prot. U.0010719 del 21 marzo 2017 con oggetto: diffusione dei dati personali riferiti agli studenti nell'ambito del c.d. "documento del 15 maggio" ai sensi dell'art. 5, comma 2, del D.P.R. 23 luglio 1998 n. 323 – "Indicazioni operative" All.1), il Consiglio di Classe ritiene non opportuno inserire in questo Documento (modalità On-line) l'elenco dei nominativi degli alunni della classe. L'elenco, considerato non strettamente necessario alle finalità del presente documento, sarà consultabile sulla base della documentazione che l'Istituto metterà a disposizione della Commissione dell'Esame di Stato.

PREMESSA

Il presente documento, redatto collegialmente dal Consiglio di classe, intende presentare gli obiettivi generali programmati e realizzati dai docenti del consiglio di classe, esplicitare l'attività didattica educativa svolta nonché i risultati raggiunti, i contenuti, i mezzi, gli spazi e i tempi in cui si è realizzato il processo formativo, evidenziando criteri e strumenti di valutazione adottati dall'intero consiglio di classe, condivisi e deliberati dal Collegio nell'intero percorso formativo attuato.

PRESENTAZIONE ISTITUTO

L'Istituto Tecnico "Girolamo Caruso", nato come istituto privato nel 1948 e legalmente riconosciuto nel 1952, è diventato statale dieci anni dopo. Ben presto si è imposto per la tipologia di offerta formativa proposta, rispondente alle esigenze della società del dopo guerra, divenendo così, in pochi anni, il Polo educativo più valente della provincia. Nel 1974 ha avuto affidata dal Ministero della Pubblica Istruzione una delle cinque sezioni sperimentali per Ragionieri Programmatori istituite in tutta Italia, unica in Sicilia, e dal 1976 è diventato un polo per la cultura informatica nel territorio grazie, anche, al suo CED (Centro Elaborazione Dati).

Nel corso degli anni l'Istituto ha saputo cogliere in anticipo le linee di tendenza del mercato e si è imposto come scuola di qualità in grado di offrire, oltre alla formazione di una solida cultura di base, un ventaglio di corsi tecnico-specialistici rispondenti ai cambiamenti del mercato del lavoro ed efficaci nel vincere le sfide del nuovo millennio.

Nel 2015 L'istituto ha cambiato intestazione divenendo Istituto Tecnico Economico e Tecnologico "Girolamo Caruso". A partire dall'anno scolastico 2018/2019 è stato attivato il Corso d'Istruzione per Adulti di II livello (ex Corso Serale) per l'indirizzo Informatica e Telecomunicazioni.

Dall'anno scolastico 2020/2021 è stato attivato il Tecnico Agrario – Settore Tecnologico indirizzo Agraria, Agroalimentare e Agroindustria. Il nuovo indirizzo risponde alle esigenze del territorio a vocazione agricola.

La scuola insiste su tre edifici collocati nella stessa area in buone condizioni con scale di sicurezza esterne, ascensori e servizi igienici per disabili. Tutte le classi sono dotate di LIM e computer con collegamento a Internet. I numerosi laboratori (informatica, chimica, scienze, elettronica, lingue) sono adeguati alle necessità didattiche. La scuola condivide l'uso di una piattaforma online di e-learning e, in situazioni di temporanea impossibilità di frequenza, per motivi di salute, la scuola attiva la formazione a distanza attraverso collegamenti telematici e la fornitura di PC in comodato d'uso, qualora necessario.

IDENTITÀ E OFFERTA DELL'ISTITUTO

L'I.T.E.T. "G. Caruso" offre diversi percorsi formativi per venire incontro all'esigenze di un territorio molto diversificato, con realtà economiche varie e quindi bisogni formativi molto diversi. Sono state individuate due macro aree: quella **economica**, orientata all'amministrazione, al marketing internazionale, alla programmazione e gestione informatica, alle lingue (Inglese, Francese, Spagnolo sino al quinto anno) e quella **tecnologica**, orientata al disegno su CAD in 3D, ai sistemi informatici e telecomunicazioni ed ai sistemi ed impianti elettrici, alla robotica e alla ricerca di nuovi sistemi.

Indirizzi di studio

Settore economico:

- Amministrazione, Finanza e Marketing (AFM)
- Sistemi Informativi Aziendali (SIA)
- Relazioni Internazionali per il Marketing (RIM)

Settore tecnologico

- Informatica e Telecomunicazioni (IT)
- Costruzioni, Ambiente e Territorio (CAT)
- Elettronica ed Elettrotecnica (EE)
- Agraria, Agroalimentare e Agroindustria: Produzioni e Trasformazioni (AAA)

OBIETTIVI GENERALI SECONDO IL PROFILO EDUCATIVO, CULTURALE E PROFESSIONALE DELLO STUDENTE (PECUP)

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi degli indirizzi tecnici

A conclusione dei percorsi degli istituti tecnici, gli studenti - attraverso lo studio, le esperienze operative di laboratorio e in contesti reali, la disponibilità al confronto e al lavoro cooperativo, la valorizzazione della loro creatività ed autonomia – sono in grado di:

- agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro;
- riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione;
- individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo;
- collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi;
- utilizzare modelli appropriati per investigare su fenomeni e interpretare dati sperimentali;
- riconoscere, nei diversi campi disciplinari studiati, i criteri scientifici di affidabilità delle conoscenze e delle conclusioni che vi afferiscono;
- padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica;
- possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate;
- collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;

- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale;
- saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita

PROFILO PROFESSIONALE DELL'INDIRIZZO AFM

Il Diplomato in “Amministrazione, Finanza e Marketing” riesce a cogliere gli aspetti scientifici, economico giuridici, tecnologici e tecnici sviluppati dalle discipline d'indirizzo.

Le discipline, nell'interazione tra le loro peculiarità, infatti promuovono l'acquisizione progressiva delle abilità e competenze professionali. In particolare ha competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo finanziari e dell'economia sociale.

Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Possiede inoltre gli strumenti idonei ad affrontare le scelte per il proprio futuro di studio o di lavoro. Ciò è stato acquisito anche mediante attività di alternanza scuola-lavoro, tirocini, stage, nuclei tematici funzionali all'orientamento alle professioni o alla prosecuzione degli studi.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo “Amministrazione, Finanza e Marketing” consegue i risultati di apprendimento descritti nel PECUP in termini di competenze qui di seguito specificati:

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici;
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico;
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);
- Collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità del sapere;
- Analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale;
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- Essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario;
- Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani;
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo;
- Padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti della matematica;

- Usare gli strumenti matematici, necessari per l'applicazione nelle discipline Economico-Finanziarie;
- Analizzare la realtà ed i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- Orientarsi nella normativa civilistica e fiscale;
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio;
- Agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- Intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- Utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- Distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- Analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

ASSI CULTURALI PER COMPETENZE

2° BIENNIO E MONOENNIO

Articolazione: **AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING**

ASSE DEI LINGUAGGI

L 1	Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, geografici, tecnologici, producendo anche testi scritti di varia natura compresi quelli settoriali legati al mondo del lavoro.
L 2	Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti ed orientarsi agevolmente fra testi ed autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.
L 3	Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro e collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi.
L 4	Individuare e comprendere le forme di comunicazione anche visiva e multimediale, relativi a diversi ambiti e contesti di macro e micro-lingua.
L 5	Sviluppo funzionale delle capacità motorie ed espressive e percezione del sé.

ASSE MATEMATICO

M 1	Utilizzare il linguaggio ed i metodi propri della matematica per trattare adeguatamente informazioni.
M 2	Utilizzare strategie per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.
M 3	Utilizzare strumenti informatici nell'attività di studio disciplinare.
M 4	Correlare il pensiero matematico agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.

ASSE STORICO-SOCIALE

S 1	Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro e collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi.
S 2	Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, aperto all'esercizio della giustizia, della carità e della solidarietà in un contesto multiculturale.
S 3	Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con riferimento all'attività aziendale mediante l'utilizzo delle reti e degli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare e nella vita professionale.

ASSE SCIENTIFICO -TECNOLOGICO

E 1	Padroneggiare le funzioni avanzate dei più comuni strumenti software per la redazione, il calcolo, la ricerca e la comunicazione in rete, la comunicazione multimediale, l'acquisizione e l'organizzazione dei dati, applicandoli in una vasta gamma di situazioni, ma soprattutto nell'indagine scientifica, scegliendo di volta in volta lo strumento più adatto
E 2	Individuare ed utilizzare sia le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici sia gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati nei contesti organizzativi e aziendali.
E 3	Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali, i macrofenomeni nazionali e internazionali, i cambiamenti dei sistemi economici. Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, analizzare e produrre documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa mediante software specifici.
E 4	Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con riferimento all'attività aziendale mediante l'utilizzo delle reti e degli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare e nella vita professionale.
E 5	Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali. Individuare le diverse caratteristiche del mercato del lavoro. Gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità aziendale. Applicare i principi e gli strumenti di programmazione aziendale e del controllo della gestione, analizzandone i risultati. Orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari.
E 6	Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali, tecnologici e la loro dimensione locale/globale; stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
E 7	Analizzare ed identificare i principi di funzionamento e di progetto dei sistemi operativi ed i meccanismi fondamentali per la gestione dei processi, della memoria, dell'I/O, del file system e le problematiche relative all'interazione con l'utente.
E 8	Costruire modelli matematici per rappresentare fenomeni delle scienze economiche e sociali utilizzando linguaggi e metodi propri per affrontare e risolvere situazioni problematiche in diversi contesti.

COMPETENZE TRASVERSALI di P.C.T.O.

L 1	Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, geografici, tecnologici, producendo anche testi scritti di varia natura compresi quelli settoriali legati al mondo del lavoro.
S 3	Individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con riferimento all'attività aziendale mediante l'utilizzo delle reti e degli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare e nella vita professionale.
E 4	Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali, tecnologici e la loro dimensione locale/globale; stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
M 4	Correlare il pensiero matematico agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
T 1	Promozione e crescita delle attitudini imprenditoriali e acquisizione di competenze manageriali di base necessarie per l'avvio e la gestione di un'attività imprenditoriale.

QUADRO ORARIO SETTIMANALE INDIRIZZO AFM

DISCIPLINA	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4	4	4
<i>Lingua Inglese</i>	3	3	3	3	3
<i>Storia</i>	2	2	2	2	2
<i>Matematica</i>	4	4	3	3	3
<i>Diritto ed Economia</i>	2	2	-	-	-
<i>Diritto</i>	-	-	3	3	3
<i>Economia Politica</i>	-	-	3	2	3
<i>Scienze Integrate (Scienze della Terra e Biologia)</i>	2	2	-	-	-
<i>Scienze Motorie e sportive</i>	2	2	2	2	2
<i>Religione Cattolica o Attiv. Altern.</i>	1	1	1	1	1
<i>Scienze Integrate (Fisica)</i>	2	-	-	-	-
<i>Scienze Integrate (Chimica)</i>	-	2	-	-	-
<i>Geografia</i>	3	3	-	-	-
<i>Economia Aziendale</i>	2	2	6	7	8
<i>Informatica</i>	2	2	2	2	-
<i>Seconda Lingua (Francese)</i>	3	3	3	3	3
Totale	32	32	32	32	32

ELENCO DEI DOCENTI

DOCENTE	MATERIA INSEGNATA	CONTINUITÀ' DIDATTICA		
		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Guarrasi Daniela	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA - STORIA		X	X
Ciacio Antonella	LINGUA FRANCESE	X	X	X
Cascio Giuseppe	DIRITTO ECONOMIA POLITICA	X	X	X
Garraffo Rita	LINGUA INGLESE			X
Rocca Renato	ECONOMIA AZIENDALE			X
Settipani Vincenzo	SCIENZE MATEMATICHE APPLICATE			X
De Marco Claudia	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE			X
Basiricò Vincenzo	RELIGIONE CATTOLICA	X	X	X
Grillo Francesca	MATERIA ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA			X

Docente coordinatore a.s. 2023/2024: Professoressa Guarrasi Daniela

COMPOSIZIONE COMMISSIONE INTERNA ESAME DI STATO

Designazione del Cdc come da verbale n.4 del 14/02/2024, ratifica del Collegio dei docenti come da verbale n. 7 del 07/03/2024

COMMISSARIO	MATERIA
Guarrasi Daniela	Letteratura Italiana e Storia
Ciacio Antonella	Seconda lingua comunitaria - Francese
Settipani Vincenzo	Matematica

ELENCO ALUNNI

ELENCO NON ALLEGATO AL DOCUMENTO COME DA NOTA DEL GARANTE DELLA
PRIVACY DEL 21 MARZO 2017, PROT. 10719. ARTICOLO 10, COMMA 2, O.M. 65\2022

1	omissis
2	omissis
3	omissis
4	omissis
5	omissis
6	omissis
7	omissis
8	omissis
9	omissis
10	omissis
11	omissis
12	omissis
13	omissis
14	omissis
15	omissis
16	omissis
17	omissis
18	omissis
19	omissis
20	omissis
21	omissis

PARTE PRIMA

PRESENTAZIONE GENERALE DELLA CLASSE

La classe V A AFM è composta da 21 alunni, 7 femmine e 14 maschi, tutti provenienti dalla classe del precedente anno scolastico e tutti frequentanti per la prima volta la classe quinta. Nella stessa sono presenti quattro alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES) per tre dei quali, in sede di programmazione del Consiglio di classe, sono stati predisposti i Piani didattici Personalizzati (PdP), in cui sono stati individuati gli strumenti compensativi e le misure dispensative necessarie per il raggiungimento del successo formativo, mentre per l'alunna con disabilità, che usufruisce dell'insegnante di sostegno per 18 ore settimanali e dell'assistente alla comunicazione LIS per 24 ore settimanali, è stato predisposto il Piano Educativo Individualizzato (PEI), con personalizzazione di obiettivi, criteri di valutazione e modalità di verifica. Per questi candidati il C.d.C. ha predisposto Relazioni di Presentazione, che fanno parte integrante del presente Documento, ma che non verranno affissi all'Albo per ovvie ragioni di riservatezza, in cui sono descritte nel dettaglio motivazioni e richieste di modalità di effettuazione delle prove d'esame.

La fisionomia della classe ha subito, nel triennio, variazioni nella composizione e nel numero. Infatti, al terzo anno, la classe, inizialmente composta da 19 alunni, 16 provenienti dalle tre sezioni dell'Istituto in cui si era articolato il secondo anno del settore economico e i restanti 3 alunni frequentanti nel primo biennio istituti scolastici diversi, si è incrementata, nel corso del primo quadrimestre, di ulteriori 3 alunni provenienti da altri istituti del territorio, mentre un'alunna, nel corso del secondo quadrimestre, si è trasferita in altra scuola. Al quarto anno, quindi, la classe risultava composta da 21 alunni, a cui si sono aggiunti, nel corso della prima parte dell'anno, 2 alunni provenienti da altri istituti del territorio; alla fine del quarto anno un alunno non è stato ammesso all'anno successivo. Al quinto anno, pertanto, la classe risulta composta così come sopra descritto.

La maggior parte degli alunni risiede ad Alcamo, soltanto tre alunni sono pendolari, di questi una proviene da Balestrate, due da Calatafimi.

L'ambiente socioeconomico di provenienza è eterogeneo, legato principalmente al mondo del lavoro dipendente, del lavoro autonomo e della piccola e media impresa artigianale o commerciale.

Fin dal suo formarsi, nella classe si sono presentate alcune difficoltà relative all'amalgama dei suoi componenti, caratteristica questa che ha segnato la fisionomia della classe. Alcuni alunni, per la loro estrema timidezza e riservatezza, non sono riusciti a creare un rapporto interpersonale con il resto della classe, anche se non ci sono stati mai nei loro confronti atteggiamenti di esclusione.

Il percorso di studio degli alunni è stato pressoché regolare sebbene non sempre sia stata assicurata la continuità didattica degli insegnanti per tutte le discipline. Tre alunni, nel corrente anno scolastico, non si sono avvalsi dell'insegnamento della Religione Cattolica, ma hanno frequentato Attività alternativa.

Il profitto si è dimostrato vario, a seconda delle attitudini, del grado di applicazione allo studio, della partecipazione alle lezioni, delle capacità peculiari di ciascun alunno. Si registra, a riguardo, la presenza di alcuni alunni dotati di notevoli potenzialità, che non sempre hanno messo a frutto. Pertanto si evidenzia la presenza di gruppi eterogenei, sia in relazione allo stile partecipativo che in merito all'impegno e al rendimento scolastico. Un gruppo di alunni, infatti, ha partecipato in modo abbastanza costante e costruttivo alle attività didattiche e al dialogo educativo, ha mostrato un impegno nel complesso continuo nel lavoro domestico e ciò ha portato al conseguimento di risultati di profitto soddisfacenti. Un altro gruppo di studenti, invece, ha manifestato una partecipazione a tratti passiva, selettiva e frammentaria, conseguendo risultati, in alcuni casi discreti, in altri sufficienti.

Dal punto di vista disciplinare, nel corso del triennio, sebbene non siano stati rilevati casi di gravi violazioni disciplinari, i comportamenti tenuti non sempre sono stati improntati a correttezza, e, in particolare, taluni alunni hanno creato continue occasioni di distrazione e confusione che hanno rallentato lo svolgimento delle attività didattiche.

La frequenza alle lezioni è risultata regolare ad eccezione di alcuni ragazzi per i quali è stato rilevato un certo numero di assenze e/o di ritardi.

Nel corso del triennio sono state proposte dalla scuola esperienze di apprendimento curriculare ed extracurricolare, cui gli studenti, anche a piccoli gruppi, hanno aderito, per arricchire il loro percorso

formativo, consentendo la valorizzazione delle specifiche abilità. Significativo è stato anche l'apporto delle esperienze di Educazione Civica, dei progetti PON e del PNRR, delle attività di PCTO e di Orientamento a cui gli studenti hanno risposto, generalmente, con interesse.

PROSPETTO DATI DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

ANNO SCOLASTICO	ISCRITTI	INSERIMENTI	TRASFERIMENTI e/o ABBANDONI	NON AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA	AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA
2021/22 Classe 3 [^] A AFM	19	3	1	-	21
2022/23 Classe 4 [^] A AFM	21	2	-	1	22
2023/24 Classe 5 [^] A AFM	22	-	1		

MONITORAGGIO RISULTATI SCRUTINIO FINALE CLASSE IIIA AFM a.s. 2021/22

<i>Materia</i>	<i>Promossi con 6</i>	<i>Promossi con 7</i>	<i>Promossi con 8</i>	<i>Promossi con 9-10</i>
<i>Lingua e Letteratura italiana</i>	7	9	3	2
<i>Inglese</i>	1	10	8	2
<i>Storia</i>	6	5	7	2
<i>Francese</i>	2	10	7	1
<i>Matematica</i>	5	9	6	1
<i>Scienze Motorie e Sport.</i>	1	1	5	14
<i>Economia Aziendale</i>	14	7	-	-
<i>Diritto</i>	3	8	8	2
<i>Economia Politica</i>	3	10	4	4
<i>Informatica</i>	5	9	7	-
<i>Educazione civica</i>	1	6	9	5
<i>Religione</i>	<i>Sufficiente</i> 1	<i>Buono</i> 13	<i>Distinto</i> 7	<i>Ottimo</i> -

MONITORAGGIO RISULTATI SCRUTINIO FINALE CLASSE IVA AFM a.s. 2022/23

<i>Materia</i>	<i>Promossi con 6</i>	<i>Promossi con 7</i>	<i>Promossi con 8</i>	<i>Promossi con 9-10</i>
<i>Lingua e Letteratura italiana</i>	<i>1</i>	<i>8</i>	<i>8</i>	<i>5</i>
<i>Inglese</i>	<i>9</i>	<i>8</i>	<i>3</i>	<i>2</i>
<i>Storia</i>	<i>1</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>-</i>
<i>Francese</i>	<i>13</i>	<i>7</i>	<i>2</i>	<i>-</i>
<i>Matematica</i>	<i>7</i>	<i>6</i>	<i>6</i>	<i>3</i>
<i>Scienze Motorie e Sport.</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>4</i>	<i>16</i>
<i>Economia Aziendale</i>	<i>8</i>	<i>11</i>	<i>3</i>	<i>-</i>
<i>Diritto</i>	<i>2</i>	<i>13</i>	<i>7</i>	<i>-</i>
<i>Economia Politica</i>	<i>5</i>	<i>7</i>	<i>10</i>	<i>-</i>
<i>Informatica</i>	<i>1</i>	<i>15</i>	<i>5</i>	<i>1</i>
<i>Educazione civica</i>	<i>-</i>	<i>16</i>	<i>5</i>	<i>1</i>
<i>Religione</i>	<i>Sufficiente</i> <i>-</i>	<i>Buono</i> <i>15</i>	<i>Distinto</i> <i>7</i>	<i>Ottimo</i> <i>-</i>

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

I Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO) sono diventati una modalità didattica innovativa, che attraverso l'esperienza pratica, aiutano a consolidare le conoscenze acquisite a scuola e a testare sul campo le attitudini di studentesse e studenti, ad arricchirne la formazione e ad orientarne il percorso di studio e/o di lavoro, grazie a progetti in linea con il loro piano di studi. In base alle disposizioni della legge 107 del 13/07/2015 gli studenti devono svolgere nel secondo biennio e nel quinto anno un monte ore complessivo non inferiore a 150 ore negli istituti tecnici.

Nell'ambito delle iniziative proposte dall'Istituto, nell'arco del triennio, non sono mancate attività integrative relative all'acquisizione di obiettivi didattico-educativi trasversali ed esperienze sul territorio che si sono altresì rivelate utili ad offrire un valido orientamento per il percorso futuro che ogni alunno intenderà intraprendere. Tra queste iniziative le più importanti sono stati: incontri formativi che si sono svolti essenzialmente on line nell'anno scolastico 2021/22, a causa delle limitazioni imposte dal perdurare della pandemia da Covid19, e in presenza dall'anno 2022/23; la partecipazione a diversi PON inerenti all'alfabetizzazione digitale, la comunicazione multimediale, l'educazione finanziaria e il risparmio, e iniziative formative nell'ambito dei progetti del PNRR.

Una parte dei ragazzi della classe ha partecipato a:

PROGETTI PON	
nell'a.s. 2021/2022	<ul style="list-style-type: none"> • 10.2.2A-FSEPON-SI-2021-362 PROGESSI DI INNOVAZIONE - UN BLOGGER 2.0 PER UNA CLASSE 3.0 -Preparazione logico--matematica 3 - Preparazione logico--matematica 4 • 10.1.1A-FSEPON-SI-2019-64 Le innovazioni metodologie a supporto dell'inclusione - INCANTO DI VOCI
nell'a.s. 2022/2023	<ul style="list-style-type: none"> • 10.2.2A-FDRPOC-SI-2022-269 Certificazione delle competenze professionali - L'INNOVAZIONE TECNOLOGICA A SUPPORTO DELLE EMOZIONI
PERCORSI FORMATIVI DEL PNRR	
nell'a.s. 2023/2024	<ul style="list-style-type: none"> • Percorso PNRR – Missione 4 - “PNRR -LA SCUOLA FUTURA”, AREA 2 – titolo percorso formativo: “Mercato finanziario STOCK EXCHANGE” di 30 ore • Percorso PNRR – Missione 4 - “PNRR -LA SCUOLA FUTURA”, AREA 2 – titolo percorso formativo: “Laboratorio di teatro virtuale” di 30 ore • Percorso PNRR – Missione 4 - “PNRR -LA SCUOLA FUTURA”, AREA 4 – titolo percorso formativo: “Ceramica e pittura: attività ludico-ricreative per l'inclusione” di 30 ore • Percorso PNRR – Missione 4 - “PNRR -LA SCUOLA FUTURA”, AREA 4 - titolo percorso formativo: “IO STO BENE A SCUOLA” di 30 ore

Il PTOF di Istituto ha previsto diverse attività che valorizzano la dimensione curriculare, esperienziale e orientativa degli studenti; tali attività si sono svolte all'interno della sede scolastica in un'ottica di apertura verso il territorio, il mondo del lavoro e dell'imprenditoria.

Le iniziative hanno previsto: incontri con esperti del mondo del lavoro, incontri finalizzati alla conoscenza della realtà e degli strumenti del mondo del lavoro, convegni, corso sulla sicurezza, seminari di orientamento, conferenze e videoconferenze.

Molti alunni hanno svolto attività di PCTO in aziende e studi professionali, acquisendo così esperienza pratica e competenze inerenti all'indirizzo di studio intrapreso.

Il Consiglio di classe procede alla valutazione degli esiti delle esperienze e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di comportamento e, sulla scorta di quanto esposto, il Consiglio concorda nel ritenere che, ad oggi, buona parte della classe abbia conseguito gli obiettivi didattico-cognitivi fondamentali prefissati, in vista delle finalità culturali ed educative dell'indirizzo di studi.

DIDATTICA ORIENTATIVA E ORIENTAMENTO FORMATIVO

Il Ministro dell'Istruzione e del Merito ha firmato il 22 dicembre 2022 il decreto n. 328 che approva le Linee guida per l'orientamento, dando così attuazione alla riforma prevista dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR). Per valorizzare al massimo capacità e talenti di studenti e studentesse, il Ministero introduce specifiche misure innovative. Dall'anno scolastico 2023/2024 vengono introdotte per le Scuole secondarie di I grado e per il primo biennio delle Secondarie di II grado, per ogni anno scolastico **30 ore di orientamento**; per l'ultimo triennio delle Secondarie di II grado, **30 ore curricolari** per ogni anno scolastico.

Gli obiettivi dell'intervento di orientamento sono essenzialmente quelli di rafforzare il raccordo tra il primo e il secondo ciclo di istruzione e formazione, per una scelta consapevole e ponderata che valorizzi le potenzialità e i talenti degli studenti e, inoltre, di contribuire alla riduzione della dispersione scolastica e dell'insuccesso scolastico e favorire l'accesso alle opportunità formative dell'istruzione terziaria. A tali fini assume una funzione strategica il tutor scolastico il quale, secondo le indicazioni contenute nelle Linee guida, dovrà avere un dialogo costante con lo studente, la sua famiglia e i colleghi coinvolti nell'attività didattica rivolta al singolo studente. Nell'Ottobre del 2023 nasce la **Piattaforma digitale Unica** per l'orientamento e i servizi digitali: il servizio che dà accesso all'E-Portfolio, facilita la relazione con i docenti tutor e mette a disposizione di studenti e famiglie tutte le risorse e le informazioni utili sul percorso scolastico. Il portfolio digitale accompagna gli studenti durante tutto il percorso scolastico per aiutarli a fare scelte consapevoli, consente di avere una visione completa delle esperienze formative scolastiche, extrascolastiche e delle certificazioni conseguite, che confluiranno nel Curriculum dello studente, permette di seguire lo sviluppo delle proprie competenze e di indicare per ogni anno scolastico almeno un "capolavoro". Gli studenti della VA AFM si sono iscritti alla piattaforma e ciascuno di loro ha cominciato a inserire le certificazioni conseguite, e anche il "capolavoro".

Il Consiglio di classe, visti i verbali dei Dipartimenti del 06 settembre 2023, nonché la delibera del Collegio dei Docenti dell'08 settembre 2023 per la definizione del Curricolo per l'Orientamento, dopo un'attenta analisi delle esigenze della classe, ha provveduto alla programmazione del relativo curriculum optando, per l'anno scolastico in corso, per il perseguimento dei seguenti obiettivi formativi: **Acquisire capacità di giudizio e di critica (obiettivo n.2); Prendere decisioni (obiettivo n.5)** (in allegato). All'uopo, pertanto, è stato programmato un compito di realtà interdisciplinare (in allegato).

Il modulo formativo di orientamento ha presentato in maniera semplice e partecipata l'approccio verso il mondo dell'università e del lavoro attraverso alcune fasi con incontri tematici di esperti orientatori.

Gli obiettivi generali definiti sono:

- Riflettere sulle proprie attitudini, aspirazioni e interessi
- Tradurre un'idea in un percorso
- Conoscere il percorso di formazione post diploma
- Analizzare il mercato del lavoro: gli strumenti, gli operatori, le fonti di ricerca

Gli studenti hanno partecipato così ad alcune attività di Orientamento formativo quali:

Attività	Luogo	Num ore
Assorienta-Carriera universitaria	In Istituto	1,5

Orientamento COT e percorsi universitari – OrientaSicilia.	Presso la struttura di Fiera del Mediterraneo di Palermo	2
Assorienta-Carriera universitaria percorsi medico-sanitari	In Istituto	1,5
Orientamento in uscita – AssOrienta-carriera in divisa-30-11-2023	Presso Auditorium dell’Istituto.	1,5
Orientamento formativo al Lavoro: Promozione Tirocinio e Apprendistato	Presso Auditorium dell’Istituto.	2
COMITATO DI SORVEGLIANZA - PO FSE Sicilia 2014-2020 e PR FSE+ 2021-2027_19 dicembre 2023	Presso Auditorium dell’Istituto.	8
Orientamento formativo in uscita – Università degli Studi di Palermo - Dipartimento di Ingegneria	Presso Auditorium dell’Istituto.	2
Orientamento percorsi universitari telematiche-E-Campus e carriere militari-Esercito italiano.	Presso Auditorium dell’Istituto.	4
Orientamento percorsi di istruzione universitari	Università di Palermo	4
Attività di orientamento formativo - Concorso, per titoli ed esami, per l’ammissione di 1330 allievi marescialli al 96° corso presso la Scuola Ispettori e Sovrintendenti della Guardia di Finanza	Presso Auditorium dell’Istituto.	1
Attività di orientamento formativo – UNIPA-Dipartimento Biotecnologie	Presso Auditorium dell’Istituto.	2,5
TOTALE ORE		30

CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING (CLIL)

Premesso che non sono stati individuati in seno al Consiglio di Classe docenti con competenze sia linguistiche sia metodologiche CLIL da destinare alle esperienze di attivazione della DNL in lingua straniera, come previsto dal Decreto Direttoriale n° 6 del 16 aprile 2012 della Direzione Generale per il Personale Scolastico, non è stato possibile attuare l’insegnamento di discipline non linguistiche veicolate in lingua straniera secondo la metodologia CLIL, per cui ci si è avvalsi delle raccomandazioni previste dalla Nota MIUR Prot. n° 4969 del 25 luglio 2014.

Gli insegnanti di lingua straniera hanno realizzato moduli su argomenti relativi alle discipline professionali con percorsi multidisciplinari.

SIMULAZIONI DELLE PROVE D’ESAME E PARTECIPAZIONE ALLE PROVE INVALSI

Allo scopo di preparare gli alunni ad affrontare con la giusta serenità e competenza le due prove scritte degli Esami di Stato, sono state predisposte delle giornate in cui effettuare la simulazione della prima prova e della seconda prova, che gli alunni affronteranno negli Esami di Stato. Nello specifico, giorno 11 aprile e 10 maggio 2024 hanno affrontato la simulazione della prima prova di Italiano, mentre giorno 9 aprile e 13 maggio 2024 della seconda prova relativa alla materia di indirizzo Economia Aziendale.

Per quanto riguarda le Prove Invalsi, la classe ha partecipato regolarmente alle prove somministrate nei giorni 5, 6 e 7 marzo 2024.

ATTIVITA' DIDATTICO-FORMATIVE CURRICULARI ED EXTRACURRICULARI

TIPO	DESCRIZIONE
Attività Formative curriculari ed extracurriculari	<ul style="list-style-type: none"> - Corso sulla sicurezza negli ambienti di lavoro - Visione del film "C'è ancora Domani", presso il cinema Esperia di Alcamo - Incontro con la FIDAS-M - Partecipazione allo spettacolo teatrale "Guerre - Achille ed Ettore la morte dell'eroe" - Partecipazione allo spettacolo-cabaret "Pandolfo-Show" - Campagna di sensibilizzazione degli studenti sulle iniziative di prevenzione esistenti nella rete di servizi sanitari territoriali disponibili. L'Associazione "Amici Della Salute" - Attività informativa Nell'ambito dei progetti della Legalità, il Progetto "Prevenire gli incidenti stradali e i loro esiti", promosso dall'ASP di Trapani - Orientamento formativo al Lavoro e percorsi di istruzione. Incontro con alunni e genitori - Convegno 8 Marzo 2024 "Non farmi male", con l'autrice dott.ssa Elena Posarelli. - Convegno "Dal gioco all'azzardo patologico: analisi di un fenomeno sociale", organizzato dal Sert di Alcamo. - Convegno – Prevenzione incendi: il rischio incendi d'interfaccia e la pianificazione comunale organizzato dalla polizia locale e protezione civile di Alcamo. - Partecipazione alle prove INVALSI

Tutte le attività e le iniziative scolastiche sono state seguite dagli alunni con attenzione e partecipazione che ha loro permesso di acquisire un discreto livello di competenze tecniche e culturali.

PERCORSI INTER/PLURIDISCIPLINARI

NUCLEI CONCETTUALI	TEMATICHE	DISCIPLINE
IL LAVORO	<ul style="list-style-type: none"> • Il lavoro e i diritti economici – “Dignità e lavoro”: nuove forme di sfruttamento - Goal 8 Agenda 2030 • La tutela previdenziale • La rivoluzione industriale e il proletariato • Verga, la lotta per la sopravvivenza • Legal responsibility and privacy issues • AGENDA 2030 - ODD 8 - Le travail • Gestione dei costi in azienda • Il mondo del lavoro nell’arte 	<p>DIRITTO</p> <p>ECONOMIA POLITICA</p> <p>STORIA</p> <p>ITALIANO</p> <p>INGLESE</p> <p>FRANCESE</p> <p>MATEMATICA</p> <p>ED. CIVICA</p>
NUCLEI CONCETTUALI	TEMATICHE	DISCIPLINE
LA SALUTE QUALE BENE INDIVIDUALE E COLLETTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Diritto alla salute art.32 Cost. - I trattamenti sanitari obbligatori - suicidio assistito • Il SSN, i beni di merito e i beni pubblici “puri” • Bilancio socio-ambientale e stakeholders Agenda 2030: goal 3 • Green marketing • Le variabili in condizioni di certezza/incertezza • Le commerce équitabile • La follia e il malessere di vivere in letteratura • Malattia e sofferenza nelle opere d’arte del ‘900 	<p>STORIA</p> <p>ITALIANO</p> <p>ED. CIVICA</p> <p>DIRITTO</p> <p>ECONOMIA POLITICA</p> <p>ECONOMIA AZIENDALE</p> <p>MATEMATICA</p> <p>INGLESE</p> <p>FRANCESE</p>
NUCLEI CONCETTUALI	TEMATICHE	DISCIPLINE
COMUNICAZIONE E INFORMAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Libertà di pensiero e di espressione, pluralismo ideologico e politico: garanzie e limiti • La propaganda di regime • Il Futurismo e la pubblicità • La pubblicità del bilancio dello Stato • Gli strumenti di comunicazione aziendale • Le marketing et la communication efficace 	<p>DIRITTO</p> <p>STORIA</p> <p>ITALIANO</p> <p>ECONOMIA POLITICA</p> <p>ECONOMIA AZIENDALE</p> <p>FRANCESE</p> <p>INGLESE</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • The marketing mix • Analisi delle informazioni aziendali attraverso il modello matematico • La comunicazione attraverso il colore nelle opere d'arte del '900 	MATEMATICA ED. CIVICA
NUCLEI CONCETTUALI	TEMATICHE	DISCIPLINE
GIUSTIZIA E LIBERTA'-LEGALITA' E ILLEGALITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Magistratura e garanzie giurisdizionali • L'immigrazione clandestina e il diritto di asilo. • La violazione dei diritti umani nel '900 • The US institutions • Droits de l'homme • Analisi marginale per una giusta scelta • Effetti microeconomici del carico Tributario: evasione ed elusione fiscale e traslazione • Principi di redazione del bilancio • Avanguardie artistiche: un desiderio di libertà 	DIRITTO ITALIANO STORIA INGLESE FRANCESE MATEMATICA ECONOMIA POLITICA ECONOMIA AZIENDALE ED. CIVICA
NUCLEI CONCETTUALI	TEMATICHE	DISCIPLINE
UGUAGLIANZA E PARITÀ DI GENERE	<ul style="list-style-type: none"> • Il principio di uguaglianza e di pari opportunità • Emancipazione femminile • La concezione della donna nella letteratura di fine '800 e inizio '900 • Tutela lavoro femminile e maternità • Agenda 2030: Goals 5 e 10 • Punto di equilibrio o pareggio C/R • ODD 10 – Littérature et discrimination • Le pittrici del '900 	DIRITTO STORIA ITALIANO ECONOMIA POLITICA ECONOMIA AZIENDALE MATEMATICA FRANCESE ED. CIVICA
NUCLEI CONCETTUALI	TEMATICHE	DISCIPLINE
I TOTALITARISMI DEL "900"	<ul style="list-style-type: none"> • Fascismo-Nazismo-Comunismo • Gli intellettuali nell'Italia fascista. Tra propaganda e dissenso. 	STORIA ITALIANO

	<ul style="list-style-type: none"> • Nascita della Costituzione e passaggio dallo Statuto Albertino alla Costituzione • Il costo totale • Il Surrealismo 	DIRITTO MATEMATICA ED. CIVICA
NUCLEI CONCETTUALI	TEMATICHE	DISCIPLINE
LE FORME DI GOVERNO E DI STATO	<ul style="list-style-type: none"> • Organi Costituzionali – Stato e cittadinanza • Origini storiche della Repubblica e dello Stato democratico • L’impegno politico degli autori del ‘900 • Ruolo dello Stato e delle imprese pubbliche in un sistema ad economia mista. La politica economica. • I sistemi lineari in due variabili • Les Institutions Françaises et les Institutions Européennes • L’immagine del potere nell’arte 	DIRITTO STORIA ITALIANO ECONOMIA POLITICA MATEMATICA FRANCESE ED. CIVICA
NUCLEI CONCETTUALI	TEMATICHE	DISCIPLINE
PRINCIPI E CARATTERI DI UGUAGLIANZA DEL SISTEMA TRIBUTARIO	<ul style="list-style-type: none"> • I principi costituzionali in materia tributaria: artt. 23 e 53 Cost • Classificazione delle entrate tributarie e tipologie di imposte • La tassazione del reddito: reddito civilistico e fiscale • Diagramma di redditività 	DIRITTO ECONOMIA POLITICA ECONOMIA AZIENDALE MATEMATICA
NUCLEI CONCETTUALI	TEMATICHE	DISCIPLINE
LA CRISI “DEL 29” E IL RUOLO DELLO STATO NELLE CRISI ECONOMICHE	<ul style="list-style-type: none"> • La crisi del ‘29 e le conseguenze in Europa e in Italia • Il romanzo novecentesco • La finanza funzionale e le teorie economiche Keynesiane, spesa pubblica – Il PNRR • La politica economica. Il Governo e la decretazione d’urgenza • Sistema produttivo e imprese industriali • The Wall street crash - New Deal • La Grande dépression • L’origine della RO • La “Grande depressione” vista dai pittori 	STORIA ITALIANO ECONOMIA POLITICA DIRITTO ECONOMIA AZIENDALE INGLESE FRANCESE MATEMATICA ED. CIVICA

NUCLEI CONCETTUALI	TEMATICHE	DISCIPLINE
LA GUERRA	<ul style="list-style-type: none"> • Le guerre del '900 • Guerra nella letteratura e nell'arte • Artt.10-11 Cost. • Le ripercussioni dei vari conflitti nella politica economica italiana • Soluzioni problemi di PL • The European Union • UE et ONU 	STORIA ITALIANO ED. CIVICA DIRITTO EC. POLITICA MATEMATICA INGLESE FRANCESE

ATTIVITA' DI EDUCAZIONE CIVICA

La legge 92 del 20 agosto 2019 ha introdotto l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica nel primo e secondo ciclo d'istruzione, con iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile. Le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica (D.M. n. 35 del 22.06.2020) individuano i nuclei tematici della disciplina: "Costituzione, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà"; "Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio"; "Cittadinanza digitale".

Nel corso del triennio, si sono approfondite nelle varie discipline diverse tematiche finalizzate a sviluppare competenze e quindi comportamenti di "cittadinanza attiva" ispirati ai valori della responsabilità, legalità, solidarietà e partecipazione. Gli alunni, nel corso del terzo e quarto anno, hanno partecipato a convegni sulla legalità, incontri con personalità dell'antimafia, antiusura, e a dibattiti sul bullismo, omofobia, femminicidio etc

Per quanto concerne, dunque, l'insegnamento dell'Educazione Civica, in sede di Consiglio di Classe, si è proceduto alla programmazione delle tematiche da trattare e delle attività da svolgere trasversalmente nelle varie discipline. È stato previsto un monte ore annuo di 33 ore.

Di seguito è riportata la programmazione di Educazione civica per l'anno in corso, che si è basata sulla **Conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio e sul Patrimonio artistico culturale dal primo '900 ai giorni nostri**, con l'obiettivo principale di far comprendere il valore culturale del patrimonio architettonico e artistico del nostro paese (e non solo), e conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro del Patrimonio culturale che deve essere inteso come bene comune, da valorizzare, custodire e proteggere.

U.D.A. di Educazione civica
STORIA DELL'ARTE
-PERCORSO PER FORMARE CITTADINI RESPONSABILI-

<p>Titolo dell'U.d.A</p>	<p>“Il patrimonio culturale come bene comune”</p> <p>Patrimonio artistico culturale dal primo ‘900 ai giorni nostri “UN VIAGGIO NELLE EMOZIONI, ESPRESSIONI E BELLEZZE DELL'ARTE CONTEMPORANEA INTERNAZIONALE, NAZIONALE E LOCALE”</p> <p>Evoluzione delle arti visive nella cultura del Novecento. Rapporto tra opere letterarie e altre espressioni artistiche. Beni artistici e istituzioni culturali del territorio.</p>
<p>Compito di realtà/ Prodotto</p>	<p>Cosa si chiede di fare</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare una narrazione storico-artistica di uno più monumenti/opere d'arte nazionali o locali, analizzarli e fare proposte per la loro valorizzazione <p>In che modo (singoli, gruppi).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'attività si svolgerà sia con lavoro individuale che in piccoli gruppi di studenti. <p>Tempi</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 33 ore durante tutto l'anno scolastico 2023/2024. <p>Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Piattaforme digitali, pc, smartphone, LIM, libri di testo, materiale multimediale. <p>Criteri di valutazione Verrà utilizzata una rubrica di valutazione che tenga conto delle conoscenze, abilità, atteggiamenti e comportamenti, delle studentesse e degli studenti sviluppati durante tutte le fasi del progetto.</p>
<p>Classi coinvolte</p>	<p>V A AFM</p>
<p>Competenze chiave europee trasversali</p>	<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del paese, delle civiltà. ● Conoscere e padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico storico-letterario. <p>Competenze sociali e civiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria; ● Interagire in gruppo comprendendo i diversi punti di vista; valorizzando le proprie e le altrui capacità; ● contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione di attività collettive. <p>Imparare a imparare</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire e interpretare l'informazione ● Individuare collegamenti e relazioni ● Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro;

	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente <p>Comunicazione nella madrelingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici. ● Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali <p>Comunicazione nelle lingue straniere</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Padroneggiare una lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
<p>Traguardi di competenza</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di inquadrare le opere nel loro specifico contesto storico. ● Consapevolezza delle diverse forme di comunicazione visiva; ● Effettuare osservazioni semplici di tipo compositivo-formale; ● Riconoscere gli aspetti iconografici e simbolici; ● Comprende il valore culturale del patrimonio storico-artistico-culturale relativo al periodo preso in esame, anche in relazione a temi quali la tutela, la conservazione e la loro permanenza come segni significanti nel paesaggio contemporaneo.
<p>Obiettivi di apprendimento (conoscenze, abilità, atteggiamenti)</p>	<p><u>Conoscenze/Tematiche:</u></p> <p>AMBITO GIURIDICO-ECONOMICO-AZIENDALE</p> <p>Economia aziendale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La globalizzazione e l'arte - Le varie tipologie di aziende "no profit" - Le aziende e il nuovo mecenatismo <p>Diritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Art. 9 della Costituzione, la promozione e lo sviluppo della cultura. <p>Economia Politica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La funzione economica dell'opera d'arte, le esternalità. <p>AMBITO STORICO-LINGUISTICO-LETTERARIO-RELIGIOSO</p> <p>Italiano e Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca e studio dei principali periodi e linee di sviluppo della cultura artistica internazionale, nazionale e del proprio territorio (linee essenziali di: Art Nouveau, Espressionismo, Fauvismo, Cubismo, Futurismo, Astrattismo, Surrealismo, Arte contemporanea, Architettura e design del '900), in relazione anche ai movimenti letterari e agli autori studiati (Naturalismo, Verismo, Decadentismo, Avanguardie, Ermetismo, la letteratura del dopoguerra) e agli eventi storici affrontati. - Ricerca di opere d'arte di varia natura che ci rimangono dal '900 ai giorni nostri e produzione di testi descrittivi. Collegare gli eventi storici e le opere d'arte internazionali, nazionali e del nostro territorio prodotte. - Studio del MACA di Alcamo, le opere di Rubino, di Turi Simeti, di Mariano Cassarà e Piazza Ciullo di Gae Aulenti.

Francese:

- Panoramica della storia dell'arte del XX secolo e principali correnti artistiche, relative al contesto storico e culturale internazionale, soprattutto europeo. Cenni sull'arte locale e scheda descrittiva in lingua straniera di un'opera di uno degli artisti studiati e che hanno operato sul territorio.

Inglese:

- La "East side Gallery" di Berlino. Storia e descrizione dei diversi murales.

Religione Cattolica:

- Fede cristiana e arte: la via della bellezza. Le finalità dell'arte.
- Simbologie presenti in alcune opere d'arte cristiane del '900 (colori, oggetti, elementi della natura, aspetti teologici etc.).

Scienze Motorie

- La rappresentazione della velocità e del movimento nelle opere d'arte del '900

AMBITO TECNICO-INFORMATICO-SCIENTIFICO**Matematica:**

- La sezione aurea e la sequenza di Fibonacci.

Competenze

- Capacità di inquadrare gli artisti e le opere studiate nel loro specifico contesto storico e contestualizzare le opere d'arte studiate.
- Essere consapevole delle diverse forme di comunicazione visiva.
- conoscere gli elementi fondamentali per la lettura di un'opera d'arte; saper applicare un primo livello di analisi e di decodificazione dei testi visivi presi in esame; effettuare osservazioni semplici di tipo compositivo-formale.
- Saper riconoscere e spiegare gli aspetti iconografici e simbolici, i caratteri stilistici, le funzioni, i materiali e le tecniche utilizzate.
- Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico del nostro paese e conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione e al restauro.

Atteggiamenti:

- Attivare atteggiamenti di partecipazione attiva e responsabile.
- Partecipare alla vita pubblica e comunitaria per il benessere collettivo e lo sviluppo sostenibile.
- Comprendere l'importanza delle norme nella società come strumenti per indirizzare un cambiamento virtuoso.

Nuclei fondamentali coinvolti	<ul style="list-style-type: none"> ● COSTITUZIONE ● CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO ● CITTADINANZA DIGITALE 																								
Discipline coinvolte e numero di ore	<p>Attività da svolgere durante l'anno scolastico</p> <table border="1" data-bbox="533 398 1406 817"> <thead> <tr> <th>DISCIPLINA</th> <th>ORE</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>DIRITTO</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>ECONOMIA POLITICA</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>ITALIANO</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>STORIA</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>INGLESE</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>FRANCESE</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>EC. AZIENDALE</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>MATEMATICA</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>RELIGIONE/M.A.R.</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>SCIENZE MOTORIE</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>TOT</td> <td>33</td> </tr> </tbody> </table> <p>N.B. Si precisa che, ai fini del rispetto del limite minimo di 33 ore previsto dalla legge 92/2019, i ragazzi svolgeranno in autonomia, su indicazione dei docenti, le attività di ricerca e approfondimento in forma individuale sulle tematiche oggetto di trattazione. A queste attività potranno aggiungersi i tempi dedicati agli incontri formativi o alle visite didattiche previsti nella presente Uda</p>	DISCIPLINA	ORE	DIRITTO	2	ECONOMIA POLITICA	2	ITALIANO	6	STORIA	5	INGLESE	4	FRANCESE	3	EC. AZIENDALE	5	MATEMATICA	2	RELIGIONE/M.A.R.	2	SCIENZE MOTORIE	2	TOT	33
DISCIPLINA	ORE																								
DIRITTO	2																								
ECONOMIA POLITICA	2																								
ITALIANO	6																								
STORIA	5																								
INGLESE	4																								
FRANCESE	3																								
EC. AZIENDALE	5																								
MATEMATICA	2																								
RELIGIONE/M.A.R.	2																								
SCIENZE MOTORIE	2																								
TOT	33																								
Breve descrizione del percorso	<p>Come organizzare il percorso:</p> <p>Fase 1 Presentazione dell'Uda alla classe</p> <p>Fase 2 Brainstorming e successiva concettualizzazione</p> <p>Fase 3 Visione del materiale di studio disciplinare (lezione frontale/interattiva con uso della LIM o altra metodologia di presentazione dell'argomento) e di altro materiale fornito dal docente o reperito dagli alunni</p> <p>Fase 4 Attività di gruppo e/o studio individuale</p> <p>Fase 5 Verifiche formative in itinere</p> <p>Fase 6 Attività di recupero, consolidamento e potenziamento secondo i bisogni individuali degli allievi</p> <p>Fase 7 Prodotto finale e condivisione: Portfolio cartaceo o digitale, personale o di gruppo, sul tema o sui temi affrontati.</p>																								
Metodologie utilizzate	Lezioni partecipate, brain-storming, percorsi di ricerca, riflessione problematica e critica, didattica laboratoriale, lavori di gruppo/individuali																								
Esperienze didattiche all'interno del percorso (a casa, a scuola, visite didattiche e/o interventi di esperti)	Uscite sul territorio, incontri con esperti interni e/o eventuali esperti di architettura, storia dell'arte, guide turistiche.																								

Prodotto finale atteso	Narrazione storico-artistica di uno più monumenti/opere d'arte nazionale e/o locale che deve contenere le seguenti informazioni: <ul style="list-style-type: none"> ● descrizione storico/culturale dell'opera/delle opere scelte a livello nazionale o locale ● proposta di tutela e valorizzazione con i possibili effetti per il suo sviluppo economico ● una descrizione in lingua inglese e francese dell'opera/delle opere scelte Il prodotto sarà in formato digitale e/o cartaceo
Spazi necessari	Aula, auditorium
Strumenti e materiali richiesti	Internet, visite virtuali, presentazioni ppt, materiale multimediale, video, schemi e mappe concettuali, tabelle, stralci testi letterari, ricerche in musei, archivi, biblioteche.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA



Istituto Tecnico Economico e Tecnologico "Giolamo Caruso"
Anno Scolastico _____ GRIGLIA VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA
Classe: ____ Sezione: ____ Indirizzo:

N r	Nominativo alunno	LIVELLO APPRENDIMENTO	LIVELLO COMPETENZE	Impegno	Partecipazione	Media	Pesata	Voto
1								
2								
3								

LIVELLO APPRENDIMENTO	LIVELLO COMPETENZE	IMPEGNO	PARTECIPAZIONE	
				0
5 - insufficiente	5 - insufficiente	5 - Insufficiente	5 - Insufficiente	5
6 - Sufficiente	6 - Sufficiente	6 - Sufficiente	6 - Sufficiente	6
7 - Accettabile	7 - Accettabile	7 - Accettabile	7 - Accettabile	7
8 - Soddisfacente	8 - Soddisfacente	8 - Attento / Rigoroso	8 - Attenta / Rigorosa	8
9 - Consapevole	9 - Consapevole	9 - Consapevole	9 - Consapevole	9
10 - Notevole	10 - Notevole	10 - Lodevole	10 - Lodevole	10
30%	30%	20%	20%	100%

METODOLOGIE DIDATTICHE, ATTREZZATURE E STRUMENTI

Si riassumono nella seguente tabella le metodologie didattiche e gli strumenti prevalentemente adottati.

MODALITA'	ITALIANO	STORIA	INGLESE	DIRITTO	EC.POLITICA	MATEMATICA	EC.AZIENDALE	FRANCESE	SC. MOTORIE	RELIGIONE
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione partecipata-discussione guidata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Ricerche guidate	X	X	X	X	X			X		X
Esercitazioni	X		X			X	X	X	X	
Problem solving				X	X	X	X			
Strumenti multimediali	X	X	X	X	X	X	X	X		X
Schemi e mappe concettuali	X	X	X	X	X	X	X	X		
Disamina di testi, documenti, riviste, materiali audio-visivi, materiali multimediali ecc..	X	X	X	X	X	X	X	X		X

Per gli alunni DSA e BES è stato previsto l'uso degli strumenti compensativi e dispensativi riportati nei PDP redatti per il corrente anno scolastico (tempi di consegna più lunghi, uso di mappe concettuali, calcolatrice ecc.).

ATTIVITÀ DI RECUPERO/POTENZIAMENTO

Il Consiglio di classe ha ritenuto opportuno, tenendo presente le situazioni delle singole discipline, di effettuare attività di recupero in itinere.

CRITERI DI VERIFICA, MISURAZIONE E VALUTAZIONE

Il Consiglio di Classe, in fase di programmazione, ha adottato i seguenti criteri di valutazione in rapporto agli obiettivi cognitivi:

- Conoscenza dei contenuti
- Pertinenza dei contenuti
- Applicazione corretta di regole e modelli
- Proprietà di linguaggio, uso della terminologia specifica
- Chiarezza del contenuto e correttezza della forma nella produzione scritta e orale
- Analisi e sintesi coerenti
- Capacità di collegare, quanto appreso, in modo inter/multidisciplinare.

Le verifiche sono state formative e sommative e sono state attuate mediante prove di vario genere: produzioni di testi nelle diverse tipologie; traduzioni; prove strutturate e semi strutturate; risoluzione di problemi, lavori di gruppo; colloqui, interrogazioni.

Nel corso del primo e del secondo quadrimestre sono state effettuate almeno due prove scritte e orali per ciascuna disciplina.

Nella valutazione si è tenuto conto dei risultati delle prove di verifica, del livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate nel PECUP dell'indirizzo, dell'impegno e della puntualità nell'eseguire le consegne, della partecipazione attiva e consapevole al dialogo educativo, del contributo personale

apportato alle attività curriculari ed extra curriculari e, inoltre, del progresso compiuto rispetto ai livelli di partenza. Il processo di valutazione è stato continuo, trasparente e coerente con gli specifici obiettivi e i risultati di apprendimento.

La valutazione delle prove scritte e orali è stata effettuata sulla base delle griglie di valutazione elaborate dai vari Dipartimenti disciplinari e approvate in Collegio dei Docenti.

Per la valutazione della condotta è stata utilizzata l'apposita griglia elaborata dal Collegio dei docenti.

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO E DEL CREDITO FORMATIVO

Il Consiglio di Classe si è attenuto alle disposizioni contenute nella vigente normativa sui criteri di attribuzione del credito scolastico e del credito formativo, e per l'attribuzione del voto di condotta a quanto deliberato in Collegio Docenti.

Il credito scolastico è attribuito (ai candidati interni) dal consiglio di classe in sede di scrutinio finale. Il consiglio procede all'attribuzione del credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno, attribuendo sino ad un massimo di 40 punti, così distribuiti:

12 punti (al massimo) per il III anno;

13 punti (al massimo) per il IV anno;

15 punti (al massimo) per il V anno.

L'attribuzione del credito avviene in base alla tabella A allegata al D.lgs. 62/2017:

Media dei voti	Fasce di credito	Fasce di credito	Fasce di credito
	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
M < 6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6 < M ≤ 7	8-9	9-10	10-11
7 < M ≤ 8	9-10	10-11	11-12
8 < M ≤ 9	10-11	11-12	13-14
9 < M ≤ 10	11-12	12-13	14-15

Anche i PCTO contribuiscono alla definizione del credito scolastico, in quanto concorrono alla valutazione delle discipline cui afferiscono.

I docenti di religione cattolica/attività alternative partecipano, a pieno titolo, alle deliberazioni del consiglio di classe relative all'attribuzione del credito scolastico.

Attribuzione credito scolastico/formativo punti variabili

Partecipazione corsi/attività inseriti nel P.T.O.F.	Non partecipazione	0,00
	Partecipazione a 1 o 2	0,20
	Partecipazione a 3	0,30
	+BONUS	0,15
	MAX 0,45	
Adesione a IRC o materia alternativa	Da sufficiente a buono	0,10
	Da distinto a ottimo	0,15
	MAX 0,15	
Partecipazione corsi/attività (anche sportive) organizzate da enti accreditati, esterni alla scuola, indipendentemente dal numero di corsi o attività anche sportive svolte	Non partecipazione	0,00
	Partecipazione presso enti/aziende	0,15
	Partecipazione presso enti sportivi	0,15
	MAX 0,30	

**CREDITI SCOLASTICI DEGLI ALUNNI DELLA CLASSE VA AFM
NEL SECONDO BIENNIO**

ALUNNI	IIIA AFM 3°ANNO a.s 2021/2022	IVA AFM 4° ANNO a.s. 2022/2023	Totale crediti secondo biennio
1. omissis	10	11	21
2. omissis	11	10	21
3. omissis	10	11	21
4. omissis	9	11	20
5. omissis	11	12	23
6. omissis	9	11	20
7. omissis	9	11	20
8. omissis	10	10	20
9. omissis	10	11	21
10. omissis	9	11	20
11. omissis	10	11	21
12. omissis	11	12	23
13. omissis	10	11	21
14. omissis	10	11	21
15. omissis	9	10	19
16. omissis	10	11	21
17. omissis	11	11	22
18. omissis	10	11	21
19. omissis	10	12	22
20. omissis	11	11	22
21. omissis	9	10	19

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Si attribuisce un voto per ogni descrittore; il voto complessivo di comportamento scaturisce dalla media dei voti.

Indicatori	Voto: 5	Voto: 6	Voto: 7	Voto: 8	Voto: 9	Voto: 10	Peso in %
Rispetto delle regole	Nessun rispetto delle regole	Sufficiente	Accettabile	Soddisfacente	Consapevole	Notevole	15%
Rispetto delle persone	Ha comportamenti da bullo nullo lesivi della dignità delle persone	Sufficiente	Accettabile	Soddisfacente	Consapevole	Notevole	15%
Rispetto delle cose	Ha comportamenti vandalistici e disonesti	Sufficiente	Accettabile	Soddisfacente	Consapevole	Notevole	15%
Provvedimenti disciplinari	Sospensioni superiori ai 15 Giorni, accompagnate da infrazioni reiterate	Note ripetute o sistematiche /sospensioni inferiori ai 15 giorni o assegnazione di lavori Socialmente utili	1 o 2 note / sospensioni occasionali / sospensioni collettive	Richiami formali (documentati, per esempio, dalla scheda informativa)	Richiami verbali ma non significativi	Nessun provvedimento disciplinare	10%
Impegno	Insufficiente	Sufficiente	Accettabile	Attento / Rigoroso	Consapevole	Lodevole	8%
Partecipazione	Insufficiente	Sufficiente	Accettabile	Attenta / Rigorosa	Consapevole	Lodevole	8%
Frequenza	Occasionale (oltre 32 gg di assenza)	Sporadica (da 21 a 31 gg di assenza)	Irregolare (da 13 a 20 gg di assenza)	Abbastanza regolare (da 9 a 12 gg di assenza)	Regolare (da 5 a 8 gg di assenza)	Assidua (sino a 4 gg di assenza)	7%
Puntualità	Occasionale (oltre nr 21 entrate/uscite)	Sporadica (da nr 17 a 20 entrate/uscite)	Irregolare (da nr 13 a 16 entrate/uscite)	Abbastanza regolare (da nr 9 a 12 entrate/uscite)	Regolare (da nr 5 a 8 entrate/uscite)	Assidua (sino a nr 4 entrate/uscite)	7%
PCTO	Insufficiente	Sufficiente	Accettabile	Attento / Rigoroso	Consapevole	Lodevole	15%

Nel calcolo della Frequenza non sono considerate le assenze giustificate con certificato medico. La frequenza e la puntualità si intendono riferiti ai permessi ed alle assenze effettuate durante il quadrimestre.

Si propone che il voto finale venga arrotondato per eccesso se il resto è maggiore uguale a 0,5.

Griglia di Valutazione Prima Prova Scritta: ITALIANO

TIPOLOGIA "A" - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

ALUNNO	DATA	CLASSE	
Indicatori generali	Descrittori (Max 60)	Punti in /100	
INDICATORE 1			
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Efficaci e puntuali	10	
	Nel complesso efficaci e puntuali	8	
	Parzialmente efficaci e poco puntuali	6	
	Confuse e puntuali	4	
	Del tutto confuse ed impuntuali	2	
• Coesione e coerenza testuale.	Complete	10	
	Adeguate	8	
	Parziali	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
INDICATORE 2			
• Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	10	
	Adeguate	8	
	Poco presente e parziale	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Completa; presente	10	
	Adeguate (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); parziale	8	
	Parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	6	
	Scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) ; scarso	4	
	Assente; assente	2	
INDICATORE 3			
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	10	
	Adeguate	8	
	Parzialmente presenti	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Presenti e corrette	10	
	Nel complesso presenti e corrette	8	
	Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	6	
	Scarse e/o scorrette	4	
	Assenti	2	
Indicatori specifici	Descrittori (Max 40)		
• Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	Completo	10	
	Adeguate	8	
	Parziale/incompleto	6	
	Scarso	4	
	Assente	2	
• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Completa	10	
	Adeguate	8	
	Parziale	6	
	Scarsa	4	
	Assente	2	
• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Completa	10	
	Adeguate	8	
	Parziale	6	
	Scarsa	4	
	Assente	2	
• Interpretazione corretta e articolata del testo	Presente	10	
	Nel complesso presente	8	
	Parziale	6	
	Scarsa	4	
	Assente	2	
	Punteggio totale della prova (in centesimi)		
	Punteggio totale della prova (in ventesimi)		

La commissione

Il Presidente

TIPOLOGIA “B” - Analisi e produzione di un testo argomentativo

ALUNNO _____

DATA _____

CLASSE _____

Indicatori generali	Descrittori (Max 60)	Punti in /100	
INDICATORE 1			
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Efficaci e puntuali	10	
	Nel complesso efficaci e puntuali	8	
	Parzialmente efficaci e poco puntuali	6	
	Confuse e puntuali	4	
	Del tutto confuse ed impuntuali	2	
• Coesione e coerenza testuale.	Complete	10	
	Adeguate	8	
	Parziali	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
INDICATORE 2			
• Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	10	
	Adeguate	8	
	Poco presente e parziale	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Completa; presente	10	
	Adeguate (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); parziale	8	
	Parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	6	
	Scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) ; scarso	4	
	Assente; assente	2	
INDICATORE 3			
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	10	
	Adeguate	8	
	Parzialmente presenti	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Presenti e corrette	10	
	Nel complesso presenti e corrette	8	
	Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	6	
	Scarse e/o scorrette	4	
	Assenti	2	
Indicatori specifici			
Descrittori (Max 40)			
• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	Presente	15	
	Nel complesso presente	12	
	Parzialmente presente	9	
	Scarsa e/o nel complesso scorretta	6	
	Scorretta	3	
• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Soddisfacente	15	
	Adeguate	12	
	Parziale	9	
	Scarsa	6	
	Assente	3	
• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Presenti	10	
	Nel complesso presenti	8	
	Parzialmente presenti	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
	Punteggio totale della prova (in centesimi)		
Punteggio totale della prova (in ventesimi)			

La commissione

Il Presidente

TIPOLOGIA “C” - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

ALUNNO _____

DATA _____

CLASSE _____

Indicatori generali	Descrittori (Max 60)	Punti in	
		/100	
INDICATORE 1			
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Efficaci e puntuali	10	
	Nel complesso efficaci e puntuali	8	
	Parzialmente efficaci e poco puntuali	6	
	Confuse e puntuali	4	
	Del tutto confuse ed impuntuali	2	
• Coesione e coerenza testuale.	Complete	10	
	Adeguate	8	
	Parziali	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
INDICATORE 2			
• Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	10	
	Adeguate	8	
	Poco presente e parziale	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Completa; presente	10	
	Adeguate (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); parziale	8	
	Parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	6	
	Scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) ; scarso	4	
	Assente; assente	2	
INDICATORE 3			
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	10	
	Adeguate	8	
	Parzialmente presenti	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Presenti e corrette	10	
	Nel complesso presenti e corrette	8	
	Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	6	
	Scarse e/o scorrette	4	
	Assenti	2	
Indicatori specifici	Descrittori (Max 40)		
• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	Completa	15	
	Adeguate	12	
	Parziale	9	
	Scarsa	6	
	Assente	3	
• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Presente	15	
	Nel complesso presente	12	
	Parziale	9	
	Scarso	6	
	Assente	3	
• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	10	
	Nel complesso presenti	8	
	Parzialmente presenti	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
	Punteggio totale della prova (in centesimi)		
	Punteggio totale della prova (in ventesimi)		

La commissione

Il Presidente

TIPOLOGIA A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Alunno: _____ Data _____ Classe _____

Indicatori generali	Descrittori (Max 60)	Punti in /100	
INDICATORE 1			
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Efficaci e puntuali	12-11	
	Nel complesso efficaci e puntuali	10-8	
	Parzialmente efficaci e poco puntuali	7-6	
	Confuse e puntuali	5-4	
	Del tutto confuse ed impuntuali	3-2	
• Coesione e coerenza testuale.	Complete	12-11	
	Adeguate	10-8	
	Parziali	7-6	
	Scarse	5-4	
	Assenti	3-2	
INDICATORE 2			
• Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	12-11	
	Adeguate	10-8	
	Poco presente e parziale	7-6	
	Scarse	5-4	
	Assenti	3-2	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. NON VALUTATA	Completa; presente	10	
	Adeguate (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); parziale	8	
	Parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	6	
	Scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) ; scarso	4	
	Assente; assente	2	
INDICATORE 3			
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	12-11	
	Adeguate	10-8	
	Parzialmente presenti	7-6	
	Scarse	5-4	
	Assenti	3-2	
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Presenti e corrette	12-11	
	Nel complesso presenti e corrette	10-8	
	Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	7-6	
	Scarse e/o scorrette	5-4	
	Assenti	3-2	
Indicatori specifici	Descrittori (Max 40)		
• Rispetto dei vincoli posti nella consegna.	Completo	10	
	Adeguate	8	
	Parziale/incompleto	6	
	Scarso	4	
	Assente	2	
• Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Completa	10	
	Adeguate	8	
	Parziale	6	
	Scarsa	4	
	Assente	2	
• Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Completa	10	
	Adeguate	8	
	Parziale	6	
	Scarsa	4	
	Assente	2	
• Interpretazione corretta e articolata del testo	Presente	10	
	Nel complesso presente	8	
	Parziale	6	
	Scarsa	4	
	Assente	2	
	Punteggio totale della prova (in centesimi)		
	Punteggio totale della prova (in ventesimi)		

La commissione

Il Presidente _____

Griglia di Valutazione Prima Prova Scritta dell'Esame di Stato: ITALIANO - DSA

TIPOLOGIA B Analisi e produzione di un testo argomentativo

Alunno: _____ Data _____ Classe _____

Indicatori generali	Descrittori (Max 60)	Punti in /100	
INDICATORE 1			
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Efficaci e puntuali	12-11	
	Nel complesso efficaci e puntuali	10-8	
	Parzialmente efficaci e poco puntuali	7-6	
	Confuse e puntuali	5-4	
	Del tutto confuse ed impuntuali	3-2	
• Coesione e coerenza testuale.	Complete	12-11	
	Adeguate	10-8	
	Parziali	7-6	
	Scarse	5-4	
	Assenti	3-2	
INDICATORE 2			
• Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	12-11	
	Adeguate	10-8	
	Poco presente e parziale	7-6	
	Scarse	5-4	
	Assenti	3-2	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura NON VALUTATA	Completa; presente	10	
	Adeguate (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); parziale	8	
	Parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	6	
	Scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) ; scarso	4	
	Assente; assente	2	
INDICATORE 3			
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	12-11	
	Adeguate	10-8	
	Parzialmente presenti	7-6	
	Scarse	5-4	
	Assenti	3-2	
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Presenti e corrette	12-11	
	Nel complesso presenti e corrette	10-8	
	Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	7-6	
	Scarse e/o scorrette	5-4	
	Assenti	3-2	
Indicatori specifici			
Descrittori (Max 40)			
• Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto.	Presente	15	
	Nel complesso presente	12	
	Parzialmente presente	9	
	Scarsa e/o nel complesso scorretta	6	
	Scorretta	3	
• Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Soddisfacente	15	
	Adeguate	12	
	Parziale	9	
	Scarsa	6	
	Assente	3	
• Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Presenti	10	
	Nel complesso presenti	8	
	Parzialmente presenti	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
	Punteggio totale della prova (in centesimi)		
	Punteggio totale della prova (in ventesimi)		

La commissione

Il Presidente

Griglia di Valutazione Prima Prova Scritta dell'Esame di Stato: ITALIANO - DSA

TIPOLOGIA C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Alunno: _____ Data _____ Classe _____

Indicatori generali	Descrittori (Max 60)	Punti in /100	
INDICATORE 1			
• Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	Efficaci e puntuali	12-11	
	Nel complesso efficaci e puntuali	10-8	
	Parzialmente efficaci e poco puntuali	7-6	
	Confuse e puntuali	5-4	
	Del tutto confuse ed impuntuali	3-2	
• Coesione e coerenza testuale.	Complete	12-11	
	Adeguate	10-8	
	Parziali	7-6	
	Scarse	5-4	
	Assenti	3-2	
INDICATORE 2			
• Ricchezza e padronanza lessicale	Presente e completa	12-11	
	Adeguate	10-8	
	Poco presente e parziale	7-6	
	Scarse	5-4	
	Assenti	3-2	
• Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura. NON VALUTATA	Completa; presente	10	
	Adeguate (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); parziale	8	
	Parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale	6	
	Scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi) ; scarso	4	
	Assente; assente	2	
INDICATORE 3			
• Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	12-11	
	Adeguate	10-8	
	Parzialmente presenti	7-6	
	Scarse	5-4	
	Assenti	3-2	
• Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Presenti e corrette	12-11	
	Nel complesso presenti e corrette	10-8	
	Parzialmente presenti e/o parzialmente corrette	7-6	
	Scarse e/o scorrette	5-4	
	Assenti	3-2	
Indicatori specifici			
Descrittori (Max 40)			
• Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	Completa	15	
	Adeguate	12	
	Parziale	9	
	Scarsa	6	
	Assente	3	
• Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Presente	15	
	Nel complesso presente	12	
	Parziale	9	
	Scarso	6	
	Assente	3	
• Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	10	
	Nel complesso presenti	8	
	Parzialmente presenti	6	
	Scarse	4	
	Assenti	2	
		Punteggio totale della prova (in centesimi)	
		Punteggio totale della prova (in ventesimi)	

La commissione

Il Presidente

Griglia di Valutazione Seconda Prova Scritta dell'Esame di Stato

DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE

CANDIDATO/A _____ CLASSE _____

LA COMMISSIONE ASSEGNA FINO AD UN MASSIMO DI VENTI PUNTI, TENENDO A RIFERIMENTO INDICATORI, LIVELLI, DESCRITTORI E PUNTEGGI DI SEGUITO INDICATI

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio massimo per ogni indicatore	Punteggio per ogni livello di prestazione	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina	Scarso: produce situazioni generiche, poco coerenti con le richieste, evidenziando conoscenze molto frammentarie.	4	$0,5 < p < 1$	
	Insufficiente: produce una situazione parzialmente coerente con le richieste, evidenziando conoscenze molto frammentarie.		$1 = < p < 1,5$	
	Mediocre: produce situazioni coerenti con le richieste, ma con un approccio e un livello di conoscenze non sempre corretto e superficiale		$1,5 = < p < 2$	
	Sufficiente: produce una situazione coerente con le richieste, evidenziando conoscenze corrette degli aspetti fondamentali.		$2 = < p < 3$	
	Discreto/ Buono: produce situazioni articolate e coerenti con le richieste, evidenziando conoscenze complete ma non sempre approfondite.		$3 = < p < 4$	
	Ottimo/ eccellente: produce situazioni molto articolate, corrette complete e approfondite e coerenti con le richieste in tutte le parti sviluppate		4	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati.	Scarso: applica le conoscenze minime ma commette errori sistematici nell'esecuzione di compiti. Non riconosce i vincoli presenti nella traccia. Non sa gestire semplici problemi aziendali	6	$1 = < p < 2$	
	Insufficiente: commette molti errori applicando le conoscenze. Non riconosce con fatica i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera non adeguata. Gestisce con difficoltà compiti semplici in situazioni nuove.		$2 = < p < 3$	
	Mediocre: applica le conoscenze acquisite solo parzialmente e/o evidenziando errori. Riconosce con fatica i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera non adeguata. Gestisce con qualche difficoltà compiti semplici in situazioni nuove		$3 = < p < 4$	
	Sufficiente: comprende le situazioni coerente alle richieste, sa applicare le conoscenze acquisite in modo essenziale con sufficiente correttezza. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera soddisfacente. Sa individuare la soluzione di semplici problemi aziendali		$4 = < p < 5$	
	Discreto / Buono: comprende e applica in modo sostanzialmente corretto le conoscenze. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera completa. Sa individuare la soluzione di complessi problemi aziendali		$5 = < p < 6$	
	Ottimo / Eccellente: applica, rielabora e coordina le conoscenze con padronanza e precisione in contesti non noti. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera completa ed esaustiva. Affronta compiti difficili e risolve problemi complessi in modo efficace e personale fornendo autonomamente gli strumenti necessari		6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.	Scarso: svolge la traccia in maniera scorretta e impropria, non comprende il testo, non effettua alcuna analisi	6	$1 = < p < 2$	
	Insufficiente: svolge la traccia in modo impreciso, inadeguato e frammentario. Commette errori gravi nella compilazione dei documenti		$2 = < p < 3$	
	Mediocre: svolge la traccia in modo essenziale ma impreciso. Commette errori sistematici nella compilazione dei documenti		$3 = < p < 4$	
	Sufficiente: svolge la traccia in maniera essenziale, commette errori non gravi nella compilazione dei documenti		$4 = < p < 5$	
	Discreto / Buono: svolge la traccia in maniera competente; i risultati sono coerenti alla traccia		$5 = < p < 6$	
	Ottimo / Eccellente: svolge la traccia in modo completo ed efficace. i risultati sono coerenti alla traccia e corretti		6	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	Scarso: argomenta in modo scorretto e improprio. Non comprende il testo, non riesce ad effettuare alcuna analisi né a sintetizzare le conoscenze di base	4	$0,5 < p < 1$	
	Insufficiente: argomenta in modo impreciso e non sempre adeguato, non coglie tutti i livelli del testo ed effettua analisi e sintesi scorrette. Non è in grado di comprendere e compilare i dati dei documenti aziendali		$1 = < p < 1,5$	
	Mediocre: argomenta in modo semplice ma non sempre corretto. Effettua analisi e sintesi parziali e imprecise. Compila dati e documenti aziendali ma con errori gravi.		$1,5 = < p < 2$	
	Sufficiente: argomenta in modo essenzialmente adeguato e corretto. Comprende i punti essenziali del testo. Sintetizza e valuta in modo semplice e globalmente appropriato. Commette errori non gravi nella compilazione dei documenti aziendali		$2 = < p < 3$	
	Discreto / Buono: argomenta in modo appropriato e sostanzialmente corretto utilizzando il linguaggio tecnico specifico. Comprende gli elementi strutturali del testo. Compie analisi corrette, sintetizza, rielabora e valuta i dati aziendali e li rappresenta nelle forme più diverse		$3 = < p < 4$	
	Ottimo / Eccellente: argomenta con precisione utilizzando anche il linguaggio tecnico specifico. Comprende tutti gli aspetti e le correlazioni del testo. Analizza in maniera rigorosa e critica ed effettua sintesi articolate. Sa gestire e rielaborare dati aziendali in qualunque forma e in completa autonomia		4	
Punteggio totale della prova (in ventesimi)				

La commissione

Il Presidente

Griglia di Valutazione Seconda Prova Scritta dell'Esame di Stato

DISCIPLINA: ECONOMIA AZIENDALE (BES/DSA)

CANDIDATO/A _____ CLASSE _____

LA COMMISSIONE ASSEGNA FINO AD UN MASSIMO DI VENTI PUNTI, TENENDO A RIFERIMENTO INDICATORI, LIVELLI, DESCRITTORI E PUNTEGGI DI SEGUITO INDICATI

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio massimo per ogni indicatore	Punteggio per ogni livello di prestazione	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina *	Scarso: produce situazioni generiche, poco coerenti con le richieste, evidenziando conoscenze molto frammentarie.	4	$0,5 < p < 1,5$	
	Insufficiente: produce una situazione parzialmente coerente con le richieste, evidenziando conoscenze molto frammentarie.		$1,5 = < p < 2,5$	
	Mediocre: produce situazioni coerenti con le richieste, ma con un approccio e un livello di conoscenze non sempre corretto e superficiale		$2,5 = < p < 3$	
	Sufficiente: produce una situazione coerente con le richieste, evidenziando conoscenze corrette degli aspetti fondamentali.		$3 = < p < 3,5$	
	Discreto/ Buono: produce situazioni articolate e coerenti con le richieste, evidenziando conoscenze complete ma non sempre approfondite.		$3,5 = < p < 4$	
	Ottimo/ eccellente: produce situazioni molto articolate, corrette complete e approfondite e coerenti con le richieste in tutte le parti sviluppate		4	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati *	Scarso: applica le conoscenze minime ma commette errori sistematici nell'esecuzione di compiti. Non riconosce i vincoli presenti nella traccia. Non sa gestire semplici problemi aziendali	6	$1 = < p < 3$	
	Insufficiente: commette molti errori applicando le conoscenze. Non riconosce con fatica i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera non adeguata. Gestisce con difficoltà compiti semplici in situazioni nuove.		$3 = < p < 4$	
	Mediocre: applica le conoscenze acquisite solo parzialmente e/o evidenziando errori. Riconosce con fatica i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera non adeguata. Gestisce con qualche difficoltà compiti semplici in situazioni nuove		$4 = < p < 5$	
	Sufficiente: comprende le situazioni coerente alle richieste, sa applicare le conoscenze acquisite in modo essenziale con sufficiente correttezza. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera soddisfacente. Sa individuare la soluzione di semplici problemi aziendali		$5 = < p < 5,5$	
	Discreto / Buono: comprende e applica in modo sostanzialmente corretto le conoscenze. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera completa. Sa individuare la soluzione di complessi problemi aziendali		$5,5 = < p < 6$	
	Ottimo / Eccellente: applica, rielabora e coordina le conoscenze con padronanza e precisione in contesti non noti. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera completa ed esaustiva. Affronta compiti difficili e risolve problemi complessi in modo efficace e personale fornendo autonomamente gli strumenti necessari		6	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti *	Scarso: svolge la traccia in maniera scorretta e impropria, non comprende il testo, non effettua alcuna analisi	6	$1 = < p < 3$	
	Insufficiente: svolge la traccia in modo impreciso, inadeguato e frammentario. Commette errori gravi nella compilazione dei documenti		$3 = < p < 4$	
	Mediocre: svolge la traccia in modo essenziale ma impreciso. Commette errori sistematici nella compilazione dei documenti		$4 = < p < 5$	
	Sufficiente: svolge la traccia in maniera essenziale, commette errori non gravi nella compilazione dei documenti		$5 = < p < 5,5$	
	Discreto / Buono: svolge la traccia in maniera competente; i risultati sono coerenti alla traccia		$5,5 = < p < 6$	
	Ottimo / Eccellente: svolge la traccia in modo completo ed efficace. i risultati sono coerenti alla traccia e corretti		6	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici *	Scarso: argomenta in modo scorretto e improprio. Non comprende il testo, non riesce ad effettuare alcuna analisi né a sintetizzare le conoscenze di base	4	$0,5 < p < 1,5$	
	Insufficiente: argomenta in modo impreciso e non sempre adeguato, non coglie tutti i livelli del testo ed effettua analisi e sintesi scorrette. Non è in grado di comprendere e compilare i dati dei documenti aziendali		$1,5 = < p < 2,5$	
	Mediocre: argomenta in modo semplice ma non sempre corretto. Effettua analisi e sintesi parziali e imprecise. Compila dati e documenti aziendali ma con errori gravi.		$2,5 = < p < 3$	
	Sufficiente: argomenta in modo essenzialmente adeguato e corretto. Comprende i punti essenziali del testo. Sintetizza e valuta in modo semplice e globalmente appropriato. Commette errori non gravi nella compilazione dei documenti aziendali		$3 = < p < 3,5$	
	Discreto / Buono: argomenta in modo appropriato e sostanzialmente corretto utilizzando il linguaggio tecnico specifico. Comprende gli elementi strutturali del testo. Compie analisi corrette, sintetizza, rielabora e valuta i dati aziendali e li rappresenta nelle forme più diverse		$3,5 = < p < 4$	
	Ottimo / Eccellente: argomenta con precisione utilizzando anche il linguaggio tecnico specifico. Comprende tutti gli aspetti e le correlazioni del testo. Analizza in maniera rigorosa e critica ed effettua sintesi articolate. Sa gestire e rielaborare dati aziendali in qualunque forma e in completa autonomia		4	
Punteggio totale della prova (in ventesimi)				

*DSA/BES: tenendo conto degli strumenti compensativi e dispensativi previsti nel Piano Didattico Personalizzato

La commissione

Il Presidente

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
 C = IT
 O = MINISTERO
 DELL'ISTRUZIONE

PARTE III

CONSUNTIVO DELLE ATTIVITA' DISCIPLINARI

Consuntivo attività disciplinare	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
Docente	<i>Guarrasi Daniela</i>
Descrittori	Descrizione
Libri di testo	Baldi- Giusso-Razetti-Zaccaria- “Le occasioni della letteratura” - Ed. Paravia, vol.III
Numero di ore previste	132
Ore di lezione effettuate al 15/05/2024	96
Obiettivi conseguiti e/o Competenze acquisite	<p>Gli alunni sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizzare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa e verbale in vari contesti; • sanno riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura; • sono in grado, se opportunamente guidati, di analizzare un testo proposto contestualizzandolo in una dimensione storica e culturale; • sanno analizzare le strutture formali e contenutistiche di un testo narrativo, poetico e argomentativo. • sono capaci di redigere e di analizzare in forma chiara e con un codice semplice e appropriato, testi vari.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Cenni sul contesto politico, culturale ed economico dell’Italia postunitaria • La Scapigliatura milanese • Il Verismo - Giovanni Verga • Il Decadentismo - Giovanni Pascoli - Gabriele D’Annunzio • Il primo Novecento: le avanguardie storiche (Futurismo e Crepuscolarismo) - Filippo Tommaso Marinetti - Luigi Pirandello – Italo Svevo • L’Ermetismo - Giuseppe Ungaretti - Salvatore Quasimodo - Eugenio Montale • La narrativa del secondo dopoguerra – Primo Levi – Italo Calvino <p>Educazione civica: Ricerca e studio dei principali periodi e linee di sviluppo della cultura artistica internazionale, nazionale e del territorio nel ‘900.</p>
Metodi di insegnamento	Lezione frontale, lezione partecipata, lavoro di ricerca, attività di gruppo finalizzata alla realizzazione di percorsi interdisciplinari.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libri di testo, mappe concettuali.
Spazi reali e virtuali	Aula scolastica, Google Classroom
Tempi	Approssimativamente uno o due moduli al mese
Strumenti di verifica	N° 2 scritte per ogni quadrimestre, N. 2 orali al primo quadrimestre e N. 2 orali al secondo

Consuntivo attività disciplinare	STORIA
Docente	<i>Guarrasi Daniela</i>
Descrittori	Descrizione
Libri di testo	Paolo Di Sacco: - "E' Storia" - Ed. SEI, vol. 3
Numero di ore previste	66
Ore di lezione effettuate al 15/05/2024	76
Obiettivi conseguiti e/o Competenze acquisite	<p>Gli alunni sono in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • contestualizzare il fatto storico proposto e di riconoscerne i caratteri distintivi sociali, economici, politici e culturali; • individuare, nelle linee generali, le principali teorie politiche e le loro evoluzioni; • sanno ricostruire, organizzandoli secondo un criterio logico e temporale, gli avvenimenti che hanno caratterizzato la storia del '900 con gli opportuni riferimenti causali e spaziali. • operare confronti e collegamenti tra i principali fenomeni storici, anche in una prospettiva interdisciplinare, se opportunamente guidati.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • L'avvento della società di massa e la Belle Époque • L'età giolittiana • La nascita dei nazionalismi in Europa • La Prima guerra mondiale, i Patti di Versailles e il primo dopoguerra • La rivoluzione russa • La crisi finanziaria del 1929 • L'avvento del Fascismo in Italia • L'avvento del Nazismo in Germania • Cenni sullo Stalinismo • La Seconda guerra mondiale e il secondo dopoguerra • La Guerra fredda <p>Educazione civica: Ricerca e studio dei principali periodi e linee di sviluppo della cultura artistica internazionale, nazionale e del territorio nel '900.</p>
Metodi di insegnamento	Lezione partecipata e dialogata, lezione frontale, lavori di gruppo finalizzati all'elaborazione di percorsi pluridisciplinari.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, mappe concettuali, materiale audiovisivo, fonti documentarie.
Spazi reali e virtuali	Aula scolastica, Google Classroom.
Tempi	Approssimativamente due moduli al mese
Strumenti di verifica e Numero elaborati	Verifiche orali: N.2 al primo quadrimestre e N.2 al secondo quadrimestre

Consuntivo attività disciplinare	LINGUA E CIVILTÀ INGLESE
Docente	Garraffo Rita
Descrittori	Descrizione
Libro di testo	“TWENTY- THIRTY”- C. Medaglia - M. Seiffarth – Rizzoli education
Ore di lezione previste	100
Ore di lezione effettuate al 15/05/2024	83
Obiettivi conseguiti e/o Competenze acquisite	<p><u>Competenze</u> Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare linguaggi settoriali per interagire in diversi ambiti e contesti professionali Riconoscere la trasversalità dei fenomeni studiati attraverso progetti interdisciplinari</p> <p><u>Conoscenze</u> Contenuti che recuperano aspetti della civiltà anglosassone di interesse pluridisciplinare; contenuti che soddisfano l'esigenza di una preparazione specifica dell'indirizzo di studio.</p> <p><u>Abilità</u> Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali e scritti riguardanti argomenti specifici all'indirizzo; Sostenere una conversazione in relazione alle conoscenze acquisite e collegarle nell'argomentazione; Saper rispondere a questionari e scrivere brevi sintesi di carattere generale o specifico all'indirizzo di studio; Utilizzare il lessico di settore.</p>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Ideas that have changed the world • Working in a company • The organisational structure of a company, the managers and legal responsibility • Dealing with business meetings • Marketing • What is marketing? • The Marketing Mix: -Product, - Price, - Placement, - Promotion, - People, • The role of market research • Marketing strategies and techniques • Green Marketing <p>Lezioni con l'insegnante di madrelingua</p> <p>Culture:</p> <ul style="list-style-type: none"> • The United states of America, Cities • New York. Highlights, Economy • The US Institutions • The political system • The Wall Street crash and the New Deal • The EU • Civic Education: The East Side Gallery of Berlin (History and Murales)
Metodi di insegnamento	<p>Lezione frontale e partecipata interattiva. Metodo induttivo e deduttivo Interventi didattici individualizzati Durante il secondo quadrimestre la classe ha avuto per un'ora settimanale</p>

	l'insegnante di madrelingua in compresenza con l'insegnante.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, Google Classroom,
Spazi	Aula
Tipologia verifiche	Scritte e orali, con quesiti a risposta chiusa e aperta, true/false, e scelta multipla
Numero elaborati	1° Quadrimestre n. 2 2° Quadrimestre n. 2

Consuntivo attività disciplinare	LINGUA E CIVILTÀ' FRANCESE
Docente	<i>Ciacio Antonella</i>
Descrittori	Descrizione
Libro di testo adottato	Atouts Commerce plus, A.M. Crimi, Eli ed.
Ore di lezione previste	99
Ore di lezione fino al 15/05/2024	75
Obiettivi e competenze conseguiti	<ul style="list-style-type: none"> - Usare la seconda lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali - Comunicare correttamente allo scritto e all'orale, utilizzando il registro adeguato al contesto e alla situazione, siano essi personali o professionali - Operare le differenti fasi della vendita, l'ordine e la fattura - Occuparsi di gestire le necessarie operazioni e documentazione utili al trasporto delle merci - Gestire i pagamenti secondo le nuove modalità di pagamento e la regolamentazione europea - Gestire l'importazione e l'esportazione di beni in base alla documentazione e ai regolamenti internazionali - Conoscere la realtà economica attuale sotto l'impatto delle nuove tecnologie - Avere nuova e più matura consapevolezza della storia e della rilevanza dell'Unione Europea in ambito professionale – commerciale – e personale - Avere nuova e più matura consapevolezza dell'importanza dello sviluppo sostenibile, del suo contributo all'economia e al benessere umano e del pianeta - Avere consapevolezza del valore del lavoro, dei diritti e degli obblighi implicati
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - La comunicazione professionale scritta e orale - La Mondializzazione - Il commercio internazionale: la mondializzazione, il commercio equosolidale, lo sviluppo sostenibile nell'impresa, l'esportazione e l'importazione, la dogana, gli <i>Incoterms</i> - La logistica: i trasporti, la <i>e-logistique</i>, l'imballaggio, l'impatto ambientale del trasporto delle merci, l'<i>iva</i>, l'assicurazione, l'impronta di carbonio - La banca: i diversi tipi di banca, la banca etica, la banca online, la banca europea, i pagamenti e le nuove modalità di pagamento, l'area <i>SEPA</i>, il microcredito, la Borsa - Il marketing: la segmentazione e lo studio del mercato, le "4 P" e le nuove "3 P", l'analisi SWOT, il ciclo di vita del prodotto e del cliente, il marketing digitale, la pubblicità - AGENDA 2030: ODD 8-9-10-12 - Il lavoro, mezzo di sussistenza, fonte di dignità, contributo allo sviluppo sociale - L'Unione Europea e le sue Istituzioni - Le Istituzioni Francesi - Letteratura: racconti di discriminazione etnica e di genere - L'arte nel XX secolo, risorsa culturale ed economica - La Francofonia - La crisi del '29

Metodi di insegnamento	Lezione frontale, tecnologie didattiche, brainstorming, schemi e mappe, lezione partecipata, problem solving, role playing, cooperative learning, attività laboratoriale
Mezzi e strumenti di lavoro	Libri di testo, LIM, materiali audio-video, materiali multimediali, mappe e schemi, internet, youtube, posta elettronica, applicativi di video-scrittura e presentazione, cellulare, PC
Spazi	Aula, laboratorio, ambienti d'apprendimento virtuale (classroom)
Tipologia verifiche	Scritte e orali, con quesiti a risposta chiusa e aperta
Numero elaborati	Nr 2 nel primo quadrimestre, nr 2 nel secondo quadrimestre

Consuntivo attività disciplinare	ECONOMIA AZIENDALE
Docente	<i>Rocca Renato</i>
Descrittori	Descrizione
Libro di testo adottato	Master 5 in Economia aziendale di P. Boni, P. Ghigini, C. Robecchi, B. Trivellato. Mondadori
Ore di lezioni previste	233
Ore di lezione effettuate al 15/05/2024	207
Obiettivi conseguiti e/o Competenze acquisite	<ul style="list-style-type: none"> • INTERPRETARE I SISTEMI AZIENDALI NEI LORO MODELLI, PROCESSI E FLUSSI INFORMATIVI CON RIFERIMENTO ALLE VARIE TIPOLOGIE DI IMPRESE • GESTIRE IL SISTEMA DELLE RILEVAZIONI AZIENDALI CON L'AUSILIO DI PROGRAMMI DI CONTABILITA' INTEGRATA • UTILIZZARE I SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI • INDIVIDUARE E ACCEDERE ALLA NORMATIVA PUBBLICISTICA, CIVILISTICA E FISCALE, CON PARTICOLARE RIFERIMENTO ALLE ATTIVITA' AZIENDALI
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • <i>ASPETTI ECONOMICO-AZIENDALI DELLE IMPRESE INDUSTRIALI</i> • <i>LE ANALISI DI BILANCIO PER INDICI E PER FLUSSI</i> • <i>LE IMPOSTE SUL REDDITO D'IMPRESA</i> • <i>LA PIANIFICAZIONE STRATEGICA</i> • <i>IL BILANCIO CON DATI A SCELTA</i> • <i>POLITICHE DI MARKETING E PIANI DI MERCATO</i> • <i>L'UTILIZZO DELLE RISORSE FINANZIARIE IN PROSPETTIVA STRATEGICA: IL BUSINESS PLAN</i>
Metodi di insegnamento	Lezioni frontali, case study, flipped classroom, esercitazioni
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, LIM, Hub scuola, slides e materiale di approfondimento forniti dal docente
Spazi	Classe fisica
Tempi	1/2 unità didattiche al mese
Numero verifiche	4 elaborati valevoli come verifiche sommative
Tipologie verifiche	<p>Interrogazioni – Esercitazioni su test strutturati presenti nel manuale</p> <p>Una delle verifiche sommative del primo quadrimestre era collegata all'Uda per competenze "riclassificazione bilancio".</p> <p>Una delle verifiche sommative del secondo quadrimestre era collegata all'Uda per competenze "bilancio con dati a scelta".</p> <p>Nel corso del secondo quadrimestre è stata richiesta l'elaborazione di un Business Plan come compito di realtà ipotizzando la creazione di una start up.</p>

Consuntivo attività disciplinare	SCIENZE MATEMATICHE APPLICATE
Docente	<i>Settipani Vincenzo</i>
Descrittori	Descrizione
Libro di testo adottato	Matematica per indirizzo economico 3 A.M. Gambotto, B. Consolini, D. Manzone - Ed. Tramontana
Ore di lezione previste	99
Ore di lezione effettuate al 15/05/2024	67
Obiettivi conseguiti e/o Competenze acquisite	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Del valore strumentale della matematica per potere affrontare scientificamente la risoluzione dei problemi economico-aziendali; • Delle più significative costruzioni concettuali, sia nelle informazioni che nei procedimenti; • Dell'ottimizzazione di funzioni economiche. <p>COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare situazioni e rappresentarle con modelli ad esse funzionali; • Risolvere problemi di carattere economico-aziendale; • Elaborare ed utilizzare metodi di calcolo e strumenti informatici; • Operare per obiettivi e per progetti; • Comunicare utilizzando appropriati linguaggi. <p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definire, analizzare e applicare un modello matematico; • Organizzare il lavoro con senso di responsabilità e in modo autonomo; • Saper lavorare in gruppo e prendere decisioni; • Interpretare il significato dei risultati ottenuti sia da un punto di vista matematico che economico; • Elaborare strategie; • Giungere a consapevoli valutazioni.
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione grafica di disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili; • Funzioni reali di due variabili reali: dominio, continuità, derivabilità, massimi e minimi relativi, assoluti e vincolati; • Funzioni economiche: costi, ricavi e profitti; • Matrici ed operazioni con esse, determinanti e loro proprietà, risoluzione dei sistemi di equazioni lineari col metodo della sostituzione; • Ricerca operativa: problemi di decisione in condizioni di certezza con effetti immediati, problemi di scelta fra due o più alternative, problema delle scorte; • La programmazione lineare: formalizzazione del modello, risoluzione con il metodo grafico; problemi di trasporto e risoluzione con il metodo del minor costo e del nord ovest.
Metodologie didattiche	Tecnologie didattiche, materiale facilitante, flipped classroom, schemi e mappe concettuali, problem solving e lezione dialogata.

Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, Lim, internet e appunti.
Spazi	Aula.
Tempi	Dopo un ripasso degli argomenti del precedente A.S., il primo quadrimestre è stato dedicato allo studio delle funzioni reali di due o più variabili reali e ai concetti di matrici e determinanti. Durante la seconda metà dell'anno scolastico, dopo aver introdotto i problemi di decisione, si è affrontato lo studio della ricerca operativa e della programmazione lineare.

Consuntivo attività disciplinare	ECONOMIA POLITICA
Docente	Cascio Giuseppe
Descrittori	Descrizione
Libro di testo adottato	Economia pubblica dinamica B- Crocetti Cernesi Ed. Tramontana
Ore di lezione previste	99
Ore di lezione al 15/05/2024	87
Obiettivi conseguiti	<p>Partendo dagli obiettivi trasversali, conoscitivi ed operativi fissati in sede di programmazione iniziale e di dipartimento posso ritenere che, per ciascun modulo trattato, siano stati parzialmente raggiunti, con una discreta media qualitativa.</p> <p>Infatti, la quasi totalità degli alunni della classe di allievi è riuscito a pervenire ad una conoscenza dei contenuti, mentre per alcuni le capacità le logico-deduttive e di rielaborazione autonoma sono modeste, solo qualcuno è parzialmente riuscito a evidenziare delle capacità di rielaborazione autonoma. Inoltre, le competenze logico-argomentative e linguistico-espressive possono globalmente ritenersi acquisite sebbene solo un piccolissimo gruppo riesca a cogliere le interrelazioni fra fenomeni economico-finanziari e giuridici mentre gli altri si limitano ad utilizzare in modo più semplice i contenuti essenziali che costituiscono i nuclei fondanti della disciplina.</p>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● La scienza delle finanze e l'attività finanziaria pubblica ● Gli strumenti della politica economica ● La politica della spesa ● La politica dell'entrata ● La politica del bilancio ● Il sistema tributario ● Il sistema di Sicurezza sociale
Metodi di insegnamento	<p>Lezione frontale e partecipata Metodo induttivo e deduttivo Discussioni guidate su questioni di economia e finanza pubblica legate all'attualità Interventi didattici individualizzati</p>
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, documenti economici, pagine economiche dei quotidiani, LIM, Internet
Tempi	I tempi impiegati sono stati superiori a quelli preventivati soprattutto in relazione alla necessità di rispettare i lenti ritmi di apprendimento di alcuni allievi ed ovviamente nell'ultima parte dell'anno scolastico
Spazi	Aula – Aula multimediale
Tempi	Gli argomenti sono stati affrontati con scansione temporale diversificata a seconda delle difficoltà

Consuntivo attività disciplinare	DIRITTO
Docente	<i>Cascio Giuseppe</i>
Descrittori	Descrizione
Libri di testo adottati	NUOVO SISTEMA DIRITTO APP - M. R. Cattani – Pearson
Ore di lezione	99
Ore di lezione Al 13/05/2024	84
Obiettivi conseguiti	<p>Partendo dagli obiettivi trasversali, conoscitivi ed operativi fissati in sede di programmazione iniziale e di dipartimento posso ritenere che, per ciascun modulo trattato, siano stati parzialmente raggiunti, con una discreta media qualitativa.</p> <p>Infatti, la quasi totalità degli alunni della classe di allievi è riuscito a pervenire ad una conoscenza dei contenuti, mentre per alcuni le capacità le logico-deduttive e di rielaborazione autonoma sono modeste, solo qualcuno è parzialmente riuscito a evidenziare delle capacità di rielaborazione autonoma.</p>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> ● Lo Stato e la sua evoluzione storica. ● Le origini della Repubblica italiana. ● La Costituzione italiana: Principi fondamentali e Diritti e doveri del cittadino; ● L'Ordinamento della Repubblica: il Parlamento, il Governo, il Presidente della Repubblica, la Magistratura, la Corte Costituzionale ● La Pubblica Amministrazione
Metodi di Insegnamento	<p>Lezione frontale e partecipata Metodo induttivo e deduttivo Discussioni guidate su questioni di economia e finanza pubblica legate all'attualità Interventi didattici individualizzati</p>
Mezzi e Strumenti di lavoro	Libro di testo, quotidiani, consultazione normativa, utilizzo LIM, internet
Spazi	Aula – Aula multimediale
Tipologia Verifiche	Orali
Tempi	I tempi impiegati sono stati superiori a quelli preventivati soprattutto in relazione alla necessità di rispettare i lenti ritmi di apprendimento di alcuni allievi ed ovviamente nell'ultima parte dell'anno scolastico
Numero di verifiche	3 nel primo quadrimestre e 3 nel secondo

Consuntivo attività disciplinare	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
Docente	<i>De Marco Claudia</i>
Descrittori	Descrizione
Libri di testo adottati	A. Rampa – M.C. Salvietti: Energia pura – Fit for school - Juvenilia Scuola
Ore di lezione previste	66
Ore di lezione fino al 15/05/2024	36
Finalità	<p>Generali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Favorire lo sviluppo armonico della personalità. ✓ Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. ✓ Acquisire un'etica comportamentale improntata al rispetto delle regole, al riconoscimento ed al rispetto dell'altro nei rapporti interpersonali. ✓ Assumere comportamenti funzionali ad un corretto stile di vita e, attraverso sport e stili alimentari adeguati, alla tutela della salute per prevenire le malattie e per la sicurezza personale. ✓ Praticare in modo corretto i principali giochi ed alcuni sport individuali. <p>Specifici:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppo delle capacità coordinative e condizionali. ✓ Elaborare risposte motorie efficaci e personali, adeguandosi ai diversicontesti. ✓ Incrementare il benessere psico-fisico.
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il regolamento e la tecnica degli sport. Migliorare la tecnica dei fondamentali individuali dei seguenti giochi sportivi praticati: badminton, tennis, tennis tavolo, nuoto, ginnastica posturale e funzionale, atletica, equitazione, padel. • Arbitraggio. • Fair Play.
Ed. civica	<ul style="list-style-type: none"> • Il patrimonio culturale come bene comune. • La rappresentazione della velocità e del movimento nelle opere d'arte del 900. • Tempi: 2 • Competenze: Essere consapevole che i principi di lealtà, solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità, a cui lo sport educa, sono fondamentali per la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
Metodi d'insegnamento	Lezione frontale, Feedback, deduttivo ed induttivo, Rispetto della gradualità dei carichi. Videolezioni in DDI.
Mezzi e strumenti di lavoro	Grandi e piccoli attrezzi. Libro di testo e video.
Tempi	Tutto l'anno scolastico
Spazi	Palestra coperta, Campo polivalente all'aperto, Piscina, Tensostruttura Verga, PalaGrimaudo, Fitness, Campo di tennis.
Valutazione	Si tiene conto del miglioramento delle capacità coordinative e condizionali rispetto ai livelli iniziali, della partecipazione e del comportamento mostrato nel corso delle attività svolte.

Consuntivo attività disciplinare	RELIGIONE CATTOLICA
Docente	<i>Basiricò Vincenzo</i>
Descrittori	Descrizione
Libro di testo adottato	C. Cassinotti – G. Marinoni: Sulla tua Parola – Vol. Unico, Ed. Marietti
Ore di lezione previste	32
Ore di lezione effettuate Al 15/05/2024	28
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare un adeguato senso critico ed un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. •Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica. • Considerare le fonti del cristianesimo nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica. • <i>Educazione Civica: 1) Riflettere sul contributo del Cristianesimo alla creazione e alla divulgazione dell'arte, via della bellezza e di apertura al Mistero.</i>
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - Il concetto di giustizia: a ciascuno il suo, secondo i bisogni di ognuno. Giustizia e misericordia: aspetti inscindibili. - L'importanza di ogni lavoro per l'edificazione del bene comune, il sostentamento economico, la realizzazione personale. - I diritti e i doveri delle persone nei documenti del Magistero. - Alcune offese alla dignità umana. - La paura del diverso: un giusto rapporto con la diversità. - La laicità dello stato e il ruolo della religione nella società. - La libertà educativa. L'importanza di un'educazione integrale della persona. - Educare alla Verità e all'Amore. - Totalitarismi, dittature, democrazie e la comune ricerca della Verità. - <i>Educazione civica. Fede cristiana e arte: la via della bellezza. Le finalità dell'arte.</i> - La comunicazione umana: con carità, in ricerca della verità. - Il Concilio Vaticano II e il tentativo di comunicare con il mondo. - Riflessione sul periodo liturgico della Quaresima e il mercoledì delle ceneri: caratteristiche liturgiche, significati teologici. - La Costituzione italiana e i valori cristiani - Economia e dignità umana. - Globalizzazione: economia, tecnologia, comunicazione. Opportunità e rischi. - La Chiesa e la globalizzazione. - La pace e la guerra. Armi e disarmo: prospettive etiche. - <i>Educazione civica: l'iconografia cristiana antica e moderna. Simboli cromatici, materiali impiegati, significati teologici, storia.</i> - La pace nel Magistero della Chiesa. - Il concetto di autorità inaugurato da Gesù di Nazaret: servizio per il bene dell'altro. La lavanda dei piedi Gv 13, 1-20). - Le scelte di vita, la vocazione, la professione. Il sacramento del matrimonio e la famiglia cristiana: <i>segno</i> dell'amore di Dio in mezzo agli uomini. - La famiglia e l'educazione dei figli; paternità e maternità responsabile;

	dialogo tra le generazioni. La comunione e la condivisione umana: esperienza fondamentale per sentirsi amati ed imparare ad amare.
Metodi di insegnamento	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione critica dell'argomento e relativo confronto. • Riflessione e approfondimento personale a casa in vista del prossimo incontro-dibattito. • Incontro-dibattito in classe sul tema proposto, sulle riflessioni fatte a casa, su possibili esperienze personali vissute ed ulteriori possibili integrazioni.
Mezzi e strumenti di lavoro	Libro di testo, brani biblici, documenti magisteriali (citati nel testo in adozione), mezzi multimediali, LIM, computer.
Spazi	Aula.
Tempi	Primo e Secondo Quadrimestre
Valutazione	<p>La valutazione tiene conto di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - partecipazione al dialogo didattico-educativo proposto, alla discussione e al confronto critico sui temi proposti; - riflessioni e considerazioni personali sui temi affrontati; - frequenza, interesse, impegno, evoluzione del processo di apprendimento.

Consuntivo attività disciplinare	MATERIA ALTERNATIVA RELIGIONE CATTOLICA
Docente	<i>Grillo Francesca</i>
Descrittori	Descrizione
Testi adottati:	Nessuno
Ore di lezione previste	1 h settimanale per un totale di 33 h annuali
Ore di lezione effettuate Al 15/05/2024	22
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano -Leggere e ricavare informazioni da differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali -Riconoscere ed analizzare i cambiamenti apportati dall'uomo attraverso l'osservazione di testimonianze architettoniche e artistiche -Riconoscere le emergenze artistiche del proprio territorio
Conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> -Fenomeni sociali, culturali ed economici in vari periodi storici -Fonti storiche, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali -Strumenti essenziali per leggere il patrimonio artistico del proprio territorio -Fatti ed eventi in un contesto spazio temporale
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> -Comunicazione nella madrelingua - Competenze digitali - Competenze sociali e civiche
Contenuti	Individuare le molteplici funzioni che un'immagine, o qualsiasi altra forma di arte, svolge dal punto di vista sia emotivo che informativo
Metodi d'insegnamento	Lezione dialogata, lavori di gruppo, cooperative learning
Mezzi e strumenti di lavoro	Internet
Tipologie verifiche	Realizzazione di un Padlet
Numero elaborati	Uno a fine secondo quadrimestre

ELENCO E FIRME DEI DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Cognome e Nome	Disciplina	Firme
Barone Giuseppina	Sostegno didattico	
Basiricò Vincenzo	Religione Cattolica	
Cascio Giuseppe	Diritto ed Economia Politica	
Ciacio Antonella	Francese	
De Marco Claudia	Scienze Motorie e Sportive	
Garraffo Rita	Inglese	
Guarrasi Daniela	Lingua e Letteratura Italiana Storia	
Rocca Renato	Economia aziendale	
Settipani Vincenzo	Scienze Matematiche Applicate	
Grillo Francesca	Materia alternativa alla Religione Cattolica	

Il Consiglio di Classe approva all'unanimità il documento.

Alcamo, lì 13 maggio 2024

Il Segretario
Prof.ssa Giuseppina Barone

Il Coordinatore
Prof.ssa Daniela Guarrasi

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Vincenza Mione